

٣
١٤
٧
٧

الجامعة الأردنية
كلية الدراسات العليا

الجيش الأندلسي

(١٣٨-١٤٢٢هـ / ٧٥٦-١٠٣١م)

ميد كلية الدراسات العليا
لعمري

سحر عبدالمجيد مناور المجالي

إشراف

الأستاذ الدكتور محمد عبده حتامله

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات نيل درجة الدكتوراه في التاريخ
من كلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية

٢٧ ذو الحجة ١٤١٥هـ / ٢٧ أيار ١٩٩٥م.

نوقشت هذه الرسالة بتاريخ ١٩٩٥/٥/٢٧
واجيزت من قبل

أعضاء لجنة المناقشة

المشرف رئيساً	الاستاذ الدكتور محمد عبده حتامله
عضواً	الاستاذ الدكتور عبد العزيز الدوري
عضواً	الاستاذ الدكتور عبد الكريم خليفه
عضواً	الاستاذ الدكتور عبد الكريم غرايبه

بسم الله الرحمن الرحيم

"..... إني رأيتُ أنه لا يكتبُ أحدُ كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو غيّرَ هذا لكانَ أحسنَ، ولو زيدَ هذا لكانَ يُستحسنَ، ولو قُدّمَ هذا لكانَ أفضلَ ولو تُركَ هذا لكانَ أجملَ. وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر."

العماد الأصفهاني

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى: "..... وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل تُرهبون به
عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شيء في
سبيل الله يُوفَّ إليكم وأنتم لا تظلمون(٦٠)"*

الإهداء

إلى كل شهيد سقط في سبيل إعلاء كلمة لا إله إلا الله في أرض الأندلس..
إلى كل من ساهم في بناء الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس..
إلى كل عربي ومسلم وطنت قدماه أرض الأندلس..
إلى شهداء العروبة والإسلام من سور الصين إلى قرطبة..
أهدي هذا الجهد المتواضع.

سحر المجالي

٢٧ ذو الحجة ١٤١٥هـ / ٢٧ أيار ١٩٩٥م.

شكر وتقدير

أتقدم ببالغ التقدير وجزيل الشكر ووافر الإحترام لأستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور محمد عبده حتامله، الذي أشرف على إعداد رسالتي هذه، فواكب بصبر العالم وعطائه، وتأتي المدقق وحرصه، ما بذلته فيها من جهد متصل طوال أعوام. وكانت توجيهاته وإرشاداته وملاحظاته العلمية صوّى حدّت معالم الطريق، ووضّحت سُبُل الوصول إلى الحقيقة، ويسرت الحصول على المعارف من مظانها.

ولا يفوتني أن أتوجه بالشكر والتقدير إلى الأساتذة الأجلاء: الاستاذ الدكتور عبدالعزيز الدوري، والاستاذ الدكتور عبدالكريم خليفة، والاستاذ الدكتور عبدالكريم غرايبة، الذين كان قبولهم الإشتراك في لجنة المناقشة تكريماً لي، وتقديراً لما بذلته من جهد في دراستي هذه. وهي دراسة ستزيدها غنى وثراءً لملاحظاتهم وتوجيهاتهم.

وأتقدم بالشكر ايضاً إلى جميع العاملين في مكتبة الجامعة الأردنية لحسن تعاونهم، وإلى مديرية المناهج التعليمية في وزارة التربية والتعليم، وإلى كل من ساهم في إخراج هذه الرسالة إلى حيّز الوجود.

سحر المجالي

٢٧ ذو الحجة ١٤١٥ هـ / ٢٧ أيار ١٩٩٥ م.

المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب	قرار لجنة المناقشة.....
ج	الإهداء.....
د	شكر وتقدير
هـ	المحتويات
ح	بيان الرموز والمختصرات.....
ط	ملخص الرسالة
١	المقدمة
٨	الفصل الأول: استقرار طلائع الفتح الأولى في الأندلس.....
	وتأسيس الجيش.
٨	- تمهيد
١٨	أولاً - نواة الجيش الأندلسي ابتداءً من عصر الولاة.....
١٩	ثانياً - استقرار الطلائع
٢٠	١ - البلديون
٢٠	أ. العرب
٢٧	ب. البربر
٣٣	٢ - الشاميون
٤٣	ثالثاً- تأسيس الجيش
٤٥	الفصل الثاني: قيام الدولة الأموية في الأندلس.....
٥٩	الفصل الثالث: بناء الجيش والأسطول الحربي.....
٦٠	أولاً - بناء الجيش
٧٠	ثانياً - بناء الأسطول الحربي
٧٧	الفصل الرابع: التشكيلات والمناصب العسكرية.....
٧٨	أولاً - التشكيلات العسكرية
٩٥	ثانياً - العطاء
١٠٣	ثالثاً - المناصب العسكرية.....
١٠٣	* القيادة
١١٠	* صاحب الخيل
١١٢	* العيون (الجواسيس) وأصحاب البريد ...
١١٦	* صاحب اللواء
١١٨	* العريف
١٢٠	* صاحب العسكر
١٢١	* العارض
١٢١	* الخازن
١٢٢	* الطبّالون

الصفحة	الموضوع
١٢٤	الفصل الخامس: التنظيمات التعبوية والمراسم.....
١٢٥	أولاً - التعبئة وأساليب القتال
١٣٢	ثانياً - الصوائف والشواتي
١٣٥	ثالثاً - الأسلحة
١٤٠	رابعاً - تطور صناعة الأسلحة
١٤٢	خامساً - مراسم وداع الحملات الحربية واستقبالها ..
١٤٣	* مراسم الوداع
١٤٣	١. تجهيز الجيش
١٤٥	٢. استعراض الجيش.....
١٤٦	٣. عقد الألوية ووداع الجيش
١٤٧	* مراسم الإستقبال
١٥١	الفصل السادس: دور الجيش في الحياة العامة.....
١٥٣	- القضاء على الثورات والفتن
١٥٣	* ثورات العرب اليمنيين
١٥٣	: ثورة العلاء بن مغيث اليحصبي ...
١٥٥	: ثورة سعيد اليحصبي
١٥٧	: ثورة ابي الصباح اليحصبي
١٥٨	* ثورات البربر
١٦١	* فتنة الربض
١٦٤	* حركات المولدين
١٦٦	* حركات المستعربين
١٦٩	الفصل السابع: القواعد البحرية وحركة الرباط الساحلي
١٧٠	- القواعد البحرية ونشاطاتها
١٨١	- الرباطات والمحارس الساحلية ونشاطاتها..
١٨٤	الفصل الثامن: صناعة السفن الحربية وأنواعها
١٨٥	أولاً - صناعة السفن ومراكزها (دورها)
١٩٠	ثانياً - المواد اللازمة لصناعة السفن والأسلحة..
	البحرية ومدى توافرها في الأندلس.
١٩٣	ثالثاً - خصائص السفن الحربية وأنواعها
١٩٣	أ. خصائص السفن
١٩٥	ب. أنواع السفن الحربية

الصفحة	الموضوع
٢٠٠	الفصل التاسع: تنظيم الأسطول الحربي ودوره
٢٠١	أولاً - تنظيم الأسطول الحربي
٢٠١	أ. القيادة
٢٠٣	ب. النواتية والرؤساء
٢٠٤	ج. تعبئة الأسطول
٢٠٥	ثانياً - دور الأسطول الحربي
٢٠٦	أ. دور الأسطول في صد هجمات ... النورمان.
٢١٠	ب. دور الأسطول في الصراع مع الفاطميين.
٢١٥	الخاتمة.....
٢٢٠	ثبت المصادر والمراجع.....
٢٤٣	ملحق أسماء أمراء وخلفاء بني أمية في الأندلس
٢٤٥	فهرس الأعلام والأماكن
٢٧٨	خارطة الأندلس
٢٧٩	المُلخَص باللغة الإنجليزية

بيان الرموز والمختصرات

البيان	الرمز
توفي	ت
جزء	ج
دكتور	د
دون تاريخ	(د.ت)
صفحة	ص
طبعة	ط
عدد	ع
قسم	ق
ميلادي	م
هجري	هـ

المَلْخَص

الجيش الأندلسي

(١٣٨-٤٢٢هـ / ٧٥٦ - ١٠٣١م)

سحر عبد المجيد مناور المجالي

إشراف

الأستاذ الدكتور محمد عبده حتامه

تقع الأندلس مقابل السواحل الشمالية للمغرب العربي، ويفصل بينهما ما كان يعرف ببحر الزقاق أو مضيق جبل طارق. وقد أطلقت هذه التسمية على المنطقة التي حكمها المسلمون من شبه الجزيرة الأيبيرية. ويقصد بالأندلس اليوم جنوبي اسبانيا حيث تقع مدن لعبت أدواراً سياسية مهمة أيام العرب المسلمين مثل: قرطبة، وأشبيلية، وغرناطة، والمرية.

وقد بدأ فتح الأندلس في عهد الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك على يد موسى بن نصير، وذلك بعد أن استقر أمر المسلمين في شمالي أفريقية. فقد أرسل حملة استطلاعية بقيادة أبي زرعة طريف بن مالك المعافري سنة ٩١هـ / ٧١٠م، أتبعها في العام التالي بحملة أكبر بقيادة طارق بن زياد، ثم عبر إلى الأندلس موسى بن نصير نفسه، وانطلقت حركة الفتح الإسلامي التي استمرت نحو أربع سنوات تم خلالها فتح البلاد من أقصى الجنوب إلى جبال البرت وشاطيء خليج بسكاي في الشمال.

وكانت قوات الفتح الأولى المكونة من رجال العرب والبربر قد شكلت طلائع الجيش الأولى، ولكنها لم تكن جيشاً بالمعنى المعروف.

وبدأت الملامح الأولى لجيش أندلسي منظم تظهر للعيان في تجنيد الأجناد على يد أبي الخطار الحسام بن ضرار الكلبي الذي وصل الأندلس سنة ١٢٥هـ / ٧٤٢م. وازدادت هذه

الملاح وضوحاً عندما ألزم الشاميون فقط بالخدمة في الجيش والإستعداد للجهاد، وخاصة في عصر الدولة الأموية في الأندلس (١٣٨-٤٢٢هـ / ٧٥٦-١٠٣١م).

ففي هذا العصر الذي يعتبر عهد عبدالرحمن الداخل (١٣٨-١٧٢هـ / ٧٥٦-٧٨٨م) بداية انبعائه، زاد الإهتمام بالجيش، وبالتنظيم العسكري. وكان العنصر الرئيسي في تشكيل فرق الجيش ووحداته العسكرية هو طوائف الأجناد التي كانت تمثل القاعدة الأساسية العريضة لبناء الجيش وتنظيمه وإمداده بالاحتياجات الإدارية والتموينية.

وما يمكن استنتاجه من استقراء مصادر التاريخ الأندلسي أن الجيش في عصر الأمويين كان يتألف من: فرق قتالية، ووحدات إدارية، ووحدات خاصة ترتبط مباشرة ببلاط الخلفاء في وقت السلم، وتعاون الفرق القتالية النظامية زمن الحرب.

وإضافة إلى الفرق القتالية والوحدات الإدارية والخاصة التي تألف منها الجيش الأندلسي، كانت هناك فرق عسكرية تنتمي إلى مدن الأندلس وأقاليمها المختلفة، وأهمها: فرق الفرسان والرجالة والرماة، والفرق الاحتياطية من المتطوعة والمرتزقة، وكذلك أهل الكور المجندة. وقد اقتضى التنظيم العسكري للجيش الأندلسي وجود عدد من المناصب، وفي مقدمتها: منصب القيادة، فقد كان هناك قائد أعلى للجيش، وقادة للفرق، وقادة للمدن، وقادة للثغور.

ومن المناصب المهمة الأخرى: صاحب الخيل الذي كان يتولى خطة الخيل أو تنظيم الخيل وهو المسؤول الإداري والمشرف على شؤون الخيل وما يتصل بها. ومنها: صاحب البريد الذي يتولى نقل الأخبار بين العاصمة وقادة الجيش في جبهات القتال، ويساهم في نقل الأموال إلى تلك الجبهات.

ومنها: صاحب اللواء، والعريف، وصاحب العسكر المسؤول عن ترتيب الجند وتعبئتهم للقتال، وعن أمن المعسكرات وحمايتها أثناء العمليات العسكرية. ومنها: العارض الذي يتولى عرض الجند بين يدي الأمير لإظهارهم واختبار أحوالهم. ومنها أيضاً: الخازن، وهو المسؤول عن توصيل الأموال والإمدادات إلى الجند في جبهات القتال. ومنها كذلك: الطبال، وكان الطبالون يسيرون في مقدمة الحملات العسكرية المتجهة للحرب لاستثارة حماس الجنود. وعرف الجيش الأندلسي أيضاً: العيون (الجواسيس).

ولم تغفل التنظيمات العسكرية الأموية موضوع التعبئة وأساليب القتال، فقد كانوا يقسمون الجيش إلى قلب ومقدمة وميمنة وميسرة وساقاة.

وكان للحملات العسكرية المتجهة من قرطبة إلى الشمال الأسباني نظام خاص في التجميع والسير. وكانت تعتمد أحياناً على نصب الكمانن للأعداء. ومما يذكر في هذا المجال أن الحملات العسكرية كانت تعرف - حسب الفصول التي ترسل خلالها - بالصوائف والشواتي.

وقد استخدم الجيش الأندلسي أنواعاً مختلفة من الأسلحة الخفيفة والثقيلة، منها: السيف والرمح والدرع والترس والسهم والقوس والمنجنيق والبرج المتحرك والقنبلة الحارقة والدبابة. وقد انتشرت صناعة هذه الأسلحة في المدن الأندلسية وخاصة قرطبة.

وكانت الحملات العسكرية تودع وتُسقبل وتُعقد ألويتها بمراسم واحتفالات منظمة. ومثلما اهتم الأمويون في الأندلس بإعداد جيش قوي منظم، اهتموا أيضاً ببناء أسطول حربي قادر على حماية شواطئها الطويلة، ولذلك انتشرت دور صناعة السفن على طول السواحل وخاصة الشرقية منها. فقد أعاد عبدالرحمن الداخل الحياة إلى دور صناعة السفن القديمة التي كانت منتشرة هناك، وأمر ببناء السفن الحربية، ومع مرور الزمن أصبح للأندلس أسطول ضخم.

وفي عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر ومن بعده ابنه الحكم المستنصر تمكن الأسطول الحربي من السيطرة على سواحل (فرنسا) الجنوبية. وقد لعب دوراً أساسياً في الفتوحات ودرء الأخطار. وكان البحارة الأندلسيون يتحلون بنشاط كبير في حوض البحر المتوسط والمحيط الأطلسي.

وقد تألف الأسطول الحربي من أنواع عديدة من السفن منها الصغير ومنها الكبير، وقد تميزت جميعها بدقة الصنع، وحسن الإعداد. وكانت مزودة بأنواع مختلفة من الأسلحة. وكان قائد الأسطول لا يقل أهمية عن قائد الجيش البري، ولذلك فإن الخليفة نفسه هو الذي كان يختارهما.

ولا بد من الإشارة في ختام هذا الملخص إلى أن الجيش الأندلسي والأسطول البحري قد ساهما متعاضدين في بناء حضارة إسلامية عريقة في الأندلس استمرت ثمانية قرون، وما تزال آثارها ممتدة حتى اليوم.

المقدمة

تبحث هذه الرسالة في الجيش الأندلسي خلال عصر الدولة الأموية في الأندلس (١٣٨-٤٢٢هـ / ٧٥٦ - ١٠٣١م)، هذا العصر الذي شهد بناء جيش وأسطول حربي قويين منظمين، لعب كل منهما دوراً مؤثراً في الحياة العامة في الأندلس.

ويرجع السبب في تناول هذا الموضوع إلى أنه لم يحظ مثل غيره من الموضوعات الأندلسية: السياسية والاقتصادية والتاريخية، بدراسة أكاديمية متخصصة جادة، على الرغم من أهمية الجيش الأندلسي كأداة هيأت الاستقرار والأمن الداخليين في فترة مزدهمة بالكثير من الأحداث التي فرضت وجودها على الساحة الأندلسية خلال فترة الدراسة، وساهمت في بقاء المسلمين في الأندلس، وفي بناء الحضارة الإسلامية التي استمرت فيها طوال ثمانية قرون.

وتقع هذه الدراسة في تسعة فصول تتناول أولها سبب تسمية شبه الجزيرة الأيبيرية بالأندلس، وموقع الأندلس الجغرافي، وأسباب فتحها، وبدايات هذا الفتح المتمثلة في الحملة الاستطلاعية التي قادها طريف بن مالك المعافري، المكنى بأبي زرعة سنة (٩١هـ / ٧١٠م). ثم حملة طارق بن زياد في السنة التالية (٩٢هـ / ٧١١م)، ثم حملة موسى بن نصير سنة (٩٣هـ / ٧١٢م). كما تتناول هذا الفصل استقرار هؤلاء الفاتحين الأوائل من عرب وبربر الذين سموا بـ (البلديين) في مناطق مختلفة من الأندلس، وتشكيلهم مع من تبعهم من الشاميين بقيادة السمح بن مالك الخولاني سنة (١٠٠هـ / ٧١٩م) - الذين استقروا هناك أيضاً - نواة الجيش الأندلسي، وذلك في عصر الولاة (٩٢-١٣٨هـ / ٧١١-٧٥٦م).

وتتناول الفصل الثاني قيام الدولة الأموية في الأندلس على يد عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك الملقب بـ (الداخل) الذي يعدّ عهده (١٣٨-١٧٢هـ / ٧٥٦-٧٨٩م) بداية انبعاث هذه الدولة، لا سيّما وأنّ عبدالرحمن الداخل تمكن من القضاء على مناوئيه والثائرين عليه، وعلى رأسهم يوسف بن عبدالرحمن الفهري، وذلك في موقعة المسارة (١٣٨هـ / ٧٥٦م).

أما الفصل الثالث فقد تناول بناء الجيش والأسطول الحربي، ووضح كيف أن الأمير عبدالرحمن الداخل اهتم بإنشاء جيش قوي ليكون أدواته وسنده في تثبيت حكمه، ذلك الجيش الذي ضم إضافة إلى العرب عنصراً أساسياً آخر هم البربر. الذي تألف في عهد من جاؤوا

بعده من الرقيق والصقالبة بشكل أساسي. كما تناول هذا الفصل نشأة البحرية العربية في الأندلس، التي بدأت على يدي موسى بن نصير، وزاد الاهتمام بها في عهد عبدالرحمن الداخل، ثم تواصل هذا الإهتمام وتزايد حتى بلغ أوجه في عهد الخليفة الأموي الأندلسي عبدالرحمن الناصر (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م) حيث أصبح الأسطول الحربي في عهده هو أقوى قوة في البحر المتوسط.

وأما الفصل الرابع فقد تناول التشكيلات والمناصب العسكرية، حيث بين أن الجيش الأندلسي خلال فترة الدراسة كان يتألف من فرق نظامية مكونة من الفرسان والمشاة، ووحدات إدارية، ووحدات خاصة تخدم بلاط الأمير أو الخليفة وقت السلم وتعاون الفرق النظامية وقت الحرب. وإضافة إلى هذه التشكيلات كانت هناك الفرق العسكرية العاملة التي تنتمي إلى مدن الأندلس وأقاليمها وكورها المختلفة، والتي كانت تستنفر وقت الحاجة. كما بين هذا الفصل المناصب العسكرية وأنواعها، فتحدث عن القيادة، وصاحب الخيل، والعيون وصاحب البريد، وصاحب اللواء، والعريف، وصاحب العسكر، والعارض، والخازن، والطبائين، ومن إليهم.

وتناول الفصل الخامس التنظيمات التعبوية والمراسم، فدرس التعبئة والأساليب القتالية والصوائف والشواتي. ثم عرّف بالأسلحة التي استخدمها الجيش الأموي في الأندلس سواء الخفيفة منها مثل: السيف، والرمح، والدرع، والترس، والقوس، والسهم، أم الثقيلة مثل: البرج، والمنجنيق، والقنبلة الحارقة، والدبابة. ودرس بعد ذلك تطور صناعة الأسلحة، ثم مراسم وداع الحملات الحربية واستقبالها.

بينما تناول الفصل السادس دور الجيش في الحياة العامة، وخاصة دوره في القضاء على الثورات والفتن مثل ثورة العلاء بن مغيث اليحصبي سنة (١٤٦هـ / ٧٦٣م)، وثورة سعيد اليحصبي المعروف بالمطري سنة (١٤٩هـ / ٧٦٦م)، وثورة ابي الصباح اليحصبي سنة (١٤٩هـ / ٧٦٦م). ثم ثورات البربر، وفتنة الربض، وحركات المولدين والمستعربين.

وتناول **الفصل السابع** القواعد البحرية ونشاطاتها، ثم الرباطات والمجاهز الساحلية ونشاطاتها.

أما **الفصل الثامن** فقد تحدث في بدايته عن صناعة السفن في عهد الدولة الأموية في الأندلس ومراكز هذه الصناعة، ثم تعرض للمواد اللازمة لصناعة السفن والأسلحة البحرية ومدى توافرها في الأندلس، وبعد ذلك بين خصائص السفن الحربية وأنواعها، وهي: الشواني، والأغربة، والحربيات، والحراريق أو الحراقات، والطرائد، والمسطحات، والشلنديات وغيرها.

وأما **الفصل الأخير (التاسع)** فقد تناول تنظيم الأسطول الحربي ودوره في الحياة العامة. وفي مجال التنظيم تحدث هذا الفصل عن قيادة الأسطول، والنواتية، والرؤساء، ثم تناول تعبئة الأسطول والأساليب القتالية التي استخدمها عند مواجهة الأعداء. ثم بين هذا الفصل دور الأسطول الحربي في صد هجمات النورمان، وفي الصراع مع الفاطميين، في حين استعرضت الخاتمة أهم ما جاء في هذه الدراسة من نتائج.

وقد اعتمدت هذه الرسالة على مجموعة كبيرة من المصادر والمراجع من أهمها:

* **الكامل في التاريخ، لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالواحد الشيباني المعروف بابن الأثير (ت ٥٦٣٠هـ / ١٢٣٣م):**

بعد هذا الكتاب كتاباً شاملاً، إذ تميز بالدقة والإبتعاد عن الإسهاب ونقد الروايات، وقد اعتمد ابن الأثير فيه على طائفة من المؤرخين الذين سبقوه مثل الطبري وغيره ممن لم يفصح عن اسمائهم، وقد استقيت كثيراً من الأخبار التي أوردها عن الأحوال التي سادت شبه الجزيرة الإيبيرية قبل الفتح الإسلامي لها، وعن فتحها، كذلك اعتمدت عليه في ذكر الثورات التي حصلت إبان عصري الإمارة والخلافة الأموية.

* **أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر امراتها والحروب الواقعة بها بينهم، (لمؤلف مجهول عاش في القرن الرابع الهجري):**

وقد اعتمدت عليه كثيراً خاصة فيما يتعلق بالوقائع التاريخية منذ الفتح الإسلامي إلى عهد عبدالرحمن الناصر، وكذلك المادة المتعلقة بدخول طارق بن زياد وموسى بن نصير إلى الأندلس، والقبائل العربية والبربرية التي دخلت معها، ومناطق استقرارهما فيها، ومن ثم

دخول بلج بن بشر إلى الأندلس، والحروب والفتن التي ثارت بين العرب البلديين والعرب الشاميين، وتكررت أسباب هذا الصراع وانتهاه بقدوم الوالي اليمني أبي الخطار حسام بن ضرار الكلبي، وتوزيع الجند الشاميين على الكور المجنّدة ومساندة اليمنيين للأمير عبدالرحمن الداخل ضد الوالي يوسف الفهري والصميل بن حاتم زعيم القيسيين.

كذلك أفادني هذا المصدر في ذكره الأحداث التي مرّت بالأندلس منذ دخول عبد الرحمن الداخل وحتى نهاية عهد عبدالرحمن الناصر.

* **المقتبس في أخبار أهل الأندلس، لإبن حيان، ابي مروان حيان بن خلف القرطبي، (المتوفى عام ٤٦٩هـ / ١٠٧٦م):**

يُعدّ ابن حيان شيخ الأدب ومؤرخ الأندلس دون منازع، وهو نزيه صادق. ويتميز كتابه (المقتبس) بالدقة والتفصيل.

وقد أفادني هذا المؤلف كثيراً خاصة فيما يتعلق بوظائف الدولة والخطط والمؤسسات التي كانت الإدارة الأندلسية تقوم عليها، كما انه أغنى دراستي بشكل كبير فيما أورده من أمور تتعلق بنظم بني أمية بالأندلس وإدارتهم، فقد قدم وصفاً دقيقاً لشؤون الإدارة والمراتب والخطط المتعلقة بالأمور العسكرية من تعبئة ومراسم واحتفالات ومناصب.

أما الجزء الذي نشره الدكتور الحجي من كتاب المقتبس والمتعلق بالأحداث التي مرّت على الأندلس خلال السنوات الخمس من عهد الحكم المستنصر (٣٦٠هـ - ٣٦٤هـ) فله أهمية خاصة، فقد أفادني في معرفة تنظيمات الجيش الأموي بالأندلس في تلك الفترة، كما أفدت منه في دراسة فرق الجيش الأموي ووحداته العسكرية، حيث بلغت التنظيمات الحربية في عهد المستنصر درجة كبيرة من الرقي والتطور.

وأما الجزء الخامس من هذا الكتاب الذي عنى بنشره ب. شالميتا فقد ألقى الضوء على الأحداث المهمة في عهد الخليفة الناصر لدين الله وخصوصاً ما يتعلق بالقوات العسكرية، سواء البرية منها أم البحرية، ومدى مساهمة الخليفة الناصر في تطورها وتقدمها.

* **البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، لإبن عذاري المراكشي، ابي العباس احمد بن محمد (ت ٦٩٥هـ / ١٢٩٥م) :**

يقدم هذا الكتاب تاريخاً عاماً للمغرب والأندلس، وقد أفادني كثيراً وخاصة الجزء الثاني، الذي يتحدث عن فتح الأندلس حتى قيام الدولة العامرية، إذ يذكر بعض الروايات التي

تحدث عن الصراع بين العرب البلديين والعرب الشاميين، وأثر هذا الصراع في إتاحة الفرصة لعبد الرحمن بن معاوية إلى دخول الأندلس وإنشاء الدولة الأموية فيها.

ثم يقدم مادة تاريخية قيمة عن التنظيم الإداري للمؤسسة العسكرية في الأندلس في العهد الأموي، سواء للقوات البرية أم البحرية، وعن القوات العسكرية التي اعتمد عليها الأمير أو الخليفة الأموي، وأعداد القوات التي تقدمها الكور المجندة أثناء الحرب، هذا بالإضافة إلى ذكره أهم القادة الذين اعتمد عليهم خلفاء بني أمية في قيادة جيوشهم، والذين تمتعوا بمنزلة رفيعة. ومن ثم يذكر الأساليب القتالية التي اتبعها الجيش الأموي البري والبحري أثناء الحروب، والإنفاق العسكري والعطاء وأنواع الخطط العسكرية.

* جمهرة أنساب العرب، لأبي محمد بن حزم القرطبي (٤٥٦هـ / ١٠٦٣م):

يُعدّ كتاب جمهرة أنساب العرب من الكتب الفريدة التي تناولت دخول القبائل العربية والأسر الأندلس، واستقرارها، والأماكن التي استوطنت فيها منذ الفتح حتى سقوط دولة بني أمية، حيث شكّلت هذه القبائل والأسر الطلائع العسكرية الأولى، التي ألقى على عاتقها مهام الفتح وإعلاء كلمة الإسلام، هذا ويعد كتاب جمهرة أنساب العرب من أوسع كتب النسب وأغناها وأدقها.

* أعمال الأعلام، لإبن الخطيب، الوزير لسان الدين بن الخطيب الغرناطي (ت عام ٧٧٦هـ):

من الكتب المهمة التي استعنت بها، في تناول إعداد الجيش الأموي والإصلاح العسكري الذي واكب نموه، والقوات التي يتكون منها هذا الجيش، والأساليب القتالية التي استعملها الأندلسيون أثناء معاركهم، وكذلك أنواع الأسلحة التي استخدموها، هذا بالإضافة إلى العطاء العسكري الذي يعتبر من الأمور المهمة في المؤسسة العسكرية.

* تاريخ افتتاح الأندلس، لإبن القوطية، أبي بكر محمد بن عمر بن عبدالعزيز القرطبي (٣٦٧هـ / ٩٧٧م)

يُعدّ من المصادر التاريخية الأولى لدراسة الفتح العربي، وواقع العرب في الأندلس من الفتح حتى نهاية إمارة الأمير عبدالله بن محمد المتوفى سنة ٢٩٩هـ / ٩١٢م.

وابن القوطية من حفدة ساره القوطية حفيدة غيطشه التي قصدت الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك في دمشق لترفع إليه أمرها في ظلم لحق بها، فأحسن وفادتها وزوجها من أحد مواليه. لهذا نجد في كتاباته النزعة المتعصبة ضد الإنسان العربي وضد السيادة العربية، وهي أخبار تظهر العرب في صورة الجهلاء والأجلاف، وتصور ارتباس القوطي في صورة الرجل ذي المواهب العظيمة، والخلق الحميد اللطيف، ويهاجم القائد العربي الصميل بن حاتم زعيم القيسية، ويصفه بأنه كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب.

ورغم ذلك فقد أورد معلومات مهمة عن القبائل التي دخلت الأندلس، وكيف أنها كانت مقسمة إلى فرق حسب أصولها، ثم تحدث عن كيفية استقرار هذه القبائل في الأندلس، والصراع الذي دار بين البلديين والشاميين حول تقسيم الأرض، وتنظيم خراجها، والأحداث التي مرت على الأندلس حتى نهاية إمارة الأمير عبدالله، وقد استرسل في الحديث عن الثورات والفتن والإستعدادات العسكرية البرية والبحرية خلال هذه الفترة.

إضافة إلى هذه المصادر هناك مجموعة أخرى من المصادر والمراجع التي أفدت منها، وسيرد ذكرها في ثبوت المصادر والمراجع في نهاية هذه الرسالة.

وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج التاريخي الذي يعني الاستقصاء المنهجي للحدث، ومن ثم الإطلاع على أكثر من وجهة نظر ورواية، وبعد مناقشتها ومقارنتها مع غيرها من الروايات، أعتمد أقرب الروايات إلى الدقة والعلمية. وبناءً على ذلك فقد تم تتبع المراحل التاريخية لتطور الجيش الأندلسي منذ تأسيسه، وتحليل التنظيمات الهيكلية لقطاعات الجيش البرية والبحرية، وما أسهمت به هذه القطاعات من دور جليل في بناء الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس.

والله ولي التوفيق.

الباحثة

سحر المجالي

٢٧ ذو الحجة ١٤١٥هـ / ٢٧ أيار ١٩٩٥م

الفصل الاول

استقرار طلائع الفتح الاولى في الأندلس
وتأسيس الجيش

الفصل الأول

استقرار طلائع الفتح الأولى في الأندلس وتأسيس الجيش

تمهيد:

أطلقت على الجزء الجنوبي الغربي من قارة أوروبا أسماء متعددة عبر التاريخ، منها: شبه الجزيرة الأيبيرية (Peninsula Iberica)، وشبه الجزيرة الأسبانية (Peninsula Espanola)، وأوفوسا (Ophiouosa)، وغيرها^(١).

وقد أطلق الرومان اسم (اسبانيا) على شبه الجزيرة عندما كانت تابعة لهم^(٢)، أما كلمة ايبيريا (Iberica) فقد كانت معروفة عند الإغريق الذين أخذوها من (الإيبيريين) الذين كانوا يسكنون هناك^(٣)، وظلت شائعة لزمان طويل منذ القرن الثاني قبل الميلاد، غير أن هذا المصطلح قلّ تداوله، وأخذ يتلاشى، وحلّ محله مصطلح اسبانيا (Spainia O Hispania) الذي ما زال شائعاً حتى اليوم^(٤).

أما مصطلح (الأندلس) (Andalucia) الذي أطلق على المناطق التي حكمها المسلمون من شبه الجزيرة فقد اشتقه الجغرافيون والمؤرخون العرب من : الأندليش أو الأندلش أو

(١) حتامله، محمد عبده، ملامح حضارية في الأندلس، بحوث ودراسات مهداة إلى الأستاذ الدكتور عبدالكريم غرايبة بمناسبة بلوغه الخامسة والستين، تحرير ناظم كلاس، عمان، ١٩٨٩م، ص ١٨١. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: حتامله، ملامح حضارية؛ العبادي، أحمد مختار، في تاريخ المغرب والأندلس، ط٢، الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٨٦، ص ١٩. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس.

(٢) بدأت محاولات الرومان للسيطرة على شبه الجزيرة منذ عام ١٩٧ ق.م، غير أن القبائل القاطنة في أواسطها حالت دون تحويل البلاد إلى منطقة ذات صبغة رومانية، إلا أن القائد الروماني بومبي (Pompeius) استطاع أن يثبت حكم روما في اسبانيا سنة ٧٠ ق.م. انظر: أوراسيوس، تاريخ العالم، تحقيق عبدالرحمن بدوي، ط١، المؤسسة العربية للدراسة والنشر ١٩٧٠، ص ٣٦٢ و ٣٧٢. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: أوراسيوس، تاريخ العالم.

(٣) الإدريسي، الشريف أبو عبدالله محمد بن عبدالعزيز، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ج ٥، ص ٥٢٥. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الإدريسي، نزهة المشتاق؛ حتامله، ملامح حضارية، ص ١٨٤.

(٤) حتامله، ملامح حضارية، ص ١٨١.

الأندلس. وهي الأسماء التي أطلقت على الوندال الذين سيطروا على أجزاء من شبه الجزيرة الأيبيرية في الفترة من (٤٠٨-٤٢٩م) (١).

ويرى بعض المؤرخين العرب أن أول من أطلق هذه التسمية على شبه الجزيرة هم أهالي طنجة الذين شاركوا في جيش طارق بن زياد عند فتح الأندلس (رجب ٩٢هـ / نيسان ٧١١م)، فقد حرقوا كلمة (الوندال) إلى (وندلس)، ولما كانت (الواو) في لغتهم تحل محل (أل) التعريف في اللغة العربية، فقد أطلق المسلمون اسم (الأندلس) على شبه الجزيرة متأثرين بتسمية أهالي طنجة لها (٢).

ومدلول كلمة (الأندلس) المتداول حتى اليوم يقصد به جنوبي اسبانيا، وهو الجزء الذي يضم مدناً شغلت أدواراً سياسية مهمة أيام العرب المسلمين مثل: قرطبة، واشبيلية، وغرناطة، والمرية، وقادش، وولبة، وجيان ومالقة (٣).

وتقع الأندلس مقابل السواحل الشمالية للمغرب، حيث يفصل بينهما ما كان يعرف قديماً ببحر الزقاق (٤) أو أعمدة هرقل، وقد عُرف بعد الفتح العربي الإسلامي باسم مضيق جبل طارق. وتتصل من الشمال بغاله (بلاد الفرنجة قديماً) بواسطة سلسلة جبلية تعرف بجبال البرت (Pirineos) أما بقية حدودها فمتنشر ما بين البحر المتوسط في الشرق والمحيط الأطلسي في

٤٥٧١٨٣

- (١) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٥٣٦؛ البكري، أبو عبيد، جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق عبدالرحمن الحجي، دار الإرشاد للطباعة، بيروت، ط ١، ١٩٦٨، ص ٥٩. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: البكري، جغرافية الأندلس؛ ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن، الكامل في التاريخ، دار صادر، دار بيروت، بيروت، ١٩٦٥، ج ٢، ص ٥٥٦، وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الأثير، الكامل في التاريخ؛ ابن عذاري، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق ومراجعة ج. س. كولال، وليفي بروفينسال، دار الثقافة، بيروت، ط ٣، ١٩٨٣، ج ٢، ص ٢. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن عذاري، البيان المغرب.
- (٢) حتامله، ملامح حضارية، ص ١٨١.
- (٣) المقرئ، أحمد بن محمد التلمساني، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ج ١، ص ١٣٤. وسيشار له فيما بعد: المقرئ، نفح الطيب؛ حتامله، ملامح حضارية، ص ١٨٢.
- (٤) الحموي، ياقوت، معجم البلدان، المجلد ١، دار صادر، بيروت ١٩٧٧، ص ٢٦٢، وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الحموي، معجم البلدان.

الغرب والشمال الغربي (١).

وقد أشار المؤرخون إلى أسباب مختلفة لفتح الأندلس (٢) أهمها وأرجحها نشر الدعوة الإسلامية. وقد كانت بدايات فتح في زمن الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك (٨٦-٩٦هـ / ٧٠٥-٧١٥م) الذي استأذنه موسى بن نصير (٣) في فتح الأندلس بعد أن استتب أمر المسلمين في المغرب، فكتب إليه الوليد: "خضها بالسرايا حتى ترى وتختبر شأنها، ولا تغرر بالمسلمين

(١) أنظر حدود الأندلس في: الاضطخري، ابن اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسي، المسالك والممالك، تحقيق محمد جابر، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، القاهرة، ١٣٨١هـ، ص ٤١، وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الاضطخري، المسالك والممالك؛ ابن حوقل، أبو القاسم محمد بن علي، كتاب صورة الأرض، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، (د.ت)، ص ٦٥، وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن حوقل، صورة الأرض؛ الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٣٣٩؛ والإدريسي، نزهة المشتاق، ج ٥، ص ٥٦٥؛ والحميري، أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن عبد المنعم، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٤، ص ٢، ٤-٥. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الحميري، الروض المعطار.

(٢) ذكر المؤرخون أسباباً أخلاقية وسياسية واقتصادية. أنظر ذلك في عبدالرحمن بن خلدون، تاريخ ابن خلدون، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، القسم الأول، المجلد الرابع، منشورات دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر، ١٩٥٨، ص ١١٧. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن خلدون، المقدمة؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق عبدالله الطباع، دار النشر للجامعيين، ص ٣٤. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس؛ حسين مؤنس، فجر الأندلس، القاهرة، ١٩٥٩، ص ٥٩-٦٠. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: مؤنس، فجر الأندلس؛ المقري، نفح الطيب، ج ١، ص ٢٥٣؛ ابراهيم بيضون، الدولة العربية في اسبانيا من الفتح حتى سقوط الخلافة ٩٢-٤٢٢هـ / ١٧٧-١٣٠١م، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٧٨، ص ٦٢-٦٧. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: بيضون، الدولة العربية.

(٣) هو موسى بن نصير بن عبدالرحمن بن زيد البكري، ولد سنة تسع عشرة للهجرة في خلافة عمر بن الخطاب، وتوفي في المدينة. ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، تحقيق أحمد مختار العبادي، مدريد، ١٩٧١، وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس.

في بحر الأهوال" (١).

وعندئذ أرسل موسى حملة حربية استكشافية إلى جنوبي شبه الجزيرة الأيبيرية بقيادة طريف بن مالك المعافري السكنى بأبي زرعة سنة ٩١١هـ / آب - ايلول ٧١٠م (٢). وقد اجتازت هذه الحملة المؤلفة من خمسمائة مجاهد منهم اربعمائة من المشاة ومائة من الفرسان البحر، ونزلت في مكان يعرف بإسم لاس بالوماس las Palomas في موضع أصبح يعرف حتى اليوم بإسم طريف (Tarifa)، محققةً نجاحاً شجع طارق بن زياد (٣) على المضي في خطة الفتح، فعبر المضيق المسمى بإسمه في رجب سنة ٩٢هـ / نيسان ٧١١م (٤) على رأس جيش قوامه اثنا عشر ألف رجل (٥). ورسّت مراكبه عند جبل كالبى Monte Calpe الذي عُرف فيما بعد بإسم جبل طارق، ثم باشر عملية الفتح، وزود موسى بن نصير بأخبارها.

(١) مجهول، أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر امرائها رحمهم الله والحروب الواقعة بها بينهم، مجريط، ١٩٦٧، ص٦؛ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ص٤٤؛ المقرئ، نفح الطيب، م١، ص٢٥٣.

(٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٥؛ المقرئ، نفح الطيب (برواية الرازي)، م١، ص٢٥٤؛ مجهول، ذكر فتح الأندلس ومن استخلف فيها من الأمراء إلى ملوكها الثوار، الجزائر، ١٩٨٩، ص٩٨. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: مجهول، ذكر فتح الأندلس.

(٣) هو طارق بن زياد بن عبدالله بن رفهو بن ورفجوم بن بينزغاسن بن ولهاص بن يطوفت بن نفاو، كان عاملاً لموسى بن نصير، قبل فتح الأندلس. ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٥.

(٤) الضبي، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، دار الكاتب العربي، القاهرة، ١٩٦٧، ص٧. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الضبي، بغية الملتمس؛ البلاذري، أحمد بن يحيى، فتوح البلدان، تحقيق عبدالله أنيس الطباع، دار النشر للجامعيين، ١٩٥٧، ص٣٢٣، وسيشار له فيما بعد: البلاذري، فتوح البلدان؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٦؛ ابن خلدون، المقدمة، ق٢، ج٤، ص٢٥٤.

(٥) المقرئ، نفح الطيب (برواية ابن حيان)، م١، ص٢٣١-٢٣٢؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٨؛ ابن كثير، عماد الدين أبي الفداء، البداية والنهاية، مطبعة السعادة، ج٩، ص٨٣. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن كثير، البداية والنهاية.

ثم جهّز موسى بن نصير حملة قادها بنفسه، وذلك في رمضان عام ٩٣هـ / ٧١٢م (١). وكانت هذه الحملة تتألف من جيش قوامه ثمانية عشر ألف رجل (٢)، عشرة آلاف من العرب (القيسية واليمينية ومعهم أتباعهم)، وثمانية آلاف من البربر والتابعين (٣)، وكان يرافق موسى ابناه عبدالعزيز وعبد الأعلى (٤).

(١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٢؛ الرسالة الشريفة، منشورة ضمن كتاب افتتاح الأندلس لابن القوطية، مدريد، ١٩٢٦، ص ١٩٨. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الرسالة الشريفة؛ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٥، ص ٥٦٤؛ ابن الشبّاط، محمد بن علي، وصف الأندلس، قطعة من كتاب صلة السمط وسمة المرط، تحقيق أحمد مختار العبادي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد، م ١٤، مدريد، ١٩٦٦، ص ٤٥-٤٦. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الشبّاط، وصف الأندلس.

(٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٥؛ المراكشي، المعجب في تلخيص أخبار المغرب (من لدن فتح الأندلس إلى آخر عصر الموحدين)، تقديم محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمي، مطبعة الإستقامة، القاهرة، ط ١، ١٩٤٩، ص ١١. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: المراكشي، المعجب؛ أما ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٢٩، ج ١، ص ٢٢٦ "فيجعل عدد الجيش عشرة آلاف مقاتل". وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة.

(٣) ابن عبد الحكم، فتوح إفريقيا والأندلس، تحقيق وتقديم عبدالله انيس الطباع، مكتبة المدرسة ودار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٦٤، ص ٧٦. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن عبد الحكم، فتوح إفريقيا والأندلس؛ المراكشي، المعجب، ص ٨؛ ابن خلدون، المقدمة، م ٤، ق ١، ص ٢٥٥-٢٥٦؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، (برواية الرازي)، ج ٢، ص ١٦.

(٤) ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص ٤٨-٥١.

وقد نزل موسى بهذا الجيش في شبه الجزيرة، بالقرب من الجزيرة الخضراء (Algeciras)، وعُرف المكان الذي نزل فيه باسم مرسى موسى (١). وقد طلب موسى من أدلائه أن يرشدوه إلى طريق لم يسلكه طارق، وقال لهم: "ما كنت لأسلك طريقه ولا أقفو أثره" (٢)، ويبدو أن السبب في ذلك هو رغبة موسى في سلك خط سير اثناء عمليات الفتح، لم يسبق لطارق ان مرّ بها وذلك لفتح مدن وحصون جديدة، وهكذا سلك موسى الإتجاه الشمالي الغربي، ووصل إلى مدينة شذونه فافتتحها عنوة (٣)، ثم وصل إلى قرمونه فافتتحها عنوة كذلك، ثم تقدم إلى قلعة رعواق (وهي من أعمال مدينة اشبيلية * ففتحها) (٤) فحاصرها لعدة شهور ثم دخلها عنوة (٥)، وفرت حاميتها الى مدينة باجه، وتابع القائد موسى فتوحاته الى لبله وباجه واكشونبة في جنوبي البرتغال، وافتتحها جميعها سلماً (٦). ثم واصل سيره حتى وصل مدينة مارده (٧)، وكانت من المدن المنيعه، فضرب حصاراً حولها واستطاع أن يفتحها بعد حصار دام

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٣٥؛ المقرئ، نفح الطيب، ج ١، ص ٢٦٩ (ويذكره باسم جبل موسى).

(٢) ابن الشبّاط، وصف الأندلس، ص ٣٥؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٤٩-٥٠؛ المقرئ، نفح الطيب، ج ١، ص ٢٦٩-٢٧٠.

(٣) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٩؛ المقرئ، نفح الطيب، ج ١، ص ٢٧٠-٢٧١.

* اشبيلية: تعتبر من أعظم المدن الأندلسية شأنًا واعجاباً، وبنیاناً، وأكثرها آثاراً، وتقع على نهر الوادي الكبير. الحميري، الروض المعطار، ص ٥٨-٦١؛ الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ١٩٥.

(٤) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٩-٢٠؛ المقرئ، نفح الطيب، ج ١، ص ٢٧٠-٢٧١.

(٥) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٠؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٥٠؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٧٠-١٧١.

(٦) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ١٩٩.

(٧) المصدر السابق، ص ١٩٩؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٧٠-٢٧١.

عدة أشهر وذلك في مستهل سنة ٩٤هـ / ٧١٣م وقد عقد صلحاً مع أهلها (١)، وخلال حصار مارده ثار أهل اشبيلية وأعلنوا العصيان، فبعث موسى ابنه عبدالعزیز بجيش استطاع القضاء على العصيان، وإعادة الأمور إلى طبيعتها(٢).

ومن مدينة مارده اتجه موسى إلى طليطلة، فخرج طارق بن زياد لاستقباله(٣)، فالتقى في مدينة طليطلة ليشكلا قوة واحدة، تهدف إلى نشر الإسلام وإعلاء كلمة الله في جميع شبه الجزيرة الإيبيرية(٤).

وسار القائدان معاً باتجاه طليطلة، حيث استراحا طيلة فترة الشتاء، ولما حل الربيع توجهوا نحو مدينة سرقسطه ففتحوها صلحاً إذ لم يجدوا فيها مقاومة تذكر(٥).

ومن سرقسطه توجهوا إلى طرطوشه ففتحها ثم تركونه ومناطق قطلونيه ثم عادا إلى سرقسطه، وفي هذه المدينة انقسم الجيش إلى قسمين: الأول بقيادة طارق لفتح المناطق الواقعة على ميمنة نهر الايبرو (Ebro)، والثاني بقيادة موسى وذلك لفتح المناطق الشمالية الغربية على أن يكون اللقاء في مدينة استرقة، وذلك بعد اتمام عمليات الفتح(٦).

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٠-٢١؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٨؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٥٠.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٢؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٥٠.
 - (٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٨؛ المقرئ، نفع الطيب، م ١، ص ٢٧١.
 - (٤) ابن غالب، محمد بن أيوب، فرحة الأنفس، مجلة معهد المخطوطات العربية، نشر د. لطفي عبد البديع، م ١، ج ٢، نوفمبر ١٩٥٥، ص ١٨٩. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن غالب، فرحة الأنفس؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٨؛ ابن سعيد، المغرب، ج ٢، ص ٧.
 - (٥) ابن الشباط، وصف الأندلس، م ١٤، ص ١٢١؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٥٦٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤؛ المقرئ، نفع الطيب، م ١، ص ٢٧٣-٢٧٤.
 - (٦) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٢٥؛ ابن الشباط، وصف الأندلس، م ١٤، ص ١٢٣؛ المقرئ، نفع الطيب، م ١، ص ٢٧١.

وهكذا توجه جيش القائد طارق بن زياد إلى الشمال فاستولى على مدينة لارده، ووشقه، وبرشلونه، واربونه، وصخرة آبيون، وحصن لوذون على وادي رودنه، ثم توجه نحو الغرب فاستولى على أمايا، وليون، واسترقه، وفيها انتظر قدوم جيش موسى بن نصير.

أما جيش القائد موسى بن نصير فقد توجه إلى الشمال الغربي، فتوغل في منطقة جليقية، وفتح جميع المدن والحصون التي مرّ بها، وأثناء وجوده في منطقة جليقية جاءه خبر مغيب الرومي (١)، رسول الوليد بن عبد الملك، الذي أمره بترك الأندلس وعدم التوغل فيها، والعودة إلى دمشق. فأقنع مغيباً الرومي بالتريث قليلاً لحين اتمام عملية الفتح، والتي لم يبق منها سوى جزء من منطقة جليقية، وواصل سيره فافتتح حصن بازو (Biezo) وحصن لك (Lugo)، ومن منطقة لك بثّ سرايا حتى وصل إلى صخرة بلاي (Pelayo) (٢)، ثم إلى خيخون (Jijon) على خليج بسكاية (Vizcaya) (٣). فأقر فيها حامية يقودها زعيم بربري اسمه مونوسه (٤)، أما سائر النصارى الذين كانوا في المعازل المنيعة* والجبال الشامخة، فأقرهم موسى على أموالهم ودينهم بأداء الجزية (٥).

(١) ابن الشبّاط، وصف الأندلس، م ١٤، ص ١٢٢-١٢٣؛ ابن حبيب، عبد الملك بن حبيب اللبيري، مبتدأ خلق الدنيا، الجزء الخاص بتاريخ الأندلس من (تاريخ عبد الملك بن حبيب)، نشر د. محمود علي مكي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد، م ٥، عدد (١-٢)، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧م، ص ٢٢٧. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن حبيب، مبتدأ خلق الدنيا.

(٢) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٥١.

(٣) المقرئ، نفع الطيب، م ١، ص ٢٧٦.

(٤) مونوسه، كان من رؤساء الجند في جيش طارق، والغالب أن موسى وطارق تركاه حاكماً على اشتريس وما يجاورها من نواحي جليقية حوالي سنة (١٠٦-١١١هـ)، وأنه كان ذو همّة ونشاط، فاتصل بالدوق أودو، دوق اكيثانيا، فنشأت بينهما علاقات صداقة زادت أواصرها، عندما وقع النفور بين العرب والبربر، لدرجة أن أودو زوجة ابنته.

* يقصد بالمعازل المنيعة، قمم جبال أوروبا في منطقة اشتوريس.

(٥) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٢٠٥.

ويمكن القول أن طارقاً وموسى قد فتحا جميع شبه الجزيرة الإيبيرية، باستثناء بعض الأجزاء من اشتوريس* وجليقية، التي لم يتعرفا على طبيعتها الجغرافية فاكثفيا بأخذ الجزية من أهلها، كما فعل موسى بن نصير.

وقد قلق الخليفة الوليد بن عبد الملك على مصير الجيوش الإسلامية، بسبب تأخر مغيب الرومي في الرد عليه، فأرسل رسولاً آخر يسمى أبا نصير، لاستدعاء موسى إلى دار الخلافة بدمشق(١).

فعاد موسى إلى مدينة استرقه، حيث كان طارق في انتظاره، وسار القائدان من مدينة استرقه إلى طليطلة فقرطبة ثم إلى اشبيلية، وقد استخلف ابنه عبدالعزيز والياً على الأندلس، وترك معه حبيب بن أبي عبده بن عقبه بن نافع وزيراً له(٢).

-
- * كانت المناطق التي صالح موسى أهلها والواقعة في الشمال الغربي من شبه الجزيرة لإيبيرية، بالإضافة إلى هجر المسلمين إلى بعض المناطق فيها بسبب القحط الذي مرّ بالبلاد، كان سبباً مباشراً لإعلان النصارى الحرب على القوات الإسلامية المرابطة على الثغور هناك، فكوتوا النواة الأولى لمملكة نصرانية، عُرفت بمملكة اشتوريس، والتي كان لها أثراً سلبية على مراحل سقوط الثغور الأندلسية فيما بعد.
- (١) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٣٣-٢٣٤؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٥١.
- (٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٣٦؛ ابن عبد الحكم، فتوح مصر وأخبارها، ص ٢١٠؛ ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٥٥؛ القيرواني، أبو اسحق ابراهيم الرقيق، تاريخ افريقيا والمغرب، تحقيق المنجي الكعبي، تونس، ١٩٦٨، ص ٨٥. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: القيرواني، تاريخ افريقيا والمغرب؛ القلقشندي، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ج ٥، ١٩٨٧، ص ٢٣٣. وسيشار له فيما بعد: القلقشندي، صبح الأعشى.

أولاً - نواة الجيش الأندلسي ابتداءً من عصر الولاة:

وبتولية عبدالعزيز بن موسى بدأ عصر الولاة في الأندلس (٩٥-١٣٨هـ / ٧١٤-٧٥٦م)، ومنذ بداية هذا العصر أصبح الجيش يتدخل في الأمور الإدارية للبلاد، وثار الجند (١)، وقام قادتهم بقتل عبدالعزيز سنة ٩٧هـ / ٧١٦م (٢)، وولوا مكانه أيوب بن حبيب اللخمي ابن أخت موسى بن نصير، بعد شهور من مقتل عبدالعزيز إلى ذي الحجة ٩٧هـ / ٧١٦م (٣) الذي سرعان ما استبدل به الحر بن عبدالرحمن الثقفي (٩٧-١٠٠هـ / ٧١٦-٧١٩م).

وكان أول ما قام به الحر بن عبدالرحمن هو تنظيم الجيش والإهتمام بشؤونه (٤)، وقد أصبح الإهتمام بشؤون الجيش وتنظيمه من السمات المميزة لعصر الولاة؛ فعبدالرحمن الغافقي في ولايته الثانية (١١٣-١١٤هـ / ٧٣١-٧٣٢م) عني بالجيش، وأنشأ فرقاً قوية مختارة من فرسان البربر بإشراف نخبة من العرب. وبعد مقتل عبدالرحمن الغافقي (١١٤هـ / ٧٣٢م) كان الولاة يحرصون على انتخاب جيشهم من جند افريقيا، وذلك لتعزيز مكانتهم (٥).

وقد تعاقب على حكم الأندلس في عصر الولاة عدد كبير من الولاة ولى بعضهم خلفاء المشرق مباشرة، وولى بعضهم الآخر ولاية افريقيا (٦)، واختار الجند عدداً منهم فأقرت الخلافة هذا الاختيار (٧).

وعصر الولاة - على قصره - يعتبر بالغ الأهمية، إذ ترسخت فيه مقومات الحكم الإسلامي في الأندلس، ونشأت خلاله عوامل الخلاف التي صاحبت هذا الحكم حتى نهايته.

-
- (١) عنان، محمد عبدالله، دولة الإسلام في الأندلس (من الفتح إلى بداية عصر الناصر)، ق ١، (د. ت)، ص ٧١. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: عنان، دولة الإسلام.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤؛ ابن عبد الحكم، فتوح مصر وأخبارها، ص ٢١٣.
 - (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٥؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٢٣؛ ابن القوطية، تاريخ أفتتاح الأندلس، ص ٧٧.
 - (٤) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٨٤.
 - (٥) مؤنس، فجر الأندلس، ص ٢٤٤، ٦١٢.
 - (٦) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٥٦.
 - (٧) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ١٠٩.

ثانياً - استقرار الطلائع:

تشكّلت القوات المجاهدة من رجال القبائل العربية والبربرية التي كانت بقيادة كل من القائد طارق بن زياد وموسى بن نصير، وكان هؤلاء هم طلائع الجيش الأندلسي ونواته، وقد بلغ عددهم ثلاثين ألفاً (١) منهم اثنا عشر ألفاً وصلوا مع طارق بن زياد (٢) وثمانية عشر ألفاً مع موسى بن نصير (٣)، وتبع هؤلاء فيما بعد أعداد كبيرة من أهل الشام، وسأتحدث عن ظروف وصولهم إلى الأندلس، وأسباب ذلك في الصفحات التالية من هذا الفصل.

ويُسمى العرب والبربر الذين رافقوا القائد طارق وموسى بـ (البلديين) (٤) لأنهم اعتبروا أنفسهم المالكن الحقيقيين للمناطق المفتوحة (٥)، ولا استقرارهم في المناطق التي سلكتها الحملات العسكرية.

وهكذا يلاحظ أن نواة الجيش الأندلسي وطلائعه الأولى تشكلت من البلديين والشاميين. وقد استقرت هذه الطلائع في مختلف مناطق الأندلس وفق ترتيبات فرضتها الأحداث، وذلك على النحو التالي:

- (١) ابن الأبار، أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن ابي بكر القضاعي، الحلة السّيراء، تحقيق حسين مؤنس، الشركة العربية للطباعة والنشر، القاهرة، ط١، ١٩٦٣، ص٦٣. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الأبار، الحلة السّيراء.
- (٢) القيرواني، تاريخ افريقيا والمغرب، ص٧١؛ الفلقشندي، صبح الأعشى، ج٥، ص٢٣٣؛ الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، تاريخ الرسل والملوك، ط١، مجلد٤، ص١١. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الطبري، تاريخ الرسل والملوك.
- (٣) ابن خلدون، ق٢، م٤، ص٢٥٤؛ المراكشي، المعجب، ص١١؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص١٥.
- (٤) ابن الخطيب، لسان الدين، الإحاطة في أخبار غرناطة، حققه وقدم له محمد عبدالله عنان، دار المعارف بمصر، م١، ص١٠٧. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الخطيب، الإحاطة؛ ابن عبدالحكم، فتوح مصر، ص٢٠٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص١١-١٢؛ المقري، نفح الطيب، م١، ص٢٧٦-٢٩٠.
- (٥) ابن الخطيب، لسان الدين، اللحة البدرية في الدولة النصرية، دار الأفاق الجديدة، بيروت، ١٩٣٨، ص١. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الخطيب، اللحة البدرية؛ =

١ - البلديون (عرباً وبربر):

أ- الغرب:

ينتمي البلديون العرب الذين رافقوا موسى بن نصير خلال فتحه شبه الجزيرة الأيبيرية إلى أشهر العشائر العربية التي تنتمي إلى مختلف القبائل اليمنية، ومع ذلك فقد كانت قلة منهم تنتمي إلى قبائل أخرى من مضر، وربيعنة، ولخم، وجذام، ومعافر، والأوس والخزرج (الأنصار)، وغيرهم (١).

أما البلديون من مضر فمنهم بنو تميم الذين استقروا في اشبيلية، وفي منطقة قرب طليبة إلى الغرب من طليطلة تسمى (زبارقة) نسبة إلى الزبرقان بن بدر (٤٥هـ / ٦٦٥م) (٢) أحد شخصيات تميم المشهورة. (٣)

ومنهم هذيل الذين استقروا في أوربولة (Orihuela) في منطقة مرسية الحالية (٤)، وفي سرقسطة ومناطق أخرى في الشمال الشرقي (٥).

-
- =
- عبدالواحد ذنون طه، الفتح والإستقرار العربي الإسلامي في شمال أفريقيا والأندلس، ميلانو، ١٩٨٢، نشر دار الرشيد، القاهرة، ص ٢٢٥. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد:
- عبدالواحد ذنون، الفتح والإستقرار؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٧.
- (١) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩٠-٢٩٨؛ ابن حزم، الأنساب، ص ٤٦٧-٤٧٢ و ٤٧٧ و ٤٨٣.
- (٢) الزركلي، خير الدين، الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط ٩، ج ٣، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٠، ص ٨٥-٨٦. وسيشار له فيما بعد: الزركلي، الأعلام.
- (٣) ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي، جمهرة أنساب العرب، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٩٨٣، ص ٢١٩. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن حزم، جمهرة أنساب العرب.
- (٤) المقرئ، نفح الطيب (برواية ابن غالب)، م ١، ص ٢٩١.
- (٥) ابن الفرضي، أبو الوليد عبدالله بن محمد، تاريخ علماء الأندلس، القاهرة، ١٩٦٦، ق ١، ص ١٢٨. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس؛ الضبي، أحمد بن يحيى، بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، دار الكاتب العربي، القاهرة، ١٩٦٧م، ص ٢٦١. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الضبي، بغية الملتمس.

ومنهم بنو فهر الذين ينتمي إليهم اثنان من ولاية الأندلس، هما: عبد الملك بن قطن الفهري الذي ولي الأندلس مرتين، الأولى في الفترة من ١١٢ - ١١٤هـ / ٧٣٠ - ٧٣٢م، والثانية من صفر ١٢٣ - ذي القعدة ١٢٣هـ / كانون الثاني ٧٤١ - أيلول ٧٤١م. ويوسف بن عبدالرحمن الفهري (١٢٩ - ١٣٨هـ / ٧٤٦ - ٧٥٦م) (١).

ومن مضر أيضاً بنو زهرة الذين استقر بعضهم في مدينة باجه (Beja) في جنوبي البرتغال، وفي بطليوس واشبيلية (٢)، كما استقرت جماعات منهم في سرقسطة في الشمال الشرقي (٣).

ومنهم بنو عبدالدار الذين استقروا في قرية قربلان* في منطقة سرقسطة (٤). والفهميون، وهم عشائر متفرقة من قيس، أقاموا في أماكن قريبة من طليطلة (٥). وسليم الذين استقروا في مدينة المرية (٦)، والعبسيون الذين استقر بعضهم في أبده (Ubeda) وفي مدينة جيان (Jaen) الحالية (٧).

-
- (١) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩١، م ٣، ص ١٨؛ ابن سعيد الأندلسي، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف، القاهرة، ١٩٥٥ و ١٩٦٤، ج ١، ص ٣٤٠. وسيشار له فيما بعد: ابن سعد، المغرب في حلى المغرب.
- (٢) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ١٣٢؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩.
- (٣) ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ق ١، ص ١٠٨.

* قربلان وتعني قربليان، الحميري، الروض المعطار، ص ١٥١.

- (٤) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ١٢٦-١٢٧.

(٥) الحموي، معجم البلدان، م ٤، ص ٢٨١.

(٦) ابن الخطيب، الإحاطة، م ٢، ص ١٤٣.

(٧) عبد الواحد دنون، الفتح والإستقرار، ص ٢٣٨.

أما البلديون من قبائل ربيعة فقد كانوا قلة، ومن أشهرهم جماعة سعدون بن عبدالله الربيعي الذي رافق حملة عبدالعزيز بن موسى (٩٤هـ / ٧١٣م) إلى تدمير، وشهد الصلح ووقع على معاهدة* بذلك مع قائدها القوطي تدمير بن عبدوش، وربما سكن هو وعشيرته في هذه المنطقة(١).

ومن أشهر القبائل اليمينة التي استقر رجالها في الأندلس قبيلة لخم التي ينسب إليها أيوب بن حبيب اللخمي، وقد استقر في اشبيلية، بينما انتقل أحفاده إلى كورة ريه (مالقه الحالية)(٢). كما ينسب إليها بشر بن قيس اللخمي الذي وقع على معاهدة الصلح بين عبد العزيز ابن موسى وبين الحاكم القوطي تدمير(٣)، وعبدالرحمن بن علقمة اللخمي (١٣٦هـ / ٧٥٤م) (حاكم اربونه) في ولاية عبدالملك بن قطن الفهري (١١٤-١١٦هـ / ٧٣٢-٧٣٤م) (٤).

* نص هذه المعاهدة: "بسم الله الرحمن الرحيم،

كتاب من عبدالعزيز بن موسى بن نصير، لتدمير بن عبدوش إنه نزل على الصلح، وأن له عهد الله وذمته وذمة نبيه صلى الله عليه وسلم، ألا يقدم له ولا لأحد من أصحابه ولا يؤخر، ولا ينزع من ملكه، وإنهم لا يقتلون ولا يسبون، ولا يفرق بينهم وبين أولادهم ولا نسائهم، ولا يكرهون على دينهم، ولا تحرق كنائسهم، ولا ينزع عن كنائسه ما يعبد، وذلك ما أدى الذي اشترطناه عليه، وإنه صالح على سبع مدائن: أوريوله (Orihuela)، وبلتته (Baltana)، ولقنت (Alicante)، وموله (Mula)، وبالانه (Villena)، ولورقه (Lorca)، وأله (Ello)، لا يأوي لنا أبقتاً، ولا يأوي لنا عدواً، ولا يخيف لنا أمناً، ولا يكتم خبر عدو علمه، وإن عليه وعلى أصحابه ديناراً كل سنة، وأربعة أمداد قمح، وأربعة أمداد شعير، وأربعة أقساط خل، وقسطا عسل، وقسطا زيت، وعلى العبد نصف ذلك. وكتب في رجب سنة ٩٤ من الهجرة".
انظر: الضبي، بغية الملتمس، ص ٢٥٩.

- (١) العذري، أحمد بن عمر بن أنس المعروف بابن الولائي، نصوص عن الأندلس من كتاب ترصيع الأخبار وتتويح الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع الممالك، تحقيق عبدالعزيز الأهواني، مطبعة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، ١٩٦٥، ص ٥٠. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: العذري، ترصيع الأخبار.
- (٢) ابن القوطية، افتتاح الأندلس، ص ١٢.
- (٣) ابن عذاري، ج ٢، ص ٣٥؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٥٠.
- (٤) ابن القوطية، افتتاح الأندلس، ص ١٦-١٧؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٤٣-٤٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٢.

وقبيلة جذام وهي من القبائل اليمينية (١) التي استقرت في أكثر من منطقة، مثل شذونه، والجزيرة، وتدمير، وقلعة رباح والثغر الأعلى (٢).

وقبيلة معافر، وقد جاءت مع حملة طارق بن زياد، وكانت بقيادة عبد الملك بن أبي عامر المعافري الذي لعب دوراً بارزاً في افتتاح الجزيرة الخضراء (Algeciras)، وحصن قرطاجنة، وقد استقر في الجزيرة الخضراء. ومن معافر الوزير المشهور والحاجب محمد بن أبي عامر الملقب بالمنصور، الذي استطاع أن يسيطر على الأندلس زمن الخليفة هشام الثاني (٣٦٦-٣٩٩هـ / ٩٧٦-١٠٠٩م) (٣).

ومن الأسر المعروفة التي استقرت في الأندلس: الأوس والخزرج الذين ينتهي إليهم أحفاد سعد بن عباد (١٤هـ / ٦٣٥م) (٤)، أحد أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم، وقد استقروا بالقرب من سرقسطة (٥)، ومع ذلك فقد استقرت جماعات منهم في أماكن متفرقة، وكانت لهم أماكن وقرى منفصلة تُعرف بهم، مثل جزء الأنصار الواقع بالقرب من طليطلة، وقرية شويش الأنصار قرب اشبيلية (٦). واستقرت جماعات منهم في وادي الحجارة، وفي شريش ووانده، وإقليم البيرة، وفي قرطبة، وباجه، وقلعة رباح، ومدينة أورش الواقعة في منطقة ولبة الحالية (٧). أما الخزرج فقد استقروا بقرطبة، وفي منطقة شارقه الواقعة بناحية بلنسية،

-
- (١) السمعاني، الأنساب، تحقيق عبدالرحمن بن علي اليماني، نشر محمد أمين دمج، بيروت، ١٩٧٦-١٩٨١، ج٢، ص٢٠٩. وسيشار إليه فيما بعد: السمعاني، الأنساب.
- (٢) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص٤٢٠-٤٢١؛ المقري، نفح الطيب، م١، ص٢٩٦.
- (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٢٥٦-٢٥٧؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ج١، ص٢٦٨؛ صاعد، طبقات الأمم، منشورات المكتبة الحيدرية، النجف، ١٩٦٧، ص٨٦. وسيشار له فيما بعد: صاعد، طبقات الأمم.
- (٤) الزركلي، الأعلام، ج٣، ص٨٥-٨٦.
- (٥) ابن الخطيب، الإحاطة، م١، ص١٨٢.
- (٦) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص٣٤٣، ٣٦٤-٣٦٥؛ المقري، نفح الطيب (برواية ابن غالب)، م١، ص٢٩٤؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص٩٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٩٩.
- (٧) ابن دحية، المطرب في أشعار أهل المغرب، تحقيق: إبراهيم الأبياري وآخرون، بيروت، ١٩٥٥، ص٢١٦. وسيشار له فيما بعد: ابن دحية، المطرب؛ ابن سعيد، المغرب، ج٢، ص٢٦؛ ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص٣٤١؛ السلفي، أخبار وتراجم أندلسية، تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٣، ص٣٩. وسيشار له =

التي أصبحت تُعرف باسم قلعة الأشراف نسبة إليهم(١).

واستقر بعض الأنصار في مناطق أخرى، منهم: بنوحبيب وبنو قطين في قرية قرب قبيرة* (Cabra) (٢). كما استقر بعضهم في قلعة رباح (Calatrava) ووادي الحجارة (Guadalajara) وشلب (Silves) الواقعة جنوب البرتغال الحالية(٣).

وقد تركّز الأزدي في منطقة تدمير (مرسيه) Murcia، وكان أحد زعمائهم الكبار - يعيش ابن عبدالله الأزدي - أحد القادة المرافقين لعبدالعزیز بن موسى، والذي شهد على معاهدة الصلح التي عُقدت بين المسلمين وتدمير(٤). وسكن بنو دوس، وهم فرع من الأزدي، في تدمير أيضاً، وكان من أشهرهم قوم يُعرفون ببني هارون(٥). واستقر أزدیون آخرون في مناطق أخرى مثل بني المهلب بن أبي صفرة في شون Jun قرب غرناطة، وفي منطقة أخرى قرب جيان(٦)، وبني وهب في لوره ثم اشبيلية(٧).

- =
- فيما بعد: السلفي، أخبار وتراجم؛ ابن الأبار، أبو عبدالله محمد بن عبدالله، التكملة لكتاب الصلة، نشر وتصحيح عزت العطار الحسيني، القاهرة، ١٩٥٦، م ١، ص ٢٨٧-٢٨٨. وسيسار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الأبار، التكملة.
- (١) ابن الأبار، التكملة، م ١، ص ٤٢٠-٤٢٤، م ٢، ص ٥١١-٥١٢؛ الأنصاري، الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، ج ٥، تحقيق: إحسان عباس، بيروت، ١٩٦٥. وسيسار له فيما بعد: الأنصاري، الذيل والتكملة.
- * قبيرة تبعد نحو ثلاثين ميلاً جنوب غرب قرطبة.
- (٢) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٣٦٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٤؛ الحميري، الروض المعطار، ص ١٤٩-١٥٠؛ ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٤.
- (٣) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٣٤١؛ ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب، ج ٢، ص ٢٦.
- (٤) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٥.
- (٥) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٣٨٣.
- (٦) ابن الأبار، التكملة، م ١، ص ٣٦٨؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٢٩، ٣٢٠، ج ٢، ص ٢٩٣؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩٣.
- (٧) ابن الأبار، التكملة، م ١، ص ٣٦٨؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٢٩، ٣٢٠، ج ٢، ص ٢٩٣؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩٣.

أما رجال القبائل من غافق، فقد استقروا على طول الطريق التي سلكتها حملة موسى بن نصير، مثل الجزيرة الخضراء، وشدونه في الجنوب، وسرقسطه في الشمال الشرقي (١)، ولكن تجمعات سكانهم الرئيسية كانت في مناطق اشبيلية، وقرطبة، وإلى حد ما في طليطلة والبيرة. وكان إقليم الشرف الذي يقع إلى الغرب من اشبيلية، موطناً للعديد من الغافقيين، ومن هؤلاء عبدالرحمن الغافقي والي الأندلس - الولاية الأولى (١٠٢-١٠٣هـ / ٧٢١-٧٢١م)، والولاية الثانية من (١١٢-١١٤هـ / ٧٣٠-٧٣٢م) - الذي استشهد في معركة بلاط الشهداء سنة ١١٤هـ / ٧٣٢م، وقد استمر اعقابه في العيش غربي اشبيلية على ضفة نهر الوادي الكبير (٢).

وهناك مناطق أخرى لاستقرار قبيلة غافق تقع إلى الشمال من قرطبة (٣)، وفي حصن يدعى بحصن غافق، يقع إلى الشمال الغربي من قرطبة. وقد برز من هؤلاء قاضيان مشهوران في عهد الإمارة، وهما سعيد بن سليمان الغافقي، وسليمان بن اسود الغافقي (٤).

وقد ضمت حملة موسى بن نصير مجموعة من رجال القبائل، الذين ينتمون إلى قبيلة تجيب، وكانوا بقيادة قادة من أمثال سليمان بن قيس التجيبي، الذي شهد على معاهدة الصلح مع تدمير (٥)، وقد سكن عدد كبير من هذه القبيلة في منطقة الثغر الأعلى في الشمال الشرقي، الذي أصبح الموطن الرئيسي لتجيب في الأندلس، لا سيما سرقسطه ودروقه، وقلعة ابوب (٦).

وهناك قبائل يمنية أخرى استقرت في الأندلس، مثل خولان، الذين استقروا في كورة الجزيرة الخضراء، حيث كان لهم قلعة تسمى بقلعة خولان (٧)، وخنغم، حيث كانت شدونه

-
- (١) ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ق ١، ص ٣٢٣، ٣٠٠، ق ٢، ص ١٦٩-١٧٠؛ ابن الأبار، التكملة، م ١، ص ١٩٩-٢٠٠.
 - (٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ١٣، ٧٦؛ ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٢٢٩.
 - (٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٣٢٨-٣٢٩.
 - (٤) المصدر السابق، ص ٥٩، ٧٢؛ الخشني، قضاة قرطبة، ص ٩٢-٩٤؛ ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ق ١، ص ١٥٨-١٦٢.
 - (٥) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٥.
 - (٦) المصدر السابق، ص ٢٢.
 - (٧) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٤١٨؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩٥.

موطناً رئيساً لاستقرارهم(١). أما بجيلة، فقد كان موطنها بالقرب من مدينة اربونه(٢)، وقد عاش عدد كبير من المراديين في قرطبه ومناطقها، حيث كان لهم غربي المدينة حصن يُعرف باسمهم(٣). وسكن الجد الأعلى لبني مزين، الذين ينتمون إلى قبيلة أود في اكشوبنه جنوبي البرتغال الحالية. وقد استمرت هذه الأسرة بالعيش في هذه المنطقة واستطاعت أن تتفرد بحكمها في عصر الطوائف، حيث اتخذت من مدينتي باجه وشلب قاعدة لها(٤).

وتعد قبيلة بلي من القبائل القضاعية التي استقرت في الأندلس، ضمن جماعة البلديين. وكان من زعماء هذه القبيلة زياد بن عذره البلوي الذي شارك في عملية اغتيال عبدالعزیز بن موسى بن نصير(٥). وقد استقرت هذه القبيلة إلى الشمال الغربي من قرطبه، في مكان سُمي بلي - على اسمهم - يقع في فحص البلوط(٦).

واستقرت قبيلة خشين القضاعية في أماكن مختلفة لا سيما في الجنوب، حيث كان لهم مكان يسمى بجزء خشين(٧). أما قبيلة عذرة، فكان موطنها الرئيس في ولاية Dalias في منطقة المرية الحالية، وفي الثغر الأعلى لا سيما في سرقسطه(٨). وإلى هذه القبيلة ينتمي الجغرافي العربي المعروف احمد بن أنسب العذري، صاحب كتاب ترصيع الأخبار وتتويج الأخبار.

-
- (١) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٣٩٢؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩٦.
 - (٢) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٣٩٠.
 - (٣) الحموي، معجم البلدان، م ١، ص ٩٢؛ ابن سعيد، المغرب، م ١، ص ٢٣٢؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٩٥.
 - (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٧٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ١٩٢-١٩٣.
 - (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤.
 - (٦) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٤٤٣؛ الحميري، الروض المعطار، ص ١٤٢.
 - (٧) العذري، ترصيع الأخبار، ص ١٢٠.
 - (٨) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٤٥٠.

ب- البربر:

دخل البربر الأندلس في أعداد كبيرة ضمن حملة طارق بن زياد، فقد شكلوا غالبية الحملة التي بلغ عدد رجالها نحو اثني عشر ألف رجل (١). كما دخلتها أعداد كبيرة منهم بصورة غير منتظمة، وخاصة بعد سماعهم بأنبياء انتصار طارق على لذريق ملك القوط في موقعة دارت بين الطرفين بالقرب من ضفاف نهر وادي برباط - أو على نهر وادي لكه (Guadalete) في كورة شذونه - واستمرت ثمانية أيام (٢٨ رمضان - ٥ شوال ٩٢هـ / ١٩ - ٢٦ تموز ٧١١م)، حيث انهزم فيها القوط (٢). ودارت هذه المعركة في أكثر من منطقة في الكورة، ولذلك سميت بعدة أسماء مثل: معركة وادي لكه، ومعركة البحيرة، ومعركة وادي البرباط - أو معركة شريش - أو معركة شذونه، وجميعها تقع في كورة شذونه (٣). وتباينت المصادر العربية حول مصير لذريق، فمنها من قال أنه قُتل (٤)، ومنها من قال أنه لم يُعثر له

- (١) القيرواني، تاريخ أفريقيا والمغرب، ص ٧١؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢٣٣؛ الطبري، تاريخ الرسل والملوك، م ٤، ط ١، ص ١١؛ ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق حسان عباس، دار الثقافة، بيروت، م ٥، ص ٣٢٠. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن خلكان، وفيات الأعيان.
- (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ص ٨٥؛ القيرواني، تاريخ أفريقية والمغرب، ص ٧٥.
- (٣) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٤٧؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٥٨-٢٥٩؛ مؤنس، حسين، معالم تاريخ المغرب والأندلس، القاهرة، دار مطابع المستقبل، ١٩٨٠، ص ٢٣٥-٢٣٦. وسيشار إليه فيما بعد: مؤنس، معالم تاريخ المغرب.
- (٤) ابن عبد الحكم، فتوح أفريقيا، ص ٧٧؛ ابن قتيبة، الإمامة، ص ١٢٢-١٢٤؛ الطبري، تاريخ الرسل، ج ٦، ص ٤٦٨؛ المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ١٦١؛ الطرطوشي، سراج الملوك، ص ٣٣٥؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ص ٤١١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧، (ولا يقطع ابن عذاري بموت لذريق، حيث يقول: "ولم يعرف للذريق موضع، ولا وجدت له جثة، وإنما وجد له خف مفضض، فقالوا: إنه غرق، وقالوا إنه قتل، والله أعلم")؛ ابن حبيب، مبتدأ خلق الدنيا، ص ٢٢٢؛ العصفري، خليفة بن خياط، تاريخ خليفة بن خياط، (رواية بقي بن مخلد)، تحقيق: سهيل زكار، ق ١، مطابع وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي، دمشق، ١٩٦٧، ص ٤٠٤. وسيشار له فيما بعد: العصفري، تاريخ خليفة.

على أثر - إلا خفه وفرسه الأبيض-(١)، ويتوقع أنه غرق في نهر الوادي الكبير (٢)، وهناك من قال أنه جرح ولم يُعرف مصيره(٣)، ومن المصادر من رأى أنه أثقل نفسه بالسلاح ورمى بنفسه في وادي لكّة ولم يُعثر عليه(٤). وهناك خبر ابن الشباط الذي قال إنه أفلت من المعركة الأولى إلى المكان الذي يُقال له السواقي(٥).

وعلى الرغم من عدم وجود تقديرات صحيحة لعدد البربر الذين دخلوا الأندلس، إلا أن المرجح أنه كان كبيراً، وربما فاق عدد العرب الذين دخلوها في حملتي طارق وموسى(٦).

ويذهب الدكتور حتامنه في تفسيره لمجموعة البرابرة التي شاركت في الفتح مع طارق ابن زياد وموسى بن نصير لفتح شبه الجزيرة الإيبيرية، على أن هؤلاء هم من أصلاب عربية، بعد استقرار العرب في شمالي إفريقية ما يقارب ثلاثة وسبعين عاماً، وهؤلاء الأبناء هم الذين حملوا راية الفتح الإسلامي لفتح شبه الجزيرة الإيبيرية(٧).

وقد اختار البربر أماكن سكنهم في المناطق الجبلية المشابهة للمناطق الأصلية التي جاؤوا منها في شمالي إفريقية.

ففي الشمال: تمتد مناطقهم من جبال البرت الى الأراضي التي تشمل كلاً من لارده (larida) ، ووشقه (Huesca)، ثم مجرى وادي نهر ايبره (Ebro) الى مصابه، ومناطق جليقية (Galicia) ، واستورقه (Astorga)، واشتريس (Asturias)، وخيخون (Gijon)، وشرطانية (Cerretania)، والمناطق التي تشمل وادي الحجارة، ومدينة سالم، ووبذه، وقلعة أيوب وسنتبريه، وتيروال، وأوزيه(٨).

- (١) مجهول، أخبار مجموعة، ص٩، (ذكر أنه لم يسمع له خبر، ولم يعثر عليه حياً أو ميتاً).
- (٢) ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص٤٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٧؛ ابن الأثير، الكامل، ج٤، ص٥٦٢-٥٦٣.
- (٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٧؛ المقرئ، نفح الطيب، م١، ص٢٥٨.
- (٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٧.
- (٥) ابن الشباط، وصف الأندلس، م١٤، ص١٠٧.
- (٦) المقرئ، نفح الطيب (رواية الرازي)، ص٢٥٩-٢٦٠.
- (٧) قال تعالى: "وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث وربع، فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم، ذلك أدنى ألا تعولوا". النساء: ٣
- (٨) مجهول، أخبار مجموعة، ص٣٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٣١؛ مجهول، مفاخر البربر، نشر: ليفي بروفنسال، الرباط، ١٩٣٧، ص٦٠. وسيشار له فيما بعد: مجهول، مفاخر البربر؛ ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص٥٠١.

أما في الجنوب، فقد كانت مراكز استقرارهم الرئيسية في الجزيرة الخضراء، وشذونه، واشبيلية، وقرطبة، وجيان، والبيره، ورنده، ونبله، وشقنده، وقادش، واستجه ومرشانه (١). وفي الشرق، كانت مناطق استقرارهم في بلنسية، وتدمير (مرسيه)، وقسطليون، ولقنت، ومنطقة شاطبه (٢)، في حين كانت مراكز استقرارهم في الغرب في الأقاليم التي عُرفت في المصادر العربية باسم الجوف (٣). ولكثرتهم في هذه المنطقة، نجد ابن حيان يطلق عليها اسم بلاد البربر فيقول "ارض الجوف بلاد البربر" (٤)، وكذلك في منطقتي مارده ومدلين، اللتين تقعان على ضفاف نهر وادي آنه، وقوريه ولجدانيه، وشنترين بالقرب من مصب نهر تاجه، ولشبونه، وقلمرية وبطليوس (٥).

أما في الوسط، فتمتد مناطق استقرارهم عبر وديان نهر تاجه Tajo من شمال طليطله وطلبيره إلى وادي آنه في الجنوب، وفي منطقتي طليطلة وطلبيره. وكانت جبال المعدن مأهولة

(١) اليعقوبي، البلدان، ص ٣٥٤؛ ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٤٩٩-٥٠٠؛ المقري، نفع الطيب، ج ٣، ص ٢٠؛ مجهول، مفاخر البربر، ص ٦٣، ٧٨؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٢٣٩، ٢٥٦، ٢٨٦؛ العذري، ترصيح الأخبار، ص ١٠١.

(٢) اليعقوبي، البلدان، ص ٣٥٥؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٦٤؛ ابن الأبار، الحلة السیراء، ج ١، ص ٢٥٧؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٠، ٥٦؛ ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ٢٦٨.

(٣) استخدمت كلمة (الجوف) في المصادر العربية بشكل عام لتشير إلى الشمال. انظر: ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص ١٤٧.

ولكن مصطلح (الجوف) هنا يقابل (استرا مادورا Extremadura) الحديثة، وهي منطقة غربي اسبانيا، وتشمل محافظتي القصر (Caceres) وبطليوس (Badajoz). انظر: عبد الواحد ذنون طه، استقرار القبائل، مجلة أوراق، ع ٤، ١٩٨١، ص ٤٢. يضاف إلى ذلك أن ياقوت الحموي يعتبر الجوف جزءاً من منطقة أكشونبه (Ocsonoba) جنوبي البرتغال الحالية. انظر: الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٨٨.

(٤) ابن حيان، المقتبس، نشر انطونيا، ص ١٣٩.

(٥) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٧؛ البكري، المسالك والممالك، ص ٦٣؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٣٦٣، ٦٤٠-٦٤٣؛ الحميري، الروض المعطار، ص ١٦٤؛ ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٥٠١.

بالبربر. التي تقع الى الجنوب من وادي نهر أنه، وفي منطقة قلعة رباح(١). وينتمي البربر * الذين دخلوا الأندلس الى قبائل البرانس، والبتتر، ومصموده، وهواره، ونفزه، وزناته، ومكناسه ومطغره(٢).

حيث استقرت قبائل البرانس في الجنوب في الجزيرة الخضراء، وكان لهم فيها اقليم يسمى اقليم البربر(٣)، وكانت أعدادهم تفوق أعداد العرب. كما استقر هؤلاء في شذونه، واشبيلية، وقرطبة، ورنده، وجيان والبيره(٤).

أما قبيلة مغيلة فقد استقرت في اقليم سمي باسمهم في كورة شذونه(٥). في حين استقرت قبيلة هواره بالقرب من جيان، وكان لهم حصن يدعى حصن الهواريين(٦). وقد استقرت قبيلة لمايه البترية في إقليم لماية -نسبة لها- في ريه(٧).

كما استقرت مجموعات كبيرة من قبائل البربر من مصموده ونفزه في المنطقة المحيطة بمدينة رنده، التي كانت تُعرف باسم تاكرنا(٨).

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، نشر انطونيا، ص ٢٩٢، تحقيق مكي، ص ٣٣٠ - ٣٣١؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٦٥؛ مجهول، مفاخر البربر، ص ٧٩.
 - * البربر الموجودون في الأندلس وبلاد المغرب صنفان: صنف يقال لهم: البتر، وصنف يقال هم: البرانس، فنفرة ومكناسة وهواره ومدبونة من البتر. وكتامة وزناته ومصمودة ومليلة وصنهاجة من البرانس. انظر: الاصطخري، المسالك والممالك، ص ٣٦.
 - (٢) العذري، ترصيع الأخبار، ص ١٢٠.
 - (٣) اليعقوبي، البلدان، ص ٣٥٤.
 - (٤) مجهول، مفاخر البربر، ص ٦٣، ٧٨؛ ابن الأبار، الحلة السیراء، ج ١، ص ٢٥٧؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٠، ٥٦.
 - (٥) العذري، ترصيع الأخبار، ص ١١٣؛ ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٤٩٩؛ الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١٣٦.
 - (٦) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٢١؛ الاصطخري، المسالك والممالك، ص ٣٦.
 - (٧) ريه: كورة واسعة بالأندلس متصلة بالجزيرة الخضراء، ولها من الأقاليم نحو ثلاثين كورة، انظر: الحموي، معجم البلدان، م ٣، ص ١١٦.
 - (٨) تاكرنا: مدينة بالأندلس قرب استجه، واقليم تاكرنا تابع لإقليم استجه، ومن مدنها رنده. انظر: الحميري، الروض المعطار، ص ١٢٩؛ البكري، جغرافية الأندلس، ص ٦٤.

أما الوسط، فقد استقرت فيه قبائل البرانس - وكانت جبال المعدن تدعى بجبال البرانس لأن غالبية سكانها من هؤلاء البربر - (١). وفي الشمال استقرت مجموعات كبيرة من قبائل البربر مثل زواغه، وهواره، وصنهاجه، ومكناسه في منطقة سرقسطه (٢). كما استقرت جماعات من مغيله، ومصموده في منطقة وادي الحجاره، وشننبريه، ووبذه ومدينة سالم (٣). كما استقرت جماعات من هواره في منطقة شننبريه بقيادة السمع بن ورد - حيقن الهواري - وهو الجد الأعلى لبني ذي النون الذين حكموا طليطلة في عصر الطوائف (٤). واستقرت قبيلة مكناسه في الشمال، حيث كانت المنطقة التي استقروا بها تسمى باسمهم - مكناسة - والتي تقع على ضفة نهر الابرو (٥).

وفي الشرق استقرت قبيلة نزهه في منطقة شاطبه، وكانت كثيرة العدد، وينتمي إلى هذه القبيلة بنو عميره، وبنو ملهان، وبنو غزلون. وهناك موقع في شاطبه ما زال يُعرف حتى الآن باسم (Nifzies) (٦).

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٣٣١؛ الحميري، الروض المعطار، ص ١٤٢.
 - (٢) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٢٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٣؛ مجهول، مفاخر البريد، ص ٨٠.
 - (٣) ابن حزم، جمهرة الأنساب، ص ٤٩٩-٥٠١؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٤٤.
 - (٤) دخل السمع بن ورد الأندلس زمن الفتح، واستقر هو وأتباعه منطقة شننبريه. وقد لعب أحفاده بنو ذي النون دوراً مهماً في المنطقة، وشيدوا الحصون مثل وبذه وإقليش (Ucles) وولبه. وقد جعلوا طليطلة - بعد استيلائهم عليها - عاصمة لهم. كما أسسوا سلالة مستقلة حكمت هذه المدينة في عهد الطوائف (٤٢٧-٤٧٨هـ/١٠٣٦-١٠٨٥م). انظر: العذري، ترصيع الأخبار ص ٤-١٥؛ ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٤٤٩-٥٠٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٢٧٦-٢٧٧.
 - (٥) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ١٩٠.
 - (٦) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٤٩٩؛ ذنون، استقرار القبائل، مجلة أوراق، ع ٤، ١٩٨١، ص ٤٤.

واستقرت جماعات من زناته في بلنسية (Valencia) ، ومرسيه (Murcia)، ولقنت (Alicante)، وكان أحد أقاليم بلنسية يسمى باقليم زناته- نسبة اليها-(١).
وقد كانت بعض القبائل البربرية تشترك مع بعضها في سُكنى بعض المناطق، فقد استقرت جماعات من قبائل البتر والبرانس في منطقتي بلنسية وتدمير (مرسيه)(٢).
وقد استقرت بعض القبائل البربرية خاصة التي تنتمي إلى مصموده، ومكناسه، وهواره وكتامه المناطق الغربية من شبه الجزيرة الإيبيرية(٣). فبنو دانس - من مصموده - استقروا في الأجزاء الجنوبية من البرتغال وتحديداً في قصر نُسب اليهم يُعرف باسم قصر أبي دانس(٤).
كما استقرت جماعات تنتمي إلى مصموده ومكناسة في قورية* ولجدانيه(٥). وأقامت جماعات من نفزه ومديونه في حصن يدعى - حصن ام جعفر -، يقع في كورة مارده في الجنوب(٦).

-
- (١) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٢٠.
 - (٢) اليعقوبي، البلدان، ص ٣٥٥؛ ابن الأبار، الحلة السираء، ج ١، ص ٢٥٧؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٠-٥٦؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٢٠.
 - (٣) ابن خلدون، العبر، ج ٢، ص ٢٨٩.
 - (٤) ابن حزم، أنساب العرب، ص ٥٠١؛ ابن الأبار، الحلة السираء، ج ٢، ص ٢٧٢؛ الحميري، الروض المعطار، ص ١٦١-١٦٢.
 - * قورية: بالضم ثم السكون، والراء مكسورة، وياء خفيفة: مدينة من نواحي مارده بالأندلس، بينها وبين قنطرة السيف مرحلتان، ولها سور منيع. الحميري، الروض المعطار، ص ٤٨٥؛ الحموي، معجم البلدان، ص ٤١٢.
 - (٥) أبو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين علي جمال الدين، تقويم البلدان، طبع في مدينة باريس المحروسة بدار الطباعة السلطانية سنة ١٨٤٠ مسيحية، ص ١٨٤-١٨٥، وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: أبو الفداء، تقويم البلدان.
 - (٦) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٥٠٠؛ البكري، جغرافية الأندلس، ص ١٢٠.

٢ - الشاميون:

قام موسى بن نصير - بعد أن فتح غرب الأندلس إلى أقصى أكشونبة - بقسمة الأراضي بين الجيوش التي دخلتها، كما قسم بينهم سبيها ومغانمها بعد أن أخرج الخمس، وتركه في يد بعض المسلمين من أجل تعميره لصالح بيت المال، وقد عرف هؤلاء بالأخماس، وسمي أولادهم (بني الأخماس)(١).

أما سائر النصارى الذين كانوا في المعقل المنيع والثغور أو في مناطقهم فقد أقرهم موسى على أموالهم ودينهم لقاء دفع الجزية، وسميت الأراضي التي ظلت بحوزتهم بأرض الشمل أو أرض الصلح(٢).

وعندما ولي أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز الخلافة (٩٩-١٠١هـ / ٧١٧-٧١٩م) عين على الأندلس السمح بن مالك الخولاني، وذلك سنة ١٠٠هـ / ٧١٩م، ودخل السمح الأندلس ومعه جيش من العرب، وقد أراد هؤلاء الداخلون الجدد النزول مع الأولين ومشاركتهم في أرضهم وأموالهم فرفضوا، وتوجهت طائفة منهم إلى عمر بن عبد العزيز يشكون ويهددون بإخلاء الأندلس، وأخبروه بما قام به موسى بن نصير، حيث قسم الأراضي بعد خراج الخمس، وبأن الوليد بن عبد الملك (٨٦ - ٩٦هـ / ٧٠٥-٧١٥م) أقرهم على ذلك. وعندئذ وافق الخليفة عمر بن عبدالعزيز على ما أقره الوليد، وكتب إلى السمح بن مالك الخولاني يأمره بأن يقطع الجند الذين دخلوا معه من أراضي الأخماس خمس الخلافة. وقد أصبح هذا الإجراء مثلاً يحتذى لإسكات من دخل الأندلس من العرب فيما بعد(٣).

(١) الرسالة الشريفة، ص ٢٠٤.

(٢) المصدر السابق، ص ١٩٩.

(٣) الرسالة الشريفة، ص ٢٠٧-٢٠٨؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٣٨.

ثم أمر الخليفة عمر بن عبدالعزيز عام ١٠٠هـ / ٧١٩م عامله السماح أن يخمس ما بقي من أرض الأندلس وعقارها، وأن يكتب إليه بصفتها(١)، وكان رأيه أن يعود أهلها منها لانقطاعهم عن المسلمين(٢). فميز السماح أرض العنوة من أرض الصلح، وخرجت من الخمس البطحاء المعروفة بالربض(٣).

وعندما أتم السماح ذلك أخبر الخليفة بما فعل، وبأن أهل الأرض التي فتحت صلحاً صالحوه على الجزية مع أجزاء من الأرض، بلغت ثلثها وربعها وذلك حسب خصوبتها(٤). كما

(١) ابن خلدون، المقدمة، ق٢، م١، ص٢٥٧؛ الرسالة الشريفة، ص٢١٠-٢١١؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص٢٢-٢٣؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٣٩؛ المقرئ، نفع الطبيب، م١، ص٢٣٥ "روى أحمد الرازي في تاريخه في صحة تخميس الأندلس أن الخلفاء من بني أمية إذا وردت عليهم الجبايات استقدموا مع جباية كل موضع عشرة رجال من وجوه رجالها وخيارهم، فلا يدخل بيت المال من الجباية دينار ولا درهم، حتى يحلف الوفد بالله الذي لا إله إلا هو، ما فيها دينار ولا درهم أخذ إلا بحقه،...، قال: فأتى وفد إفريقية بخراجها في آخر أيام سليمان (بن عبد الملك)، قال: فلما أمروا أن يحلفوا حلف ثمانية، وأنكر رجالان وهما: اسماعيل بن عبيدالله مولى بني مخزوم، والسماح بن مالك الخولاني، فأعجب عمر بن عبدالعزيز بهما، فلما ولي الخلافة ضمهما إلى نفسه، فولى اسماعيل إفريقية، وولى السماح الأندلس" انظر: الرسالة الشريفة، ص٢١٠؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص٢٢-٢٣.

(٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٣٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص٢٢-٢٣.

(٣) ابن عذارى، البيان المغرب، ج٢، ص٢٦؛ الرسالة الشريفة، ص٢١٠-٢١١؛ مجهول،

أخبار مجموعة، ص٢٢-٢٣ "حيث أمر الخليفة عمر أن يتخذ بها مقبرة للمسلمين".

(٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص٢٢-٢٣.

كتب إليه يعرفه بقوة الإسلام، وكثرة مدائنهم، وشرف معاقلمهم(١).

وعندما توفي الخليفة عمر بن عبدالعزيز (١٠١هـ / ٧١٩م)، وكذلك عامله السمع بن مالك الخولاني (١٠٠-١٠٢هـ / ٧١٩-٧٢١م) الذي استشهد في معركة قرب طولوشه * عام ١٠٢هـ / ٧٢١م توقفت عملية تقسيم الأرض في الأندلس، وظلت وضعية الأرض، وسيادة البلديين من عرب وبربر عليها دون تغيير حتى وصل الشاميون في ولاية أبي الخطار الكلبي(٢).

وقد مهد لدخول أبي الخطار إلى الأندلس ما وقع فيها وفي شمالي افريقية من أحداث تمثلت في ثورة البربر وتمردهم أثناء خلافة هشام بن عبد الملك (١٠٥-١٢٥هـ / ٧٢٣-٧٤٣م)، فقد بعث الخليفة هشام كلثوم بن عياض إلى افريقية على رأس جيش من أهل الشام مؤلف من اثني عشر ألفاً، وأمر عماله على مصر وطرابلس وبرقة أن يخرجوا معه، وكان على طلائعه ابن عمه بلج بن بشر القشيري(٣).

وتجمع لديه جيش بلغ عدده ثلاثين ألفاً: عشرة آلاف من بني أمية، وعشرين ألفاً من العرب الآخرين. وقد دارت بينه وبين البربر معركة وقعت عند بلدة بقدوره على مقربة من طنجة في مكان يعرف بوادي نهر سبو سنة ١٢٤هـ / ٧٤١م وقد انهزم في هذه المعركة أهل الشام، وقتل كلثوم وعدد من قواده. وانهزم أهل افريقية، وركب من نجا من عرب شمالي افريقية منهزماً إلى القيروان ومصر، وتبعهم البربر يقتلونهم ويأسرونهم. ونجا بعض الشاميين من هذه المعركة، فتوجهوا إلى الغرب بقيادة بلج بن بشر، ودخلوا سبتة وتحصنوا فيها، إلا أن البربر حاصروهم حصاراً شديداً حتى شارفوا على الهلاك جوعاً، وكان عددهم نحو عشرة آلاف(٤).

وأثناء الحصار كاتب بلج، عبد الملك بن قطن الفهري أمير الأندلس وطلب منه أن يدخله ومن معه من الشاميين إلى الأندلس فلم يأمنهم عبد الملك، وماطلمهم وذلك لخشيته من أن يبعده بلج ابن بشر عن الولاية، ولخشية البلديين على الأرض التي افتتحوها واعتبروها ملكاً لهم(٥).

-
- (١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٣٩؛ مجهول أخبار مجموعة، ص ٢٢-٢٣. تذكر بعض المصادر العربية، أنه قُتل في طرسونه من أرض الأندلس (شمالي تطيله من إقليم أرغونه)، ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٥؛ بينما يذكر المقرئ أنه استشهد غازياً بأرض أفرنج، (المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢١٩) في بلدة طرسكونه على مقربة من طولوشه عند مصب الرون، في موقعة بينه وبين دوق اكويتانية، مؤنس، فجر الأندلس، ص ٢٤٦.
- (٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٣٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٦؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٣٥.
- (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ١، ص ٥٤، ج ٢، ص ٣٠؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٣٠-٣١.
- (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ١، ص ٥٤-٥٥؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٣٠-٣١؛ القيرواني، تاريخ افريقيا والمغرب، ص ١١٢.
- (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ١، ص ٥٦؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٣٧-٣٨؛ القيرواني، تاريخ افريقيا والمغرب، ص ١١٣.

غير أن عبد الملك اضطر إلى تغيير رأيه عندما ثار البربر في الأندلس ضد العرب تضامناً مع بربر شمالي افريقية، وسمح للشاميين بالدخول إلى الأندلس على أن يقيموا فيها لمدة سنة واحدة، ثم يخرجوا بعد القضاء على ثورة البربر، فدخلها بشر ومن معه (١).

وعندما حلّ الشاميون بالجزيرة الخضراء سنة ١٢٥هـ / ٧٤٢م اجتمع بهم عبد الملك بن قطن الفهري، وقاتلوا البربر معاً فهزموهم في شذونة وقرطبة وطليلطة، وقضوا على كثيرين منهم، وانتصروا عليهم. وبعد أن استتب الأمر قام صراع مرير بين المستقرين الأوائل أو البلديين وبين الشاميين الذين سمتهم بعض المصادر (الطالعة البلجية)، حيث طالب البلديون الشاميين بالخروج عن بلادهم الذي فتحوه، ودارت بينهم الحروب إلى أن وصل إلى الأندلس وال جديد هو أبو الخطار الحسام بن ضرار الكلبي، سنة ١٢٥هـ / ٧٤٢م (٢).

وقد قدم أبو الخطار من قبل حنظلة بن صفوان عامل افريقية (١٢٤-١٢٧هـ / ٧٤١-٧٤٤م) *، فدانت له الأندلس، وكثر أهل الشام عنده، ولم تحملهم قرطبة (٣). فأشار أرطباس * قوس * * أهل الذمة

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٠-٣١، ج ١، ص ٥٦؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٢؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٧-١٠٨؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٣٨-٣٩.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٠-٣١؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٢؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٧-١٠٨؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٣٨-٤٠.

* كانت الأندلس عقب الفتح تعتبر ولاية تابعة لإفريقيا من الناحية الإدارية، ووالي افريقيا هو الذي يختار حاكمها، وقد استمر ذلك حتى عصر الولاية.

(٣) ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٧-١٠٨؛ مجهول، أخبار مجموعة، نشر دي كونثاليت، ص ٣٥.

** ارطباس: هو الأسقف أمباس أخو الملك وتيزا، وكان قد تحالف مع العرب منذ الفتح فعينه حاكماً لطليلطة، ورئيساً للنصارى الذين انضموا تحت لواء الفاتحين. ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٩.

*** المقوس: تعريب لكلمة (Comes) اللاتينية، وتعني: الزعيم أو الرئيس. وقد أنشأ المسلمون منذ الفتح منصب (المقوس) ليتزعم النصارى في القواعد الأندلسية، ثم تطور المنصب حتى غدا منصباً دينياً يتولاه أسقف أو مطران للنصارى يرعى شؤونهم الروحية.

ومستخرج خراجهم لأمراء المسلمين، أشار على أبي الخطار بتفريق القبائل الشامية على الأندلس، وإنزالهم بالكور المشابهة لمنازلهم في الشام، ففعل ذلك على اختيار منهم (١). وأنزل جند دمشق البيرة* (Elvira)، (Illibera) لشبهها بها، وسماها: (دمشق) (٢).

وأنزل جند حمص اشبيلة** وسماها: (حمص)، لشبهها بها (٣)، كما أسكنهم

====
والقوس: جمعها قوامس، وقد كانت هذه الكلمة في الأصل تعني: نديم الملك، وربما أطلقت فيما بعد على وجوه القوم، وقد تطور هذا اللفظ في اللغات الأوروبية، حيث نجد اليوم في الإسبانية (Conde)، وفي الإنجليزية (Count)، وفي الإيطالية (Conte)، وفي الفرنسية (Comte) وكلها بمعنى حاكم منطقة متمتع باستقلال محدود، أو بمعنى الرجل الشريف. وكان استعمال كلمة (قوس) مألوفاً عند الأندلسيين. انظر: البكري، جغرافية أوروبا والأندلس من كتاب المسالك والممالك، ط ١، ص ٩٩.

(١) ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٩.

* البيرة: ويسمونها بعضهم: يلبيرة، وهي كورة كبيرة من الأندلس، ومدينة متصلة بأراضي كورة قبرة بين القبلة والشرق من قرطبة، بينها وبين قرطبة تسعون ميلاً، وأرضها كثيرة الأنهار والأشجار. وفيها عدة مدن، منها: قسطيلية وقرطبة وغيرها، وفي أراضيها من المعادن: الذهب والفضة والحديد والنحاس والتوتيا، وينسب إليها كثيرون من أهل العلم، مثل: أسد بن عبد الرحمن الألبيري الأندلسي، والي قضائها، الذي روى عن الأوزاعي. انظر: الحموي، معجم البلدان، م ١، ص ٢٤٤.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق د. مكي، ص ٢٤٩؛ الأنصاري، شمس الدين أبو عبد الله

محمد الأنصاري الصوفي، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، بغداد، مكتبة المثني، ١٩٦٣، طبعة ليبزيخ، ١٩٢٣، ص ٢٤٢. وسيسار له فيما بعد: الأنصاري، نخبة الدهر؛ ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٥٩؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ج ١، ص ٦٢؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٣٦؛ ابن اقوطية، أخبار افتتاح الأندلس، ص ٤٤؛ ابن غالب، فرحة الأنفس، ص ٢٨٣.

** سميت بهذا الاسم لانبساط أرضها، فهي المدينة المنبسطة، وهذا هو معنى: اشبيلية. انظر: العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٥، و ص ١٧١.

(٣) ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٩؛ ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٥٩؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ج ١، ص ٦٢؛ ابن حيان، المقتبس، ص ٢٤٩؛ الأنصاري، نخبة الدهر، ص ٢٤٤؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٤؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٣٦؛ ابن غالب، فرحة الأنفس، ص ٢٨٣.

كورة لبلة(١)*.

وأنزل جند قنسرين في حيان**، وسمّاها: (قنسرين)(٢). وجند الأردن في ربه***، وهي مالقة، وسمّاها: (الأردن)(٣).

(١) العذري، ترصيع الأخبار، ص ١١٠؛ ابن الأبار، محلة السيراء، ج ١، ص ٦١؛ ابن غالب، فرحة الأنفس، ص ٢٨٣.

* لبلة: بفتح ثم سكون قصبه كورة كبيرة بالأندلس، يتصل عملها بعمل اكشونية، وتقع شرقها وغرب قرطبة، وبينها وبين قرطبة على طريق اشبيلية خمسة أيام (أربعة وأربعون فرسخاً)، وهي برية بحرية كثيرة التمر والزرع والشجر، ولها مدن، وتعرف لبلة ب (الحمراء)، وتجلب منها الجنطيان (من عقاقير العطارين).
انظر: الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ١٠.

** حيان Jaen: مدينة تقع شرق قرطبة وتبعد عنها نحو كيلو متر، وتبعد عن غرناطة إلى الشمال بمثل هذه المسافة. انظر: مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ٤٦؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق د. مكي، ص ٣٠٧.

(٢) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٥٩-٢٦٠؛ ابن الأبار، الحلة السيراء، ج ١، ص ٦١-٦٢؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق د. مكي، ص ٢٥٠؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٤، ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٣؛ الأنصاري، نخبة الدهر، ص ٢٤٤؛ ابن رسته، أبو علي أحمد بن عمر، الأعلام النفيسة، طبع في مدينة ليدن المحروسة بمطابع بريل، ١٨٩١م، م ٧، ص ٣٥٥. وسيشار له فيما بعد: ابن رسته، الأعلام النفيسة.

*** ربه (بفتح أوله وتشديد ثانيه): كورة واسعة بالأندلس متصلة بالجزيرة الخضراء. وهي قبلي قرطبة، كثيرة الخيرات، لها مدن وحصون، ولها من الأقاليم نحو ثلاثين كوره. وفيها عين حارة وماء بارد، فهي من أفضل حمامات الأندلس. انظر: الحموي، معجم البلدان، م ٣، ص ١١٦.

ومالقه (بفتح اللام والقاف): مدينة عامرة من أعمال ربه، سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء والمرية، قال الحميدي: "هي على ساحل بحر المجاز المعروف بالزقاق"، وقد كانت مدينة قديمة ثم عمرت وازدهرت. انظر: الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ٤٣.

(٣) ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٥٩-٢٦٠؛ ابن الأبار، الحلة السيراء، ج ١، ص ٦١-٦٢؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق د. مكي، ص ٢٥٠؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٣؛ ابن رسته، الأعلام النفيسة، م ٧، ص ٣٥٥؛ الأنصاري، نخبة الدهر، ص ٢٤٤.

وأُنزل جند فلسطين شذونه* (وهي شريش)، وسماها (فلسطين)، وكذلك استقر بعضهم في الجزيرة الخضراء(١)***.

وأما جند مصر فقد قسّموا قسّمين، أحدهما استقر في كورتي أكشونبه (Faro Ossonaba) وباجة، والقسم الثاني استقر في كورة تدمير (مرسية Murcia)*** (٢).

ويُستدل من التقسيمات السابقة على أن الأندلس كانت في ذلك الوقت المبكر مقسّمة إلى كور*** محددة وواضحة تميل نحو الأقسام الإدارية الصغيرة تيسيراً لضبط الأمن وربط

* شذونه (بفتح أوله): مدينة بالأندلس تتصل نواحيها بنواحي موزور من أعمال الأندلس. وهي منحرفة عن موزور إلى الغرب مائلة إلى القبلة. وينسب إليها قاضي شذونه المحدث المشهور: خلف بن حامد بن الفرج بن كنانة الكنايني الشذوني. انظر: الحموي، معجم البلدان، م٣، ص٣٢٩.

(١) ابن خلدون، المقدمة، ق٢، م٤، ص٢٥٩-٢٦٠؛ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج١، ص٦١-٦٢؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق د. مكّي، ص٢٥؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٤٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٢٣؛ ابن رسته، الأعلاق النفيسة، م٧، ص٣٥٥؛ الأنصاري، نخبة الدهر، ص٢٤٤؛ ابن غالب، فرحة الأنفس، ص٢٨٣.

** الجزيرة الخضراء: مدينة مشهورة بالأندلس، تقع قبالة سبته، وأعمالها متصلة بأعمال شذونه، وهي شرقي شذونة وقبلى قرطبة، وسورها يضرب به ماء البحر، ولا يحيط بها البحر كما توحى التسمية. ويعتبر مرساها من أجود المراسي، وهي أقرب من البحر، وبينهما ثمانية عشر ميلاً، وبينها وبين قرطبة خمسة وخمسون فرسخاً، وتقع على نهر برباط. انظر: الحموي، معجم البلدان، م٢، ص١٣٦.

*** تدمير: سميت بهذا الاسم نسبة إلى الملك الذي كان يحكمها في أيام الفتح العربي الإسلامي للأندلس، وهو Teodomiro، وهي كورة نزلها جند مصر، وانتقلت عاصمتها أيام عبدالرحمن بن الحكم إلى مدينة مرسية وذلك سنة (٢١٠هـ / ٨٢٥م). انظر: ابن حيان، المقتبس، تحقيق د. مكّي، ص٢٤٩.

**** الكور: جمع كورة ويتبع كل كورة عدة مدن ويتبع المدينة عدة أقاليم (قرى كبيرة) ثم أجزاء / مزارع أو أرياف)، مؤنس، فجر الأندلس، ص٥٨٥ وما بعدها. (٢) ابن الأبار، الحلة السيرة، ج١، ص٦١؛ الأنصاري، نخبة الدهر، ص٢٤٤؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٤٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٣٣؛ ابن خلدون، المقدمة، ق٢، م٤، ص٢٦٠؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م١، ص١٠٩؛ ابن غالب، فرحة الأنفس، ص٢٨٣.

المال(١). وقد ظلّ هذا التقسيم كما هو حتى آخر أيام الخلافة. وعرفت هذه الكُور بالكور المجنّدة، وتقع جميعها على الوادي الكبير أو جنوبه أو في مستواه، وقد تكون معظم جنوبي شبه الجزيرة(٢).

ومن الجدير بالذكر أن هذه الكور جُنّدت على نظام أجناد الشام، مع أن أجناد الشام لم تكن كوراً ككور مصر مثلاً، وإنما كانت مناطق عسكرية أطلق على كل منها لفظ (الكورة) فيما بعد. ويبدو أن هذا النظام، أي نظام الكور، فيما يتصل بنواحي الجنوب، عمّم منذ أيام عبدالرحمن الداخل (١٣٨-١٧٢هـ / ٧٥٦ - ٧٨٩م)، أما نواحي الثغور* فقد ظلّت مدناً عسكرية ذات أحواز حتى نهاية أيام الخلافة(٣)، ولعل من أسباب ذلك أن الأراضي الواقعة جنوب نهر سنيل، وعلى طول حوض الوادي الكبير وفروعه، وفي إقليم اشبيلية وقرمونه، ونواحي لبلة وأونبه وقرطبة وغرناطة واستجّه وجيان ولورقه وبسطة وشذونه، والممتدة من حوض الوادي الكبير إلى الشرق فيما يعرف بشرق الأندلس، وهي نواحي تدمير (مرسيه) ولقنت ومالقه(٤) قد فتحت عنوة، ولذلك تم توزيعها على المحاربين، وأعطيت لهم سجلات بتمليكها(٥).

-
- (١) مؤنس، فجر الأندلس، ص ٥٥٤.
- (٢) ابن الأبار، الحلة السيرا، ج ١، ص ٦٢.
- * الثغور، جمع: ثغر، ويعد كل موضع قريب من أرض العدو ثغراً، كأنها مأخوذة من الثغرة، وهي الفُرجة في الحائط ونحوه. وقد استعمل الأندلسيون اصطلاح: الثغور للدلالة على حدودهم المجاورة لأسبانيا المسيحية. انظر: البكري، جغرافية الأندلس، ص ٩٤-٩٥. والثغور في الأندلس ثلاثة:
- الثغر الأعلى: ويشمل عاصمته سرقسطه، ويواجه هذا الثغر برشلونه ومملكة نافار (منطقة أرجون اليوم).
- الثغر الأوسط: ويشمل مملكتي ليون وقتشالة، وكانت عاصمته أول الأمر مدينة سالم، ثم استبدلت بها طليطلة.
- الثغر الأدنى: ويشمل المناطق الواقعة بين نهري دويره وتاجه. انظر: البكري، جغرافية الأندلس، ص ٩٥.
- (٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٢٥؛ مؤنس، فجر الأندلس، ص ٥٧٧.
- (٤) مؤنس، فجر الأندلس، ص ٢١٧.
- (٥) الرسالة الشريفيّة، ص ٢٠٧-٢٠٨.

وأما الأراضي الواقعة شمال الوادي الكبير، والتي تشمل أراضي طليطلة وطلبيرة، وسرقسطه، وطرطوشه Tartosa، وطركونه Tarragona، ومناطق قطلونيه Catoluna ولارده Lerida، ووشقه Huesca، وبرشلونه Barcelona، وأربونه Narbona، وصخرة آبنيون، وحصن لونون على وادي رودنة، وإماية Amoya، وليون Leon، واسترقه Astorga وصخرة بلاي Pelayo، وخیخون Jijon على خليج بسكايه Vizcaya، وبعض اجزاء من جليقية واشتريس (١) فقد فتحت صلحاً، ورضي أهلها بدفع الجزية، والعيش بسلام في ظل حكم الفاتحين، الذين نزلوا في الأماكن غير المأهولة بالسكان بسبب هروب أصحابها من النبلاء ورجال الكنيسة، فقد تقاسموها على أساس نزول كل قوم فيما طاب لهم من الأرض (٢)، وزاولوا فيها الزراعة، وكانوا يؤدون العُشر للدولة (٣).

ومما يذكر هنا أن الساميين الذين دخلوا الأندلس في بدايات الفتح سكنوا في مناطق مختلفة مع البلديين، وذلك قبل ترتيبات الإستقرار التي وضعها أبو الخطاز، وظلوا في هذه المناطق، ولذلك سموا بالشادة، لأنهم شذوا في أماكن استقرارهم عن بقية أخوانهم الشاميين (٤). وقد كان الخليفة يقطع الأراضي لمن يشاء ومتى يشاء (٥)، وهذا الإقطاع صنفان: مدني وعسكري.

ومن الأمثلة على الإقطاع المدني ما قدمه عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله لأبي علي القالي* عندما وفد عليه في قرطبة سنة ٣٣٠هـ / ٩٤٢م، وما أقطعه أيضاً لأفراد أسرته (٦) مثل

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٦؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٤، ١٨؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٩؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٦٥؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٥٦٦؛ ابن عبد الحكم، فتوح مصر وأخبارها، ص ٢٠٧؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ٥١؛ مؤنس، فجر الأندلس، ص ١٠٤-١٠٥.
- (٢) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٥٨.
- (٣) عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ٧٣.
- (٤) ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٤؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٣؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٤٦.
- (٥) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٤٨٠.
- * اسماعيل بن القاسم (أبو علي القالي)، اللغوي العراقي الأصل، مؤلف كتاب الأمالي، وفد إلى الأندلس سنة ٣٣٠هـ / ٩٤٢م في أيام عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله، فأكرمه وأحسن وفادته، وكان من رواد مجالس الحكم المستنصر فيما بعد، وله مكانته المرموقة في البلاد.
- (٦) المصدر السابق، ص ٤٨٠؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٦٤.

أم الحكم مرجان التي كانت تملك حقولاً واسعة عن طريق الإقطاع(١).
 وأما الإقطاع العسكري فمن أمثله ما قام به أبو الخطار الكلبى، حيث وزع ثلثي الأراضي والمزارع على الشاميين الذين شاركوا في فتحها، وأبقى الثلث الأخير في أيدي السكان المحليين الذين استمروا في الزراعة والعمل على ازدهار قراهم وأراضيهم(٢).
 وهؤلاء السكان المحليون هم الذين أطلق عليهم (أهل الذمة)، وقد سمي الذين عاهدوا المسلمين منهم بالمعاهدين. أما اليهود فكانوا يسمون باليهود فقط، وأحياناً يسمون (الذميين)(٣).
 والسكان المحليون هم أصحاب الأراضي الأصليين من المعاهدين واليهود، فقد بقوا في أراضيهم وجرى التعامل بينهم وبين الفاتحين بموجب شروط معاهدات معقودة بين الطرفين، وهذه الشروط بصورة عامة شملت أمرين: الأول أن يدفع هؤلاء جزية على رؤوسهم، والثاني خراجاً على أراضيهم، وكان على الأغلب جزءاً من غلة الأرض يعادل الثلث حيناً، والرابع حيناً آخر، حسب طيب الأرض وغلتها(٤). وتتص هذه المعاهدات أيضاً، أن يدفع العبد نصف ما يدفعه الخُر(٥). ويقوم أشياخ من أهل الذمة المعاهدين بجباية هذا الخراج وإعطائه للدولة(٦)، بينما النواحي التي نزل فيها الجنود الشاميون، فقد كان يقوم رئيس الجند في كل كورة بجباية خراجها، ويحتفظ لنفسه ولجنوده بثلثه ويعطي ثلثيه للباقيين للدولة(٧).
 ويلاحظ على تجمع العرب واستقرارهم في الأندلس أن التنظيم القبلي كان هو السائد، فقد استقرت كل قبيلة مع ما يتبعها من عشائر في مناطق خاصة بها، وهذا يعود - بطبيعة الحال - إلى أن الجيوش التي دخلت الأندلس كانت تتألف من مجموعات عديدة من القبائل التي انتظمت في معظم الأحيان تحت قيادة زعمائها، فكان من الطبيعي أن تتجمع وتستقر حسب هذا التنظيم القبلي. وهكذا نجد في الأندلس أماكن خاصة بكل قبيلة تسمى باسمها، مثل: أحياء البكريين، أحياء اللخمين، وإقليم همدان، وإقليم بني أسد، وإقليم بني أوس، وإقليم بني كنانة، وغيرها(٨).

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ١٣.
 - (٢) الرسالة الشريفة، ص ٢٠٧-٢٠٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٣؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٥.
 - (٣) مؤنس، فجر الأندلس، ص ٤٢٩.
 - (٤) الرسالة الشريفة، ص ٢١١؛ المقري، نفع الطيب، م ١، ص ٢٥٨.
 - (٥) انظر نص المعاهدة التي عقدها عبدالعزيز بن موسى بن نصير مع تدمير بن عبدوش سنة ٩٤هـ في: الضبي، بغية الملتمس، ص ٢٥٩.
 - (٦) ابن الخطيب، الإحاطة، ص ١١٢-١١٣.
 - (٧) المصدر السابق.
 - (٨) عبد الواحد ذنون، الفتح والإستقرار، ص ٢٠٣-٣٢٨.

ثالثاً- تأسيس الجيش:

لم تشكل طلائع الفتح الأولى جيشاً بالمعنى المعروف، وإنما كانت مجموعات قبلية، انطلقت بإمرة قادتها لفتح الأندلس، وانضم إليها وهي في طريقها إلى غايتها مجموعات أخرى وأفراد آخرون من هنا وهناك، من العرب والبربر.

وقد بدأت الملامح الأولى لجيش أندلسي منظم تظهر للعيان في تجنيد الأجناد على يد أبي الخطار الكلبى الذي وصل الأندلس سنة ١٢٥هـ/ ٧٤٢م. وازدادت هذه الملامح وضوحاً عندما أُلزم الشاميون فقط بالخدمة في الجيش، والاستعداد للجهاد(١). وعندما أصبح الخليفة يعقد لهم الألوية. فقد كان يعقد للشاميين لواءين: لواء غازياً ولواء مقيماً، وكان رزق الغازي بلوائه مائتي دينار، بينما يظل المقيم بلا رزق ثلاثة أشهر حتى يعود اللواء الغازي ويخرج اللواء المقيم(٢). أما الجند وأقارب صاحب اللواء فكان الواحد منهم يرزق عشرة دنانير في نهاية كل غزوة، وكانوا مقابل هذه الخدمة الحربية المستمرة يعفون من أداء العُشر(٣). وكان صاحب اللواء يتعهد مع قائد الجيش المركزي بأن يكشف عمّن غزا حتى يستحق العطاء(٤).

وهكذا فإن هذه الترتيبات العسكرية التي أشار إليها ابن الخطيب وغيره، إنما تدل على أن الجيش أصبح مؤسساً وفق قواعد تنظيمية محددة. ومن هذه القواعد أن قيادة الجيش الشامي كانت تستعرضه قبل خروجه إلى القتال، ومن كان من الشاميين غازياً من غير بيوتات أصحاب الألوية ارتزق خمسة دنانير عند انقضاء الغزو. أما البلديون فقد سقط عنهم التكليف العسكري، غير أنهم كانوا يستطيعون الإنخراط في ألوية خاصة بهم، ولا يقدر عطاء إلا لرؤسائهم أصحاب الألوية، إذ كان يكتفي المقاتلون منهم بما يحصلون عليه من الغنيمة(٥).

وكان البلديون أيضاً يعقد لهم لواءان، لواء غاز ولواء مقيم، وكان يرتزق الغازي بلوائه مائة دينار، وينتظر المقيم ستة أشهر حتى يصبح غازياً(٦).

وعرفت الأندلس في هذه الفترة قوات الاحتياط، فأهل البلاد الأصليون لم يكونوا ملزمين بالغزو، ولكن كان يتطوع منهم من يريد، ويقيد اسمه في سجلات العسكر، ولكنهم كانوا لا

(١) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ١، ص ١٠٤.

(٢) المصدر نفسه، والصفحة نفسها.

(٣) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ١، ص ١٠٦.

(٤) المصدر نفسه، ص ١٠٤.

(٥) المصدر نفسه، والصفحة نفسها.

(٦) المصدر نفسه، والصفحة نفسها.

يرزقون، شأنهم في ذلك شأن البربر والعرب البلديين، وكانت تؤلف منهم قوات احتياطية يستعين بها الحاكم إذا خرج الجيش للغزو(١).

وكانت هناك طائفة ثالثة يسمون: (النظراء) من الشاميين والبلديين يغزون كما يغزو أهل البلد من الفريقين(٢).

وكانت مراتب الشاميين في التقدم معروفة، فلواء جند دمشق (كورة إلبيره) يأتي ضمن أول الألوية في الميمنة، ويتبعه جند حمص (كورة اشبيلية) ومعهم أيضاً جند لبله، ويتبعهم جند قنسرين (كورة جيان)، ويأتي بعد هؤلاء في الترتيب جند فلسطين (كورتا شذونه والجزيرة الخضراء)، ويكونون في الميسرة، ويتبعهم لواء جندي الأردن (كورة ريه) ومصر (كورة باجه)(٣)*.

وكان عدد الشاميين ثمانية آلاف عربي، معهم ألفان من الموالي. وينتمي العرب إلى مختلف العشائر التي استقرت في إلبيره وما حولها واشبيلية وشذونة وريه وجيان، وغيرها من المناطق(٤).

(١) ابن الخطيب، الإحاطة، ص ١٠٤-١٠٥؛ مؤنس، فجر الأندلس، ص ٦٠٤.

(٢) ابن الخطيب، الإحاطة، ص ١٠٤-١٠٥، مؤنس، فجر الأندلس، ص ٦٠٢.

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٥٧-٩٥؛ الحميري، الروض المعطار، ص ٢١ و ص ٣٦.

* ألغى عبدالرحمن الداخل جند باجه من الديوان، وحذف لواءه، وذلك بسبب تمرده بقيادة زعيمه العلاء بن مغيث اليحصبي. انظر: الروض المعطار، ص ٣٦.

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤١؛ العذري، ترصيح الأخبار، ص ٩٠.

الفصل الثاني
قيام الدولة الأموية في الأندلس

الفصل الثاني

قيام الدولة الأموية في الأندلس

أدت التدابير العسكرية التي اتخذها والي الأندلس أبو الخطار الحسام بن ضرار الكلبي (١٢٥هـ / ٧٤٢م)، بما في ذلك تجنيده الأجناد إلى استقرار البلاد وهدوئها، إلا أن ذلك لم يدم طويلاً، إذ ثارت النزعات القبلية والمنافسات على الحكم، ففي سنة ١٢٨هـ / ٧٤٥م قام الصمّيل ابن حاتم الكلبي أحد زعماء القبائل المضربية(١)، الذي جاء إلى الأندلس في ذي القعدة سنة ١٢٣هـ / ٧٤٠م مع قوات بلج القشيري، ومعه ثوبة بن سلمة الجذامي، زعيم قبيلة جذام اليمانية، قاما بالإدعاء أن الأراضي التي أعطيت لقبائلهم غير كافية، مما أدى إلى اضطراب الأحقاد والمنافسات القبلية القديمة، وزحف ثوبة بإيعاز من الصمّيل إلى قرطبة حيث دارت بينه وبين أبي الخطار الكلبي في رجب سنة ١٢٧هـ / سنة ٧٤٥م معركة في شدونه على ضفاف وادي لكة(٢) انتهت بهزيمة أبي الخطار الذي ما لبث أن قتل غيلة فيما بعد(٣).

وبعد ذلك نشب الخلاف بين اليمانية والمضربية على الإمارة، ثم اشتد هذا الخلاف متحولاً إلى معارك شديدة بين الطرفين، إلا أن زعماء القبائل اجتمعوا وتدارسوا الفتنة ومخاطرها، وانفقوا في نهاية الأمر على تولية يوسف بن عبدالرحمن بن نافع الفهري إمارة الأندلس، وذلك سنة ١٢٩هـ / ٧٤٦م. وقد استهلّ يوسف حكمه بالعمل على إعادة الهدوء والاستقرار إلى البلاد، وقام بإصلاحات واسعة، إلا أن التنافس بين زعماء القبائل ثار مجدداً في أنحاء البلاد، وخاصة أن تولية يوسف الفهري على الأندلس عام ١٢٩هـ / ٧٤٦م كانت إجراء مؤقتاً ريثما يعين الخليفة الأموي مروان بن محمد والياً على البلاد(٤). ومع ذلك تمكن يوسف

(١) هو الصمّيل بن حاتم بن شمر ذي الجوشن الكلبي، وجدّه شمر بن ذي الجوشن الذي اشترك في قتل الحسين بن علي في كربلاء، وقد قدم إلى الشام مع عائلته خشية الإنتقام منه، وكان الصمّيل من أشراف الشام الذين انتظموا في جيش بلج القشيري، وجاء معه إلى الأندلس. انظر: المقرئ، نفح الطيب (رواية ابن حيان) ج ٢، ص ٦٢؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ص ٤٩.

(٢) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ١٣٦.

(٣) المقرئ، نفح الطيب، نقلاً عن ابن حيان، ج ٢، ص ٦١.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٩؛ المقرئ، نفح الطيب (رواية ابن حيان)، ج ٢،

الفهري من القضاء على معظم الزعماء الثانويين(١)، فقد قضى على عبدالرحمن بن علقمة اللخمي الذي ثار عليه بأربونه سنة ١٣٦هـ / ٧٥٤م، كما قضى على ثورة تميم بن معبد الذي ثار عليه سنة ١٣٦هـ / ٧٥٤م. وكان تميم قد اجتمع مع عامر بن عمرو بن وهب بسرقسطة سنة ١٣٧هـ / ٧٥٥م، فتولى محاربتهما الصميل بن حاتم. وفي سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م خرج إليهما يوسف الفهري بنفسه، وحاصرهما في سرقسطة، ثم ظفر بهما وقتلهما(٢).

وكان يوسف الفهري في طريقه إلى طليطلة للإجتماع مع حليفه الصميل بن حاتم عندما وصلته الأنباء بأن فتى من بني أمية يدعى عبدالرحمن بن معاوية دخل الأندلس، وكان ذلك سنة ١٣٨هـ / ٧٥٥م(٣).

وعبدالرحمن بن معاوية هو عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف(٤)، وقد لقب بالداخل لأنه أول من دخل الأندلس من بني أمية، وتغلب عليها(٥). كما عُرِف بعبد الرحمن الأول لأنه أول خمسة

-
- (١) ابن الأبار، الحلة السراء، ص ٥٢؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٣-٤٤.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٨.
 - (٣) المقري، نفح الطيب، ج ١، ص ١٥٤؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٢٠.
 - (٤) النويري، شهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق د. أحمد كمال زكي، مراجعة د. محمد مصطفى زيادة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٠، ج ٢٣، ص ٣٥٠. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: النويري، نهاية الأرب؛ الضبي، بغية الملتمس، ص ١٢؛ مجهول، ذكر فتح الأندلس، ج ١، ص ١٠٩؛ ابن عذاري، المغرب، ج ٢، ص ٤٧.
 - (٥) ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٩؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٧؛ الضبي، بغية الملتمس، ص ١٢؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢٣٥؛ المراكشي، المعجب، ط ١، ص ١٩. ابن الخطيب، لسان الدين أبو عبدالله محمد التلمساني، تاريخ اسبانيا الإسلامية أو كتاب أعمال الأعلام في من بويق قبل الإسحتلام من ملوك الإسلام، تحقيق ليفي بروفنسال، ط ٢، بيروت، لبنان، آذار ١٩٥٦، دار المكشوف، ص ٢٣٥. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن الخطيب، أعمال الأعلام.

حكّام من أسرته في الأندلس اسم كل منهم عبدالرحمن(١). ويكنى ابا مطرف وصقر قريش(٢).

وقد ولد عبدالرحمن في قرية تعرف بدير خنان من أعمال قنسرين* سنة ١١١٣هـ / ٧٣١م(٣). وقيل كان مولده بالعليا من أعمال تدمير(٤)، بينما يذكر الضبي أنه ولد بدير حنينا بالقرب من دمشق، وأن أمه أم ولد بربرية اسمها: راح أو رداح(٥)، أما ابن عذاري فيجعل مولده في موضع يعرف بدير حسينة من دمشق(٦). وأما المقرئ فيجعل مولده في دير حنا من أرض دمشق وقيل بالعليا من تدمير(٧).

(١) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٤٦٤؛ ابن عبد ربه، الفقيه أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، العقد الفريد، تحقيق محمد سعيد العريان، ج ٥، دار الفكر، ص ٢١٤، وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن عبد ربه، العقد الفريد.

(٢) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٩؛ ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٥، ص ٢١٤. وقد ذكرا "أن أبا جعفر المنصور قال يوماً لبعض جلسائه: أخبروني من صقر قريش؟ قالوا: ذلك أمير المؤمنين الذي راض الملوك، وسكن الزلازل وأباد الأعداء وحسم الأدواء. قال: ما قلتم شيئاً. قالوا: فمعاوية. قال: لا. قالوا: فعبد الملك بن مروان. قال: ما قلتم شيئاً. قالوا: فمن يا أمير المؤمنين؟ قال: صقر قريش عبدالرحمن بن معاوية الذي عبر البحر، وقطع القفر، ودخل بلداً أعجمياً، منفرداً بنفسه، فمصرّ الأمصار، وجنّد الأجناد، ودوّن الدواوين، ونال ملكاً بعد انقطاعه...".

* قنسرين: بكسر أوله وفتح ثانيه وتشديده ثم سين مهملة: مدينة فتحها المسلمون على يد القائد أبي عبيدة عامر بن الجراح سنة ١٧هـ، بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص. انظر: الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٠٣.

(٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٥٠.

(٤) المقرئ، نفح الطيب (برواية ابن خلدون)، م ١، ص ٣٣٣.

(٥) الضبي، بغية الملتبس، ص ١٢؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٥؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ص ١٠٩؛ ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٩. ويذكر المراكشي "أن أمه راح البربرية من بني نفره في طرابلس". المراكشي، المعجب، ص ١٦.

(٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٧.

(٧) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٣٣.

وكان الأمير عبدالرحمن أصهب الشعر*، خفيف العارضين، في وجهه خال، نحيف الجسم، طويل القامة، له ضعيرتان، أعور، أخشم** (١). كما كان صاحب عزيمة متحمساً لا يركن إلى الحياة الهادئة الخاملة، تسيطر عليه أحلام المجد وهو ابن العشرين ربيعاً، فهياً له القدر من المواهب والقدرات ما قل أن يتوافر لأحد من أقرانه (٢).

وكان عبدالرحمن بن معاوية قد فرّ إلى الأندلس بعد سقوط الدولة الأموية في المشرق سنة ١٣٢هـ / ٧٥٠م، وتسلم مدينة قرطبة حيث بويغ بالإمارة وكان ذلك في ذي الحجة سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م (٣)، وبذلك انتهى عصر الولاة في الأندلس حيث كانت ولاية عربية تابعة للخلافة الأموية بدمشق، يحكمها وال يتبع أمير إفريقية عبدالرحمن بن حبيب الفهري (١٢٧-١٣٨هـ / ٧٤٥-٧٥٦م).

وقد امتد عصر الولاة منذ الفتح العربي حتى قيام الدولة الأموية في الأندلس، أي من سنة (٩٢-١٣٨هـ / ٧١١-٧٥٦م).

ويعتبر عهد عبدالرحمن الداخل بداية انبعاث الدولة الأموية في الأندلس وذلك بعد انهيارها في المشرق على يد العباسيين في جمادى الآخرة سنة ١٣٢هـ / كانون الثاني ٧٥٠م اثر مقتل مروان بن محمد أو مروان الثاني آخر خلفاء بني أمية في المشرق، وذلك في معركة الزاب التي وقعت في تلك السنة (٤).

وقد وصل عبدالرحمن الداخل - بعد نجاته من مطارديه العباسيين - إلى المغرب، عن طريق فلسطين ومصر وبرقه، وكان والي إفريقيا في ذلك الوقت عبدالرحمن بن حبيب الفهري (٥) الذي كان يتطلع إلى الاستقلال بإفريقية عن الخلافة العباسية. ولذلك فإنه لم يرحب

* أصهب الشعر: في شعر رأسه حمرة أو شقرة.

** الأخشم: فاقد حاسة الشم.

- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٨؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٣٢.
- (٢) بيضون، الدولة العربية، ص ١٧١؛ ابراهيم ياس خضير الدوري، عبدالرحمن الداخل في الأندلس سياسته الداخلية والخارجية، دار الرشيد للنشر، ١٩٨٢، ص ٢٩. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: ابراهيم الدوري، عبدالرحمن الداخل.
- (٣) ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٥، ص ٢١٤.
- (٤) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٢؛ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، م ١، ص ٤٨٩؛ المراكشي، المعجب، ص ١٧.
- (٥) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٤؛ المراكشي، المعجب، ص ٧.

بقدم عبدالرحمن، بل قام بقتل اللاجئين إليه من الأمويين ومصادرة أموالهم (١). وعندما علم عبدالرحمن بما حدث للأمويين أصبح يتنقل بين القبائل متخفياً، وظل كذلك نحو أربع سنوات جاب خلالها المغربيين الأوسط والأقصى (٢)، وانتهى به المطاف - في هذه المرحلة - عند أخواله قبيلة نفزة البربرية التي كانت تقيم قرب سبتة (٣). وفي تلك الأثناء كانت الأندلس تمزقها الحرب الأهلية ما بين المضرية واليمينية، فاستغل عبدالرحمن الوضع فيها، وبعث مولاه بدرأ إلى الأمويين المقيمين في الأندلس، وخاصة في جيان وإبيره يخبرهم بأنه قرر الرحيل من إفريقيا ليقوم مع موالى أسرته، طالباً معونتهم، واعدأ إياهم بأرفع المناصب إن ساعدوه. وقد سلم بدر الرسالة إلى عبيدالله بن عثمان وعبدالله بن خالد زعيم (٤) جند دمشق، فطلب - وقد قررا مساعدة عبدالرحمن - من يوسف بن بخت، زعيم قنشرين، الانضمام إليهما. وقبل الإقدام على أية خطوة استشار الزعماء الثلاثة الصميل بن حاتم (٥) بعد أن أطلعوه على مضمون رسالة عبدالرحمن، غير أن الصميل لم يعدهم بشيء في بداية الأمر، ثم وافق على أن يدخل الأندلس، ووعد بتأييده (٦). ولكنه بعد أن فكّر في الأمر خشي من مغبة ما وافق عليه، وعدل عن رأيه، وخاصة أنه من (المضريه) الذين تمتعوا بالمال والسلطان، ولا يرغب في أن ينازعهم أحد ذلك (٧). وعندئذ طلب موالى بني أمية المساعدة من اليمانيين المغلوبين على أمرهم، وأجّوا صدورهم ضد القيسية، فوعدوهم بالمساندة (٨).

-
- (١) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، ص ٢٦٢؛ المراكشي، المعجب، ص ٧؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٤.
- (٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٥٥؛ المراكشي، المعجب، ص ١٧؛ ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٢.
- (٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٥٥؛ ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٢؛ المراكشي، المعجب، ص ١٧.
- (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ١، ص ٣٢٨؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٦٧؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٠.
- (٥) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٦٧.
- (٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٤؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٦٨.
- (٧) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٦٨-٦٩؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٤؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٤٩.
- (٨) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٠.

وعندما أصبحت الفرصة مواتية لدخول عبدالرحمن إلى الأندلس (١) توجه بدر وثمامة ابن علقمة الثقفي ووهب بن الأصغر وشاكر بن أبي الأسط ومعهم أحد عشر رجلاً آخرون إلى افريقيا (٢).

وكان عبدالرحمن في هذه الأثناء يقيم في مدينة مغيلة في طاعة ابن قرّة المغنلي (٣)، فوصلوا إليه، وأبلغوه بطاعتهم، ودعوه للعبور إلى الأندلس ففعل، وقد أرسى مركبه في مدينة المنكب* في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨هـ / ٧٥٦م (٤).

وعندما وطئت قدم عبدالرحمن أرض الأندلس أقبل عليه عبدالله بن خالد وابن عثمان ونقلاه إلى قرية طرش** التابعة لكورة إلبيرة (٥)، حيث قلعة أبي عثمان التي اتخذها عبدالرحمن قاعدة له، ومقراً للقيادة العامة لجيشه.

وما أن استقر في القلعة حتى وفد عليه الأمويون وكثير من مواليهم (٦).

وعندما نمت خبره إلى والي الأندلس يوسف بن عبدالرحمن الفهري، وكان يحاصر سرقسطة (عام ١٢٨هـ / ٧٥٦م) التي اعتصم بها بعض أعدائه الثائرين عليه، شدد الحصار

- (١) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٠.
- (٢) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٤؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٤.
- (٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٤-٧٥؛ ابن الأثير، م ٥، ص ٤٩٤؛ الحميري، الروض المعطار، ص ٨٦.
- * المنكب: بالضم ثم الفتح وتشديد الكاف وفتحها: بلد على ساحل الجزيرة من أعمال إلبيرة بينه وبين غرناطة أربعون ميلاً. أنظر: الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ٢٢٦.
- (٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٥؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٤.
- ** طرش: بضم أوله وتشديد ثانيه وضمه أيضاً: قرية صغيرة، وأصبحت فيما بعد مدينة كبيرة تتبعها قرى عديدة، وهي الآن مركز إداري في مديرية مالقة، وتقع على بعد ٤٧ كم منها. انظر: الحموي، معجم البلدان، ج ٤، ص ٢٩. وابن الأثير، الحلة السراء، ج ٢، ص ٣٤٦.
- (٥) عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ١٥٠؛ دوزي، رينهارت، تاريخ مسلمي اسبانيا، ترجمة حسن حبش وآخرين، القاهرة ١٩٦٣، ص ١٩٧. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: دوزي، تاريخ مسلمي اسبانيا.
- (٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٤؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٨.

فاستولى عليها، ثم قفل عائداً إلى طليطلة (١) ليجت مع الصميل وسائل الرد على هذا الخطر، وخاصة أن الدعوة الأموية انتشرت في جنوبي الأندلس بسرعة كبيرة (٢)، والتف حول عبدالرحمن عدد من زعماء القبائل والجند، منهم: حسان بن مالك من زعماء اشبيلية، وجدار بن عمرو المذحجي من زعماء ريه، ويوسف بن بخت الذي أخذ له بيعة جند الأردن، وعبدالله بن خالد الذي أخذ له بيعة جند حمص وغيرهم (٣).

وقد أشار الصميل على يوسف بالخروج إلى عبدالرحمن بحملة كبيرة، إلا أن غالبية زعماء القيسية رفضوا الإشتراك في الحملة (٤). ومع ذلك خرج الصميل ويوسف ومعهما جماعة من القيسية وبعض المقاتلين من القبائل (٥)، ولكن طول السير أنهكهم، فطالبوا بالعودة إلى قرطبة متعللين بصعوبة الغزو في الشتاء، وخاصة في جبال ريه، على أن يعيدوا الكرة في وقت ملائم (٦). وعندما تبين ليوسف الفهري استحالة تنفيذ هذه الخطة مال إلى تأييد الراغبين في العودة، وأمر رجاله بالرجوع إلى قرطبة (٧).

أما عبدالرحمن الداخل فقد تجمّع حوله أنصاره، وخاصة جند الأردن في كورة ريه بقيادة جدار بن عمرو، وجند فلسطين في شذونة بقيادة عبدالله بن خالد. كما انضم إليه سادة اشبيلية، ومنهم: أبو الصباح اليحصبي وحيوة بن ملامس الحضرمي اللذان ضمنا تأييد اليمانيين في أجناد الأردن وفلسطين وحمص. وأيده أيضاً البربر من موالي الأمويين، وهم بنو الخليع في تاكرنا الذين قدمهم عبدالرحمن بن عوسجة زعيم البربر في إقليم رنده، وقد كانوا من موالي يزيد بن عبدالملك، فأصبحوا في ولاء عبدالرحمن، وبذلك تجمّع حوله جيش من ثلاثة آلاف فارس، وعدد كبير من المشاة (٨).

-
- (١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٦.
 - (٢) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٠؛ دوزي، تاريخ مسلمي اسبانيا، ص ٢٠٠.
 - (٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٤٩٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٥.
 - (٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٩.
 - (٥) المصدر نفسه، والصفحة نفسها.
 - (٦) المصدر نفسه، والصفحة نفسها.
 - (٧) مجهول أخبار مجموعة، ص ٧٩؛ دوزي، تاريخ مسلمي اسبانيا، ص ٢٠١.
 - (٨) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٢١-٢٢، ٢٥؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٣-٨٤؛ مجهول، فتح الأندلس، ص ٥٣-٥٤.

وعندما وصلت الصميل بن حاتم أخبار هذا التأييد الواسع لعبدالرحمن الداخل أشار على يوسف الفهري بأن يخدم عبدالرحمن ويوقع به قائلاً: "هو قريب عهد بزوال النعمة، فهو يغتتم ما تدعوه إليه، ثم أنت بعد ذلك متحكم فيه وفي الذين سعوا له بما تحب" (١). فاستجاب يوسف، وارسل إلى عبدالرحمن هدية، ووعدته أن يزوجه ابنته، ويسكنه في جند دمشق أو جند الأردن أو بينهما، وأن يصير إليه أمر الكورتين (٢). كما وجه إليه كاتبه خالد بن يزيد ليعرف أخباره وأخبار من معه وأي جند عنده (٣).

ونقل وفد يوسف إلى عبدالرحمن رسالة جاء فيها: "أما بعد فقد انتهى إلينا نزولك بساحل المنكب، وتأبش من تأبش إليك، ونزع نحوك من السراق وأهل الختر والغدر ونقض الإيمان المؤكدة التي كذبوا الله فيها وكذبونا، وبه - جلّ وعلا - نستعين عليهم، ولقد كانوا معنا في ذرى كنفٍ ورفاهية عيش، حتى غمطوا ذلك، واستبدلوا بالأمن خوفاً، وجنحوا إلى النقض، والله من ورائهم محيط. فإن كنت تريد المال وسعة الجنب، فأنا أولى لك، ممن لجأت إليه! أكتفك وأصل رحمك، وأنزلك معي إن أردت وبحيث تريد، ثم لك عهد الله ونمته في ألا أغدر بك، ولا أمكن منك ابن عمي صاحب إفريقية ولا غيره" (٤). ولما فرغ من قراءة الرسالة قبل الهدايا على شرط أن ينزل يوسف عن الإمارة له وبياعته، ورفض موضوع الزواج (٥).

وارسل الأمويون عندئذ إلى زعماء العرب والبربر يطلبون منهم الخروج على يوسف، فاستجاب اليمينيون، أما البربر فقد انحاز بعضهم إلى يوسف، وبعضهم الآخر إلى عبدالرحمن بن معاوية (٦)، الذي سعى إلى حشد قوات يعتمد عليها أكثر من اليمينيين الذين لم يظهروا تحمساً له (٧)، فسار إلى اشبيلية حيث بايعه كبيرها أبو الصباح ابن يحيى اليحصبي زعيم اليمينية، وانضم إليه كثير من الأنصار والجند، بلغ عددهم زهاء ثلاثة آلاف فارس (٨). وذاعت دعوته

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٥؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥١.

(٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٩.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٥.

(٤) المصدر نفسه، ص ٤٥-٤٦.

(٥) المصدر نفسه، والصفحة نفسها.

(٦) عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ١٥١؛ دوزي، تاريخ مسلمي اسبانيا، ص ٢٠٣.

(٧) دوزي، تاريخ مسلمي أسبانيا، ص ٢٠٣.

(٨) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٣؛ المقرئ نفح الطيب، م ١، ص ٣٢٨؛ ابن القوطية،

تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٨؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٤.

في غربي الأندلس كله.

وعندما رأى أنه يستطيع البدء بمحاربة يوسف الفهري، سار على رأس قواته إلى قرطبة، وكان الطرفان يتسابقان أيهما يصل إليها أولاً (١)، فقد خرج يوسف الفهري إلى المسارة* (٢) في ظاهر قرطبة من الغرب على ضفة نهر الوادي الكبير، وكان عبدالرحمن قد أشرف بجيشه على ضفة النهر الجنوبية في قرية تسمى بلة نوبة البحرين (Villanueva de los Bahrie's) ** (٣) من إقليم طشانه من كورة اشبيلية. بينما يذهب صاحب أخبار مجموعة إلى تسميتها ب قرية قلنبيرة*** من إقليم طشانه**** من كورة اشبيلية(٤).

وقام أصحاب عبدالرحمن فعدوا له اللواء في هذه القرية بين شجرتي زيتون، وكان أول لواء يعقد في الدولة الأموية في الأندلس(٥).

والتقى الفريقان وجهاً لوجه، ولم يكن يفصلهما سوى نهر الوادي الكبير(٦)، وفي صباح

-
- (١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٨؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٥.
- * المسارة أو المصاره (Al Muzara) منطقة بجوار قرطبة في الجنوب الغربي على الضفة اليمنى من نهر الوادي الكبير، وكانت عدة أماكن في الأندلس تسمى بهذا الاسم، وغالباً ما يطلق على أماكن خالية واسعة بجوار المدن الكبيرة تستعمل للمناسبات العامة كصلاة العيدين أو الاستسقاء أو تتخذ ملاعب للفروسية. انظر: ابن الأبار، الحلة السیراء، ج ٢، ص ٣٤٩.
- (٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٦-٤٧.
- (٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٨-٤٩.
- ** نسبة إلى بنو بحر الذين ينتمون إلى قبيلة لخم، انظر: مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٦.
- *** قلنبيرة (Coimbra) وورد اسمها أيضاً قلنبيرية، وهي قرية صغيرة من مدن إقليم طشانه. انظر: البكري، جغرافية الأندلس وأوروبا، ص ٦٣ (حاشية رقم ٥).
- **** إقليم طشانه (Tocina) من أقاليم اشبيلية تقع في الشمال الشرقي منها، وشمال غربي قرمون، على مقربة من جنوبي نهر الوادي الكبير. انظر: البكري، جغرافية الأندلس، ص ١١٥؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ١٠٨ (حاشية رقم ٢).
- (٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٤.
- (٥) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٨-٤٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٤.
- (٦) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٤.

يوم الجمعة (١٠ ذي الحجة سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م) دفع عبدالرحمن بقواته عبر النهر (١)، ونشبت بين الفريقين معركة عنيفة عرفت بمعركة (المسارة) هُزم فيها جيش يوسف، وقتل كثيرون من أفرادهم من القيسيين والفهريين (٢). وفرّ يوسف إلى طليطلة بينما فرّ الصميل باتجاه جيان (٣). ودخل عبد الرحمن بن معاوية وجنوده قرطبة دون معارضة، وصلى الجمعة في الجامع، ثم نزل بالقصر وبويع بالإمارة (٤)، وذلك يوم الجمعة لعشر خلون من ذي الحجة سنة ثمان وثلاثين ومائة، وهو ابن ثمان وعشرين سنة (٥).

وقد كان يوم المسارة حاسماً في تاريخ الأندلس، وفاتحة عهد جديد في تاريخها، ولا يعني ذلك أن الأوضاع هدأت واستقرت بانتصار عبدالرحمن الداخل وتوليّه الإمارة، وإنما يعني أن كفاحه قد بدأ لإحياء دولة الإسلام في الأندلس، وبنائها بشكل موحد و متماسك كما كانت قبل أن تمزقها الحرب الأهلية.

لقد كانت الأندلس، في الوقت الذي انتصر فيه عبدالرحمن الداخل، يوم المسارة، تعاني من الفتن والثورات المشتعلة في كل ناحية، فقد انحلت عرى العصبيّة القديمة، وغدت كل قبيلة تلتف حول زعامتها لتحقيق مصالحها الخاصة، وتأبى الخضوع لأي سلطة تبعتها عن تلك المصالح. وكان البربر عنصراً قوياً في الفتنة، لا تكاد تحين فرصة ملائمة، حتى يظهروا ما يبطنونه من بغض للعرب، كتموه في صدورهم منذ وقت طويل. وكان نصارى الشمال يتربصون بالأندلس، ويحشدون الحشود للإنقضاض على أطرافها، مستغلين تفرق أهلها وضعفهم. وكان على عبدالرحمن الداخل أن يواجه كل ذلك بقوة وحزم.

وأول مشكلة واجهها عبدالرحمن هي غضب اليمانيين الذين وقفوا إلى جانبه في موقعة

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٦-٤٧؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٨-٨٩.
 - (٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٠؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٧؛ عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ١٥٢.
 - (٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩١-٩٢.
 - (٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩١؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٧.
 - (٥) ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٥، ص ٢١٤.

المسارّة عليه(١)، فقد نغم عليه هؤلاء لأنه لم يسمح لهم بنهب الأموال التي خلفها يوسف الفهري وأنصاره المنهزمون، وخاصة أنه وعدهم بغنائم كثيرة(٢). ولم يقف الأمر بهم عند حد الغضب، بل حاولوا أن يثوروا عليه، غير أنهم عدلوا عن ذلك عندما انكشفت خطّتهم، وبعد أن وعدهم عبدالرحمن بأن يسلك سبيل الخير في حكمه إياهم(٣).

وتمثّلت المشكلة الثانية التي واجهته في محاولة الصميل ويوسف الفهري استعادة ما كانوا يتمتّعون به من نفوذ، فقد حشد كل منهما أنصاره، ثم سارا إلى جيان(٤)، وطرّدا عاملها الحصين بن الدجن ثم مشيا إلى البيرة ففر عاملها جابر بن العلاء بن شهاب فاسرع عبدالرحمن الداخل إليهما تاركاً على قرطبة قائده أبا عثمان. وعندما علم يوسف بذلك أمر ابنه، واسمه عبدالرحمن أيضاً، بالزحف على قرطبة(٥)، فاقتحمها وأسر أبا عثمان، ودخل المدينة التي لم تجد قوات كافية لحمايتها. وقد وصل الخبر إلى عبدالرحمن الداخل، فعجل بالمسير إلى يوسف والصيل، وحاصرهما في البيرة، وعندما شعرا بعدم جدوى مقاومته، عرضا عليه استعادتهما للإعتراف به(٦) على أن يؤمنهما في النفس والمال والأهل(٧). وأن يسمح لهما بسكنى قرطبة تحت رعايته ورقابته، فوافق شريطة أن يقدم يوسف ابنه: عبدالرحمن ومحمداً أبا الأسود رهينتين لديه، يعتقلهما في قصره بقرطبة حتى تهدأ الأمور(٨). وتم هذا الصلح في سنة ١٤٠هـ/ ٧٥٧م(٩). وقد نزل يوسف الفهري بشرقي قرطبة في قصر الحر الثقفي(١٠)، أحد

-
- (١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٠-٩١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦١؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢٣٥؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط ٢، ص ٨؛ ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٤.
- (٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٠-٩١.
- (٣) دوزي، تاريخ مسلمي اسبانيا، ص ٢١٥.
- (٤) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٥.
- (٥) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٥؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٥-١٥٦. مجهول، اخبار مجموعة، ص ٩٢.
- (٦) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٢٩٥؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٢٩.
- (٧) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٢٩٥؛ مجهول، اخبار مجموعة، ص ٩٣.
- (٨) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٤.
- (٩) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٤؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٥.
- (١٠) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٥؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٥.

الولاية السابقين، بينما نزل الصميل في داره بالربض، وعاملهما عبدالرحمن بعطف ولين، وكان يستشيرهما أحياناً في الأمور المهمة (١).

غير أن هذا الصلح لم يستمر طويلاً، فقد قام بعض أنصار يوسف بلومه على الاستسلام، وحرصوه على استعادة مركزه (٢)، وسلطته السابقة، فاستجاب لهم، إلا أنه لم يفلح في حمل الصميل والقيسية على مساعدته، بينما وعد بمساعدته أنصاره في ماردته وطليلة، فسار قاصداً ماردة في سنة ١٤١ هـ / ٧٥٨ م (٣).

وعندما علم عبدالرحمن بهروب يوسف لام الصميل على ذلك، وظن أنه شجعه، فوضعه في السجن هو وابنيه (٤).

واجتمع ليوسف الفهري نحو عشرين ألفاً زحف بهم من ماردة إلى إشبيلية، وكان يتولاها عبدالملك بن عمر بن مروان المعروف بالمرواني، فحاصره هناك (٥)، معتقداً أنه لن يجرؤ على مقاومته لقلته من معه من الجنود (٦). ولكن عبدالملك طلب مدداً فجاءه بسرعة بقيادة ابنه عبدالله، ولما علم يوسف بذلك ارتد ليقتضي على قوات إشبيلية (٧)، ثم وقعت بين الطرفين معارك طاحنة انتهت بهزيمة يوسف وفراره وقتل كثيرين من الفريقين (٨) وقد لجأ يوسف إلى طليطلة حيث حاول أن ينظم قواته مرة أخرى، ولكنه اغتيل، وحُمل رأسه إلى عبدالرحمن الداخل في قرطبة سنة ١٤٢ هـ / ٧٥٩ م (٩).

أما الصميل فقد توفي في سجنه في أواخر سنة ١٤٢ هـ / ٧٥٩ م (١٠). وكذلك فر محمد أبو الأسود بن يوسف الفهري من معتقله سنة ١٤٢ هـ / ٧٥٩ م، والتجأ إلى طليطلة وتحصن

-
- (١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٤.
 - (٢) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٢٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٥؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٦.
 - (٣) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٨؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٦.
 - (٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٦؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٦.
 - (٥) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٢٩؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٩.
 - (٦) عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ١٥٦.
 - (٧) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٩.
 - (٨) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٢٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٧؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٩.
 - (٩) ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٩؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٢٩.
 - (١٠) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠١؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٤٩٩.

فيها، فأرسل إليه عبدالرحمن الداخل جيشاً بقيادة تمام بن علقمه، وعينه والياً على طليطلة؛ سنة ١٤٢هـ / ٧٥٩م فعمد إلى حصارها (١)، فاستسلم له أبو الأسود، وعندئذ أعاده تمام إلى قرطبة حيث سجن، ولكن ما لبث أن تمكن هو وأخوه الأصغر من الفرار إلى طليطلة (٢)، وبذلك تم التخلص منهما، إذ لم يعد لهما أنصار يخشاهم عبدالرحمن الداخل.

وهكذا استطاع عبدالرحمن الداخل أن يوحد الأندلس جغرافياً وسياسياً، وطوع الزعامات العربية التي كانت وراء تفككها. كما استطاع خلال فترة حكمه التي استمرت نحو أربعة وثلاثين عاماً (١٣٨-١٧٢هـ / ٧٥٦ - ٧٨٩م) أن يطور أمارته في مختلف المجالات، وأن يهيء لها أجهزة مدنية وعسكرية منظمة على أحسن ما يكون التنظيم.

وقد اتبع الأمير عبدالرحمن الداخل سياسة مترنة في حكمه، فلم يعمد إلى تلقب نفسه بألقاب الخلافة خوفاً من تعددها، وإنما اكتفى بالإمارة، وسمى نفسه ابن الخلائف، واستمر أعقابه من بعده يتلقبون بـ (أبناء الخلائف) (٣).

ومن الجدير بالذكر أن عصر الدولة الأموية في الأندلس يقسم إلى فترتين هما: الإمارة والخلافة.

وقد كانت الأندلس في الفترة الأولى إمارة أموية مستقلة عن الخلافة العباسية من الناحية السياسية فقط، إذ كانت تابعة لها من الناحية الروحية، وتمتد هذه الفترة من سنة ١٣٨-٣١٧هـ / ٧٥٦-٩٢٩م.

وفي الفترة الثانية أصبحت الأندلس مستقلة تماماً عن الخلافة العباسية إن سياسياً أو روحياً، وقامت فيها خلافة أموية، وتمتد هذه الفترة من سنة ٣١٧-٤٢٣هـ / ٩٢٩-١٠٣١م.

(١) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٧.

(٢) المرجع نفسه، والصفحة نفسها.

(٣) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٩٧.

الفصل الثالث
بناء الجيش والأسطول الحربي

الفصل الثالث

بناء الجيش والأسطول الحربي

أولاً- بناء الجيش:

كانت الأداة الرئيسية التي حققت لعبدالرحمن الداخل انجازاته العظيمة هي الجيش، ولذلك اهتم بإنشائه ليكون عدته وسنده الذي يعتمد عليه في تثبيت حكمه (١). وقد بلغ الجيش في عهده مائة ألف (٢) معظمهم من البربر والصقالبة. وكان هؤلاء من الرقيق والخصيان، يؤتى بهم من جنوبي أوروبا*، ويجندون وهم صغار، حيث يدربون على أعمال الفروسية والقتال، وعلى الطاعة العمياء للدولة والإخلاص لها (٣). وربما دفعه إلى تجنيدهم عدم ثقته في المجموعات العربية، وخاصة أنها كثيراً ما خرجت ضده أو ساندت الثائرين عليه، كما فعل العلاء بن مغيث اليحصبي الذي ثار عليه في باجه (١٤٦هـ / ٧٦٣م)، وقام بدعوة بني العباس، وليس السواد، فخرجت اليمنية متأثرة به على عبدالرحمن (٤).

واستعان عبدالرحمن الداخل بالبربر بناء على مشورة بشر بن عبدالملك بن بشر بن مروان، فقد نصحه أن يستعين بالبربر على العرب (٥)، فأخذ بنصيحته، وجند عدداً منهم بلغ أربعين ألفاً، كانوا اليد الحديدية التي يضرب بها كل خارج عليه من العرب وغيرهم (٦). وقد دون

(١) ابراهيم الدوري، عبدالرحمن الداخل، ص ٢٤٩.

* كان يؤتى بهم من بلاد الفرنج وحوض الداتوب وبلاد اللونبارد ومختلف ثغور البحر المتوسط النصرانية. انظر: المسعودي، علي بن الحسين، مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت، ج ٢، ص ٣٢-٣٣.

(٢) المقري، نفح الطيب، ج ٢، ص ٧٤؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١١٠.

(٣) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٤٦؛ ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٨؛ دوزي، تاريخ مسلمي اسبانيا، ج ١، ص ٢٣٥.

(٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٣٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥١؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط ٢، ص ٩؛ ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٦؛ ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ٥٧٥.

(٥) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٣؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٦٠.

(٦) ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٦٠؛ عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ١٩٦.

هؤلاء في ديوان الجند، وكانوا لا يرون طاعة أحد غيره (١). وغالباً ما كان من جملة قواده مولاة بدر، وتمام بن علقمة، وعبدالله بن عثمان، وعبدالله بن خالد، وعبدالمك بن عمر المرواني (٢).

وهكذا فإن جيش عبدالرحمن الداخل كان يضم إضافة إلى العرب عنصراً أساسياً آخر هم: البربر. أما الأمراء والخلفاء الذي جاءوا بعده فقد كان جلّ اعتمادهم على العناصر غير العربية من البربر والرقيق والصفالبة الذين سيطروا في نهاية الأمر على البلاط والخليفة. فعندما تولى الأمير هشام بن عبدالرحمن* الإمارة (١٧٢-١٨٠هـ / ٧٨٩ - ٧٩٦م) اهتم بالجيش، وهياه للجهاد. ورَتب في ديوان الجند أرزاقاً لأسر الشهداء (٣)، وأنفق الأموال الطائلة لافتداء أسرى المسلمين، حتى لم يبق أحد منهم في عهده في قبضة العدو (٤).

أما الأمير الحكم بن هشام** (١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢١م) فقد كان أول من أنشأ

- (١) دوزي، تاريخ مسلمي اسبانيا، ج ١، ص ٢٣٥.
- (٢) المقرئ، فح الطيب، م ١، ص ٣٢٩؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٩٥؛ عبدالعزيز سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس (من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة)، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، (د.ت)، ص ٢٠٦. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: عبدالعزيز سالم، تاريخ المسلمين.
- * هو هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، ولد في ٤ شوال سنة ١٣٩هـ بقصر قرطبة، وتوفي في ٨ صفر ١٨٠هـ، وتولى الإمارة سبع سنين وتسعة أشهر. انظر: الضبي، بغية الملتمس، ص ١٣؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٥٨؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١١٨-١٢٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦١-٦٢؛ ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٥، ص ٢١٦.
- (٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٢٠.
- (٤) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٥٨؛ ابن الأثير، الكامل، م ٦، ص ١٤٨.
- ** هو الحكم بن هشام بن عبدالرحمن، ويعرف بالربضي، وهو ثالث أمراء الأندلس الأمويين. ولد سنة ١٥٤هـ، وبويع له يوم الخميس ١٣ صفر سنة ١٨٠هـ، وتوفي يوم الخميس ٢٦ ذي الحجة سنة ٢٠٦هـ، وكانت ولايته ستاً وعشرين سنة وعشرة أشهر وثلاثة عشر يوماً. انظر: ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٥، ص ٢١٦؛ المراكشي، المعجب، ط ١، ص ١٩؛ الضبي، بغية الملتمس، ص ١٤؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، =

بلاطاً اسلامياً ملوكياً، وأكثر من الموالي والحشم، وأنشأ الحرس الخاص. وفي عهده ظهر الصقالبة بكثرة في البلاط، وعهد إليهم بمعظم أمور القصر، وقد بلغ عددهم نحو خمسة آلاف (١).

ومن الجدير بالذكر أن فرقة حرسه الخاص (٢) أبليت بلاءً حسناً في الدفاع عنه يوم الربض* (٣)، فأعتق أفرادها جميعاً وأحسن إليهم.

وكان للحكم بن هشام كذلك ألفا فرس من الجياد الصافنات مرتبطة على ضفة النهر تجاه القصر، يشرف عليها جماعة من العرفاء (٤). كما كانت له شرطة قوية منظمة.

وكان بعض النصارى يخدمون في الجيش الإسلامي جنداً أو ضباطاً، وقد وصل كثير من منهم إلى وظائف مهمة في البلاط والقصر الملكي، وفي قصور أكابر المسلمين، وكانوا يحاربون جنباً إلى جنب مع المسلمين (٥).

ج ١، ص ١٢٤-١٣٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٨؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٧٤.

(١) المقري، نفع الطيب، م ١، ص ٣٤١؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ١٢٨.

(٢) المقري، نفع الطيب، برواية ابن خلدون، ص ٣٤٢؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٧.

(٣) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢٧٥؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٠٨.

* موقعة الربض: وقعت في صدر ولاية الأمير الحكم، وسببها أنه انهمك في لذاته فتعقبه الناس بأسنتهم، وكان الفقهاء يومئذ قادة الرأي في البلاد، فاجتمع منهم بقرطبة جماعة من أهل الفقه والورع، منهم: يحيى بن يحيى الليثي، وطالوت بن عبد الجبار المعافري من أصحاب مالك بن أنس، فثاروا عليه يريدون خلعه وإقامة أخيه المنذر مكانه، وكان اجتماعهم بالربض الغربي من قرطبة، وزحفوا إلى قصره فقابلهم الحكم وغلبهم وهدم دورهم ومساجدهم، فهرب بعضهم إلى أرض العدو ولحق بفاس في المغرب، ومنهم من لحق بالاسكندرية. انظر: المراكشي، المعجب، ط ١، ص ١٩-٢٠؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٧١؛ المقري، نفع الطيب، ج ٢، ص ٧١.

(٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٢٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٩.

(٥) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٦٤-٢٦٦.

وأما الأمير عبدالرحمن بن الحكم * (٢٠٦-٢٣٨هـ / ٨٢٢-٨٥٢م) فقد ورث عن جده هشام العقل والفتنة وحسن الخلق، وامتاز بأصالة الرأي وحسن التدبير، وكان وافر الخبرة والإضطلاع بفنون الحرب، وقد اهتم بالجيش اهتماماً كبيراً بسبب ما تعرضت له الأندلس في عهده من ضغوط من قبل النورمانديين**، وعين ابن عمه عبيدالله بن عبدالله قائداً لجيشه الضخم، وقد تمكن هذا القائد من دحر النصارى الأسبان إلى مناطقهم الجبلية في أقصى الشمال(١).

وكان الأمير عبدالرحمن يقود الجيش بنفسه إذا استدعت الحاجة، ففي سنة ٢٢٠هـ ثار عليه أهل ماردة، فحضر الأمير، وحاصر المدينة، ثم أمر بإجراء حفر على أساس برج من بروج قلعة المدينة، وكان بناها موسى بن نصير، وأمر بإيقاد النار في هذا الأساس، مما أدى إلى إحداث ثغرة في القلعة، دخل منها الجيش، ودخل الأمير فاحتل المدينة. وبعد أن استتب له الأمر أعاد بناء القلعة كما كانت(٢).

واصطفى عبدالرحمن الموالى والصقالبة، وقد بلغ عددهم خمسة آلاف، أغدق عليهم الأموال الطائلة، واختص عدداً منهم بأعلى المناصب وأخطرها(٣). واهتم الأمير محمد بن عبدالرحمن بن الحكم *** (٢٣٨-٢٧٣هـ / ٨٥٢-٨٨٦م) بتقوية

* هو الإمام عبدالرحمن بن الحكم بن هشام بن عبدالرحمن الداخل المعروف بالأوسط، لد بطليلة سنة ١٧٦هـ، بويغ بعد وفاة أبيه الحكم يوم الجمعة لثلاث بقين من ذي الحجة سنة ٢٠٦هـ، وهو ابن ثلاثين سنة وتسعة أشهر. انظر: (مؤلف مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ص ١٣٧) توفي في ربيع الآخر سنة ٢٣٨هـ وهو ابن اثنين وستين سنة. انظر: الضبي، بغية الملتمس، ص ١٤؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢٣٥؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٨٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٠-٨١؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ص ١٤٥.

** واضح من التسمية الأولى (النورمان) أنها تحريف للكلمة Norsemen الإنجليزية أو Normandos الإسبانية، والتسمية الأولى محرفة من لفظة (النورمانديين) وفقاً لعادة أهل الأندلس في قلب النون إلى همزة مثل (اربونه، ونربونه)، وهي تعني سكان الشمال، أي سكان الدول الاسكندنافية. أما تسميتهم بالمجوس فلأنهم كانوا يشعلون النار في كل مكان يحلون فيه، فظن العرب أنهم يعبدون النار كالمجوس. (انظر: ابن رسته، الأعلام النفيسة، م ٧، ص ٣٥٤؛ البكري، المسالك والممالك، ط ١، ص ١١٢). وكذلك يطلق على هؤلاء اسم الفايكنج Viking، وتعني سكان الخليج، وقد أطلقوها على سكان شبه الجزيرة الاسكندنافية لكثرة خلجانها. وأصل هذا الشعب جرمانى أو تيوتونى، ويقسم إلى ثلاثة أقسام: السويديين، والنرويجيين، والدنماركيين. والقسم الأخير هم الذين هاجموا سواحل المسلمين في الأندلس. انظر: ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤٩؛ البكري، المسالك والممالك، ص ١١٢؛ مؤنس، غارات النورمانديين، مجلة الجمعية التاريخية المصرية، ع ١٤٩، ص ٢٤.

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٥.

(٢) نفس المصدر، ص ٨٤.

(٣) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٧٧.

*** كنيته: أبو عبدالله، وأمه بهير. وقد ولد في شهر ذي القعدة سنة ٢٠٧هـ، وبويغ له يوم الخميس ٤ ربيع الآخر سنة ٢٣٨هـ، وهو ابن ثلاثين سنة وخمسة أشهر، وتوفي في صفر سنة ٢٧٣هـ، وكانت خلافته أربعاً وثلاثين سنة وعشرة أشهر وعشرين يوماً.

الجيش نتيجة الظروف الصعبة التي مرت بها الأندلس في عهده، وكان يحشد أعداداً كبيرة من الفرسان من مختلف المدن والكور لغزو الصوائف (١). وبالرغم مما كان يقتضيه الجهاد المتواصل من نفقات ضخمة، فقد كان الأمير محمد يبذل وسعه لتخفيف الضرائب عن كاهل شعبه. كما رفع عن أهل قرطبة الحشود، واكتفى بدعوتهم إلى التطوع والجهاد في سبيل الله، فأقبلوا على تعضيده وتأييده (٢).

وتولى الإمارة بعد محمد بن عبدالرحمن ابنه المنذر (٢٧٣-٢٧٥هـ / ٨٨٦-٨٨٨م) وعبدالله (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م) وكان عهدهما مليئاً بالفتن والثورات الداخلية، وقد انصرف اهتمامهما لإخمادها. ولم يكن لهما دور كبير في تطوير الجيش الأندلسي. وتولى الأندلس بعد الأمير عبدالله ابنه عبدالرحمن الثالث الذي تلقب بالخليفة*، وذلك بعد أن تضخم ملكه واتسع سلطانه في الوقت الذي ضعفت فيه الخلافة العباسية في بغداد، كما تلقب أيضاً بالناصر لدين الله (٣).

وقد بدأ الخليفة الناصر (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م)** اهتمامه بالجيش الذي كان

= انظر: ابن عبدربه، العقد الفريد، ج ٥، ص ٢١٨-٢١٩؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٨٧-٣٩٢؛ الضبي، بغية الملتبس، ص ١٠٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٩٣-٩٤؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢٣٥؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط ٢، ص ٢٠.

(١) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٣٠٦.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٩.

* عندما بلغ عبدالرحمن بن محمد ضعف الخلافة بالعراق في أيام المقتدر بالله، وظهر الشيعة بالقيروان ودعوا للمهدي، تلقب بالخليفة، وأصبح في العالم الإسلامي ثلاثة خلفاء: المقتدر والمهدي والناصر، انظر: النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٩٧.

(٣) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٩٧؛ المراكشي، المعجب، ط ١، ص ١٧؛ ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٢٦٥؛ ابن الأثير، الكامل، م ٨، ص ٥٣٦.

** بويج بالإمارة يوم الخميس أول ربيع الأول سنة ٣٠٠هـ، وتوفي في رمضان سنة ٣٥٠هـ، ودامت خلافته خمسين سنة وستة أشهر وثلاثة أيام، وكان قد ولد في رمضان سنة ٢٧٧هـ. انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٥٦-١٥٧؛ ابن الأثير، الكامل، م ٨، ص ١٧٣-١٧٤؛ ابن خلدون، ق ٢، م ٤، ص ٣١٢؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط ٢، ص ٤٠؛ المراكشي، المعجب، ط ١، ص ٤٣.

عماد الدولة وسياج الملك فعكف على إصلاحه بعد أن استنزفه الكفاح ضد الثورات، وحشد له الجند من سائر أنحاء الأندلس والمغرب، واستكثر من الأسلحة والذخائر. كما أن الحروب والغزوات في عهده صقلت الجيش وزادته دربة، وأمدته بطائفة من أمهر القادة وأشداهم بأساً. وكان إقدام الخليفة على تولي قيادة الجيش بنفسه يبعث روح الحماسة فيه فيحقق الانتصارات الباهرة (١).

واستمر الخليفة الناصر في الاعتماد على الصقالبة في جيشه، وبوأهم مكانة مرموقة في الجيش والقصر، مما أثار حفيظة العرب، وادى إلى انحلال قوى الجيش المعنوية، وبالتالي إلى هزيمة الناصر في وقعة الخندق Alhandego سنة ٣٢٧هـ / ٩٢٩م* التي خاضها ضد مملكة ليون (٢)، والتي نجا منها بأعجوبة هو وقليل من أتباعه (٣).

وبعد هذه الموقعة لم يخرج الناصر إلى محاربة الأعداء، وإنما اكتفى بإرسال المال والعتاد والرجال إلى الأسر المتنفذة في منطقة الثغر الأعلى والأوسط لكي تقوم بواجب الجهاد سنوياً ضد الممالك الأسبانية المجاورة (٤). وظل يعتمد على الصقالبة، بل أعطاهم قيادة الجيش والمناصب المهمة فيه (٥).

وفي فترة الحجابة (٣٦٦-٣٩٩هـ / ٩٧٦-١٠٠٨م)، وعندما سيطر الحاجب المنصور**

(١) عنان، دولة الإسلام، ج ٢، ص ٤٠٦.

* وقعة الخندق: وقعت في شوال سنة ٣٢٧هـ / ٩٢٩م، وكانت بين رزمير بن أردون ملك جليقية وعبدالرحمن الناصر عند مدينة شنت منكش، وكانت الواقعة على المسلمين، حيث قتل منهم أعداد كبيرة بعد عبورهم الخندق الذي تنسب إليه الواقعة. انظر: المقري، نفح الطيب (برواية المسعودي)، ص ٣٥٤-٣٥٥؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٤٣٥-٤٣٦.

(٢) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٩٨؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٥٤.

(٣) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٩٨.

(٤) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٢٩٨؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٥٤.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٥٤.

** الحاجب المنصور هو محمد بن عبدالله بن ابي عامر بن الوليد بن يزيد بن عبدالملك، دخل إلى الأندلس أول الفتح، وهو معافري النسب، أصله من الجزيرة الخضراء، من قرية تسمى طرش، على نهر يسمى وادي آروا. دخل جده عبدالملك المعافري مع طارق بن زياد في أول الفتح، وفي شعبان سنة ٣٧٢هـ ولي الحجابة لهشام المؤيد، وكان الحكم قد استوزره لولده هشام، فقوي أمره حتى بلغ مبلغاً عظيماً من الجاه والسلطان،=

على الأمور، بسط نفوذه على الجيش، وقام بتنظيمه (١)، فأنشأ فرقاً جديدة من البربر وخاصة من زناتة وصنهاجة. ومن الجند النصارى من ليون وقستاله ونافار، وأغدق عليهم الأموال بسخاء، وغير أنظمة الجيش القديمة، فقدم رجال البربر، وأخر زعماء العرب وأقصاهم عن مناصبهم، وفرق جند القبيلة الواحدة بعد أن كانوا من قبل ينتظمون في صف واحد، وعمل على سحق القبائل وإضعاف قوتها (٢).

وعمل الحاجب المنصور أيضاً على تصفية خصومه وتصفية الصقالبة، واستطاع بما وضعه للجيش من أنظمة محكمة، أن ينشئ للأندلس قوة عسكرية عظيمة لم تعرفها من قبل. وكانت هذه القوة - فضلاً عن كونها دعامة حكمه وسلطانه - دعامة للأندلس، وأداة للدفاع والغزو (٣).

وقد كان المنصور يقود قواته بنفسه للغزو في كل ربيع وكل صيف، وقد بلغ من كثرة قوى الجيش وكفايتها أن أصدر عام ٣٨٨هـ / ٩٩٨م أمره بإعفاء الناس من اجبارهم على الجهاد، والاكتماء بالجيش المرابط. وقد بلغ عدد الفرسان في عهده اثني عشر ألفاً (٤). وكان عدد

وصارت الدولة والعرش والخليفة وأم الخليفة والقصر طوع يمينه، وتسمى بالحاجب المنصور. ونفذت الكتب والأوامر والمخاطبات باسمه، وأمر بالدعاء له على المنابر، وكتب اسمه على السكة والطرز. توفي سنة ٣٩٢هـ بالثغر بمدينة سالم. انظر: ابن الأثير، الكامل، م ٥، ص ١٧٦؛ ابن خلدون، العبر، ص ٣٢١؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٧٥-١٩٥؛ المراكشي، المعجب، ط ١، ص ٢٦؛ ابن خاقان، أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيدالله، مطمح النفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس، تحقيق محمد علي الشوابكة، دار عمار، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م، ص ١٣. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن خاقان، مطمح الأنفس.

- (١) مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٧٥.
- (٢) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٣١٩-٣٢٠؛ عنان، دولة الإسلام، ج ٢، ص ٤٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٧٩؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط ٢، ص ٦٦.
- (٣) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٣١٩-٣٢٠؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، م ١، ط ٢، ص ٦٦؛ المراكشي، المعجب، ط ١، ص ٢٩-٣٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٦٤.
- (٤) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط ٢، ص ٦٨ و ٩٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٠١.

الجيش المرابط يتضاعف وقت الصوائف لانضمام المتطوعة إليه، فقد وصل عدده في بعض الصوائف ستة واربعين ألفاً. وأما عدد المشاة فكان يتضاعف أيضاً وقد يصل إلى المائة ألف أو يزيد(١).

وكان المنصور يقتني الخيول للجهاد، ومطايا الركوب، ودواب الحمل. وقد بلغت هذه الدواب وحدها نحو أربعة آلاف(٢) كانت تحمل المعدات العسكرية وآلات الحصار(٣). وكان المنصور مولعاً بالحرب والقتال حتى أنه غزا أكثر من خمسين غزوة لم يهزم في أي منها(٤)، ومن أشهر هذه الغزوات:

غزوته على الثغر الاعلى سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٧م حيث حاصر أحد حصون جليقية، ثم دمره(٥).

وخروجه بالصائفة يوم الفطر من سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٧م، حيث اجتمع مع قائده غالب بن عبدالرحمن بمدينة مجريط، ثم توغلا بقواتهما في أراضي مملكة قشتالة، وسيطرا على حصن موله، وأصابا كثيراً من الغنائم والسبي، ثم عادا(٦).

ومسيره في غرة صفر من سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٨م إلى طليطلة بالاشتراك مع القائد غالب ابن عبدالرحمن، حيث اقتحما حصن المال وحصن زنيق، ثم احتلا معظم المناطق المحيطة بمدينة شلمنقة، وعادا بعد ذلك إلى قرطبة(٧).

وخروجه في سنة ٣٧١هـ / ٩٨١م لمهاجمة مملكة ليون قاصداً مدينة سمورة الحصينة الواقعة شمال شلمنقة، تلك المدينة التي لم يستطع الاستيلاء عليها لحصانتها مما جعله يتوجه إلى بلدة روضه Ruedu إلى الجنوب الغربي من حصن شنت منكش حيث هزم النصارى واستولى على الحصن(٨).

(١) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط٢، ص ٩٨-٩٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٠١.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٩٨؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط٢، ص ١٠٢.

(٣) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط٢، ص ١٠٢-١٠٣.

(٤) ابن خلدون، المقدمة، ق ٢، م ٤، ص ٣٢٠؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٤٠٥.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٦٤.

(٦) المصدر نفسه، ص ٣٦٥.

(٧) المصدر نفسه، ص ٣٦٧.

(٨) المصدر نفسه، ص ٢٧٩؛ عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٤٨٩.

واستيلاؤه على مدينة ليون سنة ٣٧٣هـ / ٩٨٣م (١).

وخروجه في غزوته الثالثة والعشرين سنة ٣٧٤هـ / ٩٨٤م إلى ثغر برشلونه قاعدة امارة قطلونية، حيث تم اجتياح الإقليم، ومهاجمة مدينة برشلونه ودخولها بعد تدمير قوات الكونت تدميراً نهائياً إلا من تمكن من الفرار (٢).

وقيامه في سنة ٣٧٧هـ / ٩٨٧م بغزو ليون، حيث اخترقها واتجه غرباً إلى مدينة قلمرية الواقعة شمال البرتغال على مقربة من المحيط الأطلسي واستولى عليها (٣).
واستيلاؤه في سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م على مدينة شنت اشنتين في الشمال حيث قام بغزوته الخامسة والأربعين (٤).

وخروجه سنة ٣٨٥هـ / ٩٩٥م لمواجهة الكونت غرسيه فونانديز كونت قشتاله، حيث التقيا على ضفاف نهر دويره على مقربة من بلدة (القصر) فجرح غرسيه وأسر، ثم توفي متأثراً بجراحه (٥).

وخروجه سنة ٣٨٧هـ / ٩٩٧م في غزوته الثامنة والأربعين باتجاه جليقية. وكان سبب خروجه إليها أنها كانت تشكل خط الدفاع لقوات ليون المنهزمة من ناحية، ولأنها تضم مدينة من أشهر المدن الأسبانية وأعلىها مكانة من الناحية الدينية من جهة أخرى، وهي مدينة شنت ياقب. وفي هذه الغزوة استطاع المنصور احتلال أراضي جليقية ومدينة شنت ياقب التي وجدها خالية من السكان، فدخلها وغنم ما فيها وهدم تحصيناتها ومبانيها (٦).

وقيادته حملة ضد قشتالة سنة ٣٩٠هـ / ١٠٠٠م، حيث جابه تكتل القوى الأسبانية

-
- (١) ابن الأثير، الكامل، م ٩، ص ٣٣.
 - (٢) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٩٩.
 - (٣) عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٤٩٥؛ والدولة العامرية وسقوط الخلافة الأندلسية، ج ٣، ص ٥٩.
 - (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٣٠٤-٣٠٥؛ عنان، الدولة العامرية، ج ٣، ص ٦١-٦٢.
 - (٥) ابن بسم، الذخيرة، م ٤، ق ١، ص ٢٢-٢٣؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٦٨، ٦٩؛ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٤، ص ١٨١.
 - (٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٩٥ وما بعدها.

بزعامه الملك سانشو غرسية في معركة طاحنة عند جبل جربيرة، وقضى على هذا التكتل (١).
ثم خروجه سنة ٣٩٢هـ / ١٠٠٢م إلى الغزو للمرة الأخيرة في حياته، وقد اخترق في
هذه الغزوة أراضي قشتالة شمالاً، ووصل مدينة قناليش الواقعة جنوب ناجرة، ثم سار غرباً
باتجاه برغش، وأخضع منطقتها (٢).

وعلى أثر هذه الغزوة مرض الحاجب المنصور، وتوفي في مدينة سالم في ٢٧ رمضان
٣٩٢هـ / آب ١٠٠٢م (٣).

وقد أثرت غزوات الحاجب المنصور تأثيراً كبيراً في رفع معنويات جنده، وأدت إلى
القضاء على قوى اسبانيا النصرانية، وردعها عن العدوان على أراضي المسلمين. وامتلات
الأندلس نتيجة غزواته بالغنائم الوفيرة (٤).

ومن مظاهر اهتمام المنصور بالجيش أنه كان يدعو إلى مائدته من امتاز من جنده
بالشجاعة في المعارك، وحسن البلاء فيها، وذلك عقب كل انتصار (٥).

وفي الفترة من (٣٩٩-٤٢٢هـ / ١٠٠٨-١٠٣١م) عانت الأندلس من المنازعات
والخصومات والحروب الأهلية، وتأججت نار الفتنة. وقامت الصراعات بين العرب والبربر
الذين استطاعوا أن يسيطروا على قرطبة عام ٤٠٣هـ / ١٠١٢م.

وأجأت هذه الأحداث بعض الخلفاء إلى الإستعانة بالجند المرتزقة من نصارى الشمال
الأسباني الذين لعبوا دوراً كبيراً في تلك الفترة، وساهموا في تفتيت الأندلس، فتحولت إلى
دويلات متنازعة (٦).

(١) كان هذا التكتل أو التحالف يضم أمراء البشكنس وقشتالة وليون بزعامه كونت قشتالة
سانشو غرسية. عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٥٠٩-٥١٠، ابن الخطيب، أعمال
الأعلام، ص ٦٩-٧٠.

(٢) ابن الأثير، الكامل، م ٩، ص ١٧٦؛ ابن سعيد، المغرب، ق ١، ص ٢٠١-٢٠٢؛ عنان،
دولة الإسلام، ق ١، ص ٥١١ وما بعدها.

(٣) ابن الأثير، الكامل، م ٩، ص ١٧٦؛ ابن سعيد، المغرب، ق ١، ص ٢٠١-٢٠٢؛ عنان،
دولة الإسلام، ق ١، ص ٥١١ وما بعدها.

(٤) ابن الأثير، الكامل، م ٩، ص ١٧٦؛ المراكشي، المعجب، ط ١، ص ٣٨.

(٥) عنان، دولة الإسلام، ج ٢، ص ٥١٩.

(٦) السامرائي، خليل إبراهيم، علاقات المرابطين بالممالك النصرانية وبالذول الإسلامية،
رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٩، ص ٣٤ وما بعدها.
وسيشار لهذا المرجع فيما بعد؛ السامرائي، علاقات المرابطين.

ثانياً - بناء الأسطول الحربي:

تطلق كلمة أسطول (والجمع أساطيل) على المراكب الحربية مجتمعة، وهذا ما يفهم من قول ابن خلدون: "وانتهى أسطول الأندلس أيام عبدالرحمن الناصر إلى مائتي مركب أو نحوها، وأسطول افريقية كذلك" (١). وقد أورد ابن خلدون أيضاً ما يفيد استعمال كلمة أسطول للدلالة على السفينة الحربية الواحدة، حيث يقول عن دولة المرابطين: "وانتهى عدد أساطيلهم إلى المائة من بلاد العدوتين" (٢) (أي المغرب والأندلس). علماً بأن المؤرخ أحمد العبادي ذهب إلى أن ما قصده ابن خلدون هو إطلاق لفظ الأسطول على مجموعات السفن الحربية، وليس على سفينة واحدة كما هو ظاهر القول (٣).

والأسطول كلمة يونانية الأصل، ويفهم ذلك من قول المسعودي: "والأسطول كلمة رومية، سمى للمراكب الحربية المجتمعة" (٤).

وقد نشأت البحرية العربية في الأندلس بعد أن قطعت البحرية الإسلامية في المشرق شوطاً كبيراً من التقدم والتطور، إذ اقتضت طبيعتها الجغرافية الاهتمام ببناء أسطول بحري قوي يحمي شواطئها المترامية الأطراف، فهي شبه جزيرة يدور بسواحلها البحر المتوسط (الشامي) من الجهتين الشرقية والجنوبية الشرقية، وخليج بسكاي أو بحر الانفليش كما سماه العرب، والمحيط الاطلسي من الجهتين الغربية والشمالية الغربية (٥).

-
- (١) ابن خلدون، المقدمة، ق ١، م ١، ص ٢٠٠.
- (٢) المصدر نفسه، ص ٢٠١.
- (٣) د. العبادي، أحمد مختار، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ط ١، الاسكندرية، ١٩٦٨، ص ٣٢٣. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس.
- (٤) النخيلي، درويش، السفن الإسلامية على حروف المعجم، ط ٢، دار المعارف بمصر، ص ٢. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: النخيلي، السفن الإسلامية.
- (٥) الحميري، محمد بن عبدالله بن عبدالمنعم، صفة جزيرة الأندلس، منتخبة من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار. عني بنشرها وتصحيحها وتعليق حواشيها ليفي بروفنسال، دار الجبل، بيروت، ط ٢، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م، ص ٢. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الحميري، صفة جزيرة الأندلس.

وقد كان إنشاء أسطول حربي على درجة عالية من الكفاءة والمنعة أمراً ضرورياً لرد الغزوات البحرية عن الأندلس، ولذلك انتشرت دور صناعة السفن على طول السواحل، وخاصة السواحل الشرقية، منذ أيام القوط، حكام شبه الجزيرة الأيبيرية قبل الفتح العربي الإسلامي، هذا الفتح الذي كان مستحيلاً لولا استخدام السفن. ويذكر في هذا الصدد أن العرب المسلمين عندما فكروا بفتحها اهتموا ببناء السفن لهذا الغرض، وعندما أرسل موسى بن نصير مولاه طريف المكنى أبا زرعة على رأس سرية استطلاعية لاختبار وضع الأندلس العسكري، عبر ومعه أربع مائة رجل ومائة فارس في مراكب قدمها يوليان ونزلوا في الجزيرة التي سميت باسمه (١)، والتي كانت مركزاً للمراكب وصناعة السفن القوطية. وبعد أن عاد بالأخبار المشجعة عبر طارق بن زياد على رأس سبعة آلاف من المسلمين سنة ٩٢هـ / ٧١١م إلى الأندلس وعسكر بهم في جزيرة طريف (٢).

وقد كانت هذه المراكب صناعة اسلامية، خلافاً لما تذكره بعض المصادر من أنها مراكب تجارية قدمها يوليان حاكم سبته لطارق (٣). فقد ذكر المقري أنه (أي طارق) كان يمتلك مراكب خاصة له في طنجة، وأن يوليان كان مع الجيوش التي عبرت لنجدة طارق بعد عبوره إلى الأندلس (٤). فقد أرسل طارق لموسى بن نصير أنه لا طاقة له بجيوش لذريق، وكان موسى منذ أن وجه طارقاً إلى الأندلس قد بدأ بصناعة السفن، حتى صارت لديه سفن كثيرة، فحمل إليه خمسة آلاف، وبذلك أصبح لدى طارق في الأندلس اثنا عشر ألف رجل (٥). وكانت هناك سفن عربية أخرى تنتجها دار صناعة السفن في تونس (٦).

وهكذا فإن الدلائل تشير إلى قيام موسى بن نصير بإنشاء دار لصناعة السفن مستفيداً من دور الصناعة التي كانت قائمة في شمالي أفريقيا، وخاصة في تونس، ليتمكن من نقل المسلمين

-
- (١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٦؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٥٣.
 - (٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٦؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٥٤.
 - (٣) البلاذري، فتوح البلدان، ص ٣٢٣؛ القيرواني، تاريخ أفريقية، ص ٧١؛ ابن عبد الحكم، فتوح مصر، ص ٢٢٧.
 - (٤) المقري، نفح الطيب (نقلاً عن ابن حيان)، م ١، ص ٢١٦-٢٣١.
 - (٥) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٥٧.
 - (٦) بيضون، الدولة العربية، ص ٦٩.

إلى الأندلس دون الاعتماد على سفن الغير (١).

ولم يول الولاة (٩٢-١٣٩هـ / ٧١١-٧٥٦م) اهتماماً كبيراً للبحرية، لانشغالهم بفتح بقية شبه الجزيرة برأ، وانشغالهم في الوقت نفسه بتهدئة الخلافات والصراعات القبلية. وظل الأمر كذلك حتى مجيء عبدالرحمن الداخل (٢)، الذي اهتم بالأسطول الاسلامي اهتماماً كبيراً، لحماية شواطئ الأندلس الطويلة من غارات الأعداء (٣).

فقد أعاد عبدالرحمن الداخل (١٣٨-١٧٢هـ / ٧٥٦-٧٨٨م) الحياة إلى دور صناعة السفن القديمة، وأمر ببناء سفن حربية في مراسي: طركونة، وطرطوشة، واشبيلية. ومع هذا فقد بقيت البحرية الأندلسية محدودة القوة والأثر، وفي الوقت نفسه لم تواجه الأندلس خطراً حقيقياً عن طريق البحر إلا بعد الغزو النورمندي الأول لأراضيها سنة ٢٢٩هـ / ٨٤٤م في عهد عبدالرحمن الأوسط (٢٠٦-٢٣٨هـ / ٨٢٢-٨٥٢م) (٤).

وكان من أسباب اهتمام عبدالرحمن الداخل ببناء أسطول حربي غارات العباسيين الذين أرسلوا أساطيلهم من شمالي افريقيا إلى الأندلس من أجل القضاء على سلطانه فيها. ففي سنة ١٤٦هـ / ٧٦٣م ثار العلاء بن مغيث اليحصبي (٥) بدعم من القوات العباسية البحرية، ودعا لبني

(١) عبد المنعم ماجد، العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، بيروت، ١٩٦٦، ص ٢٦. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: ماجد، العلاقات بين الشرق والغرب.

(٢) د. سالم، السيد عبدالعزيز، تاريخ مدينة المرية الإسلامية قاعدة أسطول الأندلس، ط ١، ١٩٦٩، دار النهضة العربية، بيروت، ص ٣٣. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: سالم، تاريخ مدينة المرية.

(٣) د. مؤنس، حسين، غارات النورمانديين على الأندلس، المجلة التاريخية المصرية، العدد الأول، المجلد الثاني، مايو ١٩٤٩، ص ٤١-٤٢. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: مؤنس، غارات النورمانديين.

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٤؛ ابن الأثير، الكامل، م ٧، ص ١٦.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ١، ص ٩٤.

العباس، ورفع العلم الأسود، غير أن الأمير الأموي قضى على ثورته(١).

وقام عبدالرحمن بن الحكم (الأوسط) بإنشاء دار لصناعة السفن، وأعد أسطولاً حربياً في اشبيلية سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٢م، وأمدّه بالآلات والنفط(٢). وقد كان لغارة النورمان المجوس(٣) على الأندلس سنة ٢٢٩هـ / ٨٤٤-٨٤٥م الأثر المباشر والمحفّز الرئيسي لبناء أسطول أندلسي قوي. كما أنها نبهت الأمير عبدالرحمن بن الحكم إلى ضرورة الاهتمام بتحسين السواحل التي يمكن أن يطرقها النورمان من الغرب والجنوب الغربي، فأمر ببناء على مشورة وزيره عبدالملك بن حبيب- بتسوير اشبيلية(٤) وإقامة مراقب ومحارس على طول الساحل الغربي المطل على المحيط، وشحنها بالمقاتلة المزودين بوسائل الدفاع العسكري، على أن تكون الحراسة فيها من مناطق عالية تشبه الفنارات، تعرف باسم الطلائع أو المناور، لتكشف سفن العدو من بعيد، وإذا رآها الحراس الليليون المقيمون في هذه الفنارات، وهم المعروفون باسم (الستّار)، أشعلوا النار على قمم المناور ليلاً، أو أثاروا الدخان إذا كان الوقت نهاراً، وذلك للإخبار عن حالة العدو، أو عدد السفن، أو جنسية الأعداء، أو غير ذلك، وكانوا يستعملون لكل نوع من

(١) د. العدوي، ابراهيم أحمد، الأساطيل العربية في البحر الأبيض المتوسط، مكتبة نهضة مصر بالقاهرة، القاهرة، ١٩٥٧، ص ٨٤. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: العدوي، الأساطيل العربية؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٩-١٦٠.

(٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٨.

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤٩؛

البكري، المسالك والممالك، ص ١١٢؛

مونس، غارات النورمانديين، مجلة الجمعية التاريخية المصرية، ع ١٤، ١٩٤٩، ص ٢٤.

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٦٣؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١،

ص ١٤٢؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤٤؛ ابن سعيد، المغرب، ص ٢١.

الأخبار إشارة متفقاً عليها(١).

وقد أمر عبدالرحمن بن الحكم بتأثير هذه الغارة أيضاً - بإنشاء دار لصناعة السفن الحربية في اشبيلية، وإنشاء "المراكب، واستعد برجال البحر من سواحل الأندلس، فألحقهم ووسع عليهم"(٢).

وأصبح للأندلس أسطول ضخم يضم عدداً كبيراً من السفن الحربية يقدر بنحو ٣٠٠ سفينة. وقد غزا هذا الأسطول جزيرتي ميورقه ومنورقه سنة ٢٣٤هـ / ٨٤٨م لنقض أهلها العهد مع المسلمين، وإضرارهم بمراكبهم، وفتحهما(٣)، مما دفع سكانهما إلى طلب الصلح، والدخول في طاعة الدولة الأموية. وتؤكد هذه الواقعة أن النفوذ العربي الإسلامي قد وصل إلى جزر البليار التي كانت تابعة للدولة الكارولنجية*.

وأنشأ الأمير محمد بن عبدالرحمن سبعمائة غراب**، وأصبح الجيش في أيامه مائة ألف فارس(٤).

وعندما تولى عبدالرحمن بن محمد الناصر الحكم في الأندلس سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢م، وهو أول خليفة أموي فيها، كانت البلاد تعج بالمؤامرات الداخلية والثورات، وتتعرض كذلك لأخطار خارجية كبيرة(٥). فقد ثار عليه عمر بن حفصون بمساعدة أعداء الدولة مثل الفاطميين في المغرب العربي، ودول الشمال الإسباني(٦). غير أنه تغلب على هذه المؤامرات والأخطار. وقد جعلته هذه التحديات يعمل بإصرار على تدعيم البحرية الأندلسية، فعمل على إنشاء أسطول قوي

(١) د. العبادي، أحمد مختار، في التاريخ العباسي والأندلسي، بيروت، ١٩٧٢، ص ٣٥١. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: العبادي، في التاريخ العباسي والأندلسي.

(٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٦٧.

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ١٤٤؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ط ٢، ص ٨٨. * وهي الدولة الرومانية المقدسة (في فرنسا) التي ناصبت الأمويين في الأندلس العداء، وساعدت الممالك الإسبانية الشمالية ضدهم.

** غراب: نوع من السفن، وجمعها: أغربة، وسيأتي الحديث مفصلاً عنها في الفصل الثامن من هذه الدراسة.

(٤) ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص ٥٧.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٥٨.

(٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٦٣؛ ابن خلدون، المقدمة، م ٤، ص ٣٠٣.

تحسباً للمتغيرات، وخاصة بعد ظهور قوة الفاطميين البحرية(١).

وقد انتشرت صناعة السفن والمراكب في عهد عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله على طول المرافىء والثغور الأندلسية، مثل: طرطوشه، والجزيرة الخضراء، ومالقه، ولقنت، وشلب، وقصر أبي دانس*، وشنتمريه، وغيرها. واستخدم في هذه الصناعة أخشاب الصنوبر بطرطوشه(٢).

وأهم المرافىء التي أنشئت في عهد الناصر هو مرفأ المريه، وقد أمر بينائه سنة ٣٤٤هـ / ٩٥٥م. كما ابتنى فيها الكثير من المنشآت العمرانية، فاتخذت في عهده طابع المدن، وبذلك احتلت المكانة المهمة التي كانت لمدينة بجاية التي تبعد عنها نحو أربعة أميال. وأصبحت المرية قاعدة لأضخم أسطول أندلسي، وداراً لصناعة السفن "وفيها يكون ترتيب الأسطول الذي للمسلمين، ومنها يخرج إلى غزو الإفرنج"(٣). وهكذا فإن عبدالرحمن الناصر يعتبر المؤسس الحقيقي للأسطول الإسلامي في الأندلس، وقد بلغ عدد مراكبه حسب رواية ابن خلدون: "مائتي مركب أو نحوها"(٤)، وحسبما ذكر ابن الخطيب: ثلاثمائة مركب في المرية وحدها، وقد أشرف على أمورها ابنه الحكم في بداية حكمه، وجدد أسطولها وزاد فيه حتى بلغ ستمائة قطعة بحرية(٥).

ولو أمعنا النظر في هذه الروايات لوجدنا أن عدد سفن الأسطول الأندلسي في عهد الناصر كان أكبر بكثير مما ذكره ابن الخطيب، فقد كان هذا العدد في عهد سابقه عبدالرحمن الأوسط ثلاثمائة مركب غزا بها جزيرتي ميورقة ومنورقة. ومن المفترض أن يزداد في عهد عبدالرحمن الناصر بازدياد اهتمامه بالأسطول، حتى غدا الأسطول الأقوى في البحر المتوسط،

-
- (١) سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، ص ٢٥٨.
 - * قصر أبي دانس: مرسى الأسطول على ساحل البرتغال، ويقع جنوب لشبونه. انظر: المقري، أزهار الرياض، ج ٥، ص ١٢٧.
 - (٢) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٧٣-٧٦؛ الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ١٨٠ و ١٩٢-١٩٣.
 - (٣) ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، م ٤، ص ٢٧٨.
 - (٤) ابن الخطيب، الإحاطة، ص ٤٨٧.
 - (٥) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٨، و ص ٤١-٤٢؛ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، م ٤، ص ٣١٤.

ومكّن الخليفة من الاستيلاء على مليلة سنة ٣١٤هـ / ٩٢٧م وعلى سبتة سنة ٣١٨هـ / ٩٣١م (١). ونظراً لتهديد النورمان المجوس المستمر لسواحل الأندلس، ولامتلاكهم أسطولاً يمتاز بمزايا خاصة كالسرعة في الحركة، فقد أمر الحكم بن عبدالرحمن المستنصر بالله* (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٧م) ببناء سفن حربية تشبه سفنهم (٢)، كما أمر بتوزيع وحدات الأسطول على ثغور الأندلس، حتى إذا ما أغار العدو على ساحل من سواحلها تصدى له أقرب الأساطيل إلى الساحل المذكور ريثما تتجمع الأساطيل الأخرى (٣).

وبهذا تكون البحرية العربية الأندلسية في عهد عبدالرحمن الناصر ومن بعده ابنه المستنصر قد بلغت من القوة مبلغاً مكنها من السيطرة على سواحل غاله الجنوبية (البروفانس) حيث أصبحت له هناك قواعد ثابتة. وقد دفع ذلك دولة الفرنجة إلى الاستتجاد بالمدن الإيطالية، بل الاستتجاد أيضاً بالدولة الرومانية البيزنطية (المقدسة) على الرغم من العداء التقليدي بين الدولتين (٤).

وبعد سقوط الخلافة الأموية في الأندلس اختل ميزان الأمن والنظام في البلاد التي انقسمت إلى دويلات ضعيفة. وانعكس ذلك على الأسطول الذي تفتت بدوره، ولم يسترد عافيته بعض الشيء إلا في عهد مجاهد العامري الذي يعتبر أكثر ملوك الطوائف اهتماماً بالأسطول، حتى أن دولته التي شملت دانيه والجزائر الشرقية أصبحت دولة بحرية، ولعب الأسطول دوراً مهماً في جهادها البحري في البحر المتوسط الغربي (٥).

غير أن البحرية الأندلسية - بشكل عام - لم تبقى ضعيفة مفككة، فقد عادت إلى قوتها أيام المرابطين والموحدين.

-
- (١) سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم، ص ٢٨٥؛ عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٤٠٦.
- * الحكم بن عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبدالرحمن الداخل، كنيته أبو المطرف. أمه اسمها مهرجان، بويغ بعد موت أبيه لثلاث خلون من رمضان سنة ٣٥٠هـ وعمره ثلاث وستون سنة وسبعة أشهر، ولد يوم الخميس لست بقين من جمادى الآخرة سنة ٣٠٢هـ وتوفي ليلة الأحد لثلاث خلون من صفر سنة ٣٦٦هـ. كانت دولته خمس عشر سنة وسبعة أشهر وثلاثة أيام، لقبه المستنصر بالله. انظر:
- ابن عذاري، البيان، ج ٢، ص ٢٣٣؛ الضبي، بغية الملتمس، ص ١٨ و ٢١؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٦٨.
- (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٣٩.
- (٣) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٤٢.
- (٤) ماجد، العلاقات بين الشرق والغرب، ص ١٠٥.
- (٥) سالم و العبادي، تاريخ البحرية، ص ٢٠١.

الفصل الرابع
التشكيلات والمناصب العسكرية

الفصل الرابع

التشكيلات والمناصب العسكرية

أولاً- التشكيلات العسكرية:

كانت الأجناد(١)* تمثل القاعدة الأساسية العريضة في بناء الجيش وتنظيمه، وإمداده بما يحتاج إليه من إمدادات إدارية وتموينية. وعلى ذلك فإن الجيش كان يتألف من فرق نظامية ووحدات إدارية. يضاف إليهما الوحدات الخاصة المكلفة بالخدمة المباشرة في بلاط الأمير أو الخليفة وقت السلم، وبمعاونة الفرق النظامية ودعمها زمن الحرب، هذا إلى جانب الفرق العسكرية العاملة التي تنتمي إلى مدن الأندلس، وأقاليمها وكورها المختلفة(٢)، والتي كانت تستنفر وقت الحاجة فتلبى النفير.

أما فرق الجيش النظامية فتتألف من الفرسان والرجالة أو المشاة(٣).

وكان الفرسان نوعين، نوعاً يتسلحون بالقنا(٤) الطويلة والدروع(٥)، ويلبسون

-
- (١)* كلمة جند: تعني جماعة مسلحة، وكان هذا المصطلح يطلق في عهد بني أمية بشكل خاص على الحاميات العسكرية وعلى الأقاليم التي استقر فيها المحاربون العرب، بحيث يمكن تعبئتهم وتحريكهم في الحملات والغزوات. انظر: د. يونس شنوان، جند الشام في الأندلس والتأثيرات الشامية- (زمن الأمير عبدالرحمن الداخل) -، مجلة المؤرخ العربي، العددان (٤١، ٤٢)، الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، السنة السادسة عشرة، بغداد، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م، ص ١٦٩. وسيشار له فيما بعد: شنوان، جند الشام.
- (٢) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٨٧-٣٨٨؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٣٦-١٩٦.
- (٣) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٣٣.
- (٤) المصدر السابق، ج ٢، ص ١٣٣. والقنا: جمع قناة، وهي الرمح الذي يتخذ من القصب المصمت.
- (٥) الدروع: تصنع بتكسية درع من الجلد بصفائح كبيرة من المعدن. انظر:

Chuabes, and Kelly, A Short History of Costume and Armoure,

(London, ١٩٣١), P. ٦٢.

الأقبية(١)، ويعتمرون البيضات(٢). ونوعاً هم أصحاب الجواشن(٣) والتجافيف(٤)، الذين يركبون الخيول المصفحة برقائق الحديد.

والرجالة أو المشاة يمثلون القوات الأساسية في العمليات الحربية، وكانوا يعملون وحدهم أو بالتعاون مع فرق الفرسان. وإذا ما كُفوا بمهمة كانوا يستعدون لها، ويصطفون بأيديهم التروس والرماح، وذلك عند قنطرة قرطبة، ثم يستعرضهم الخليفة في موكبه(٥)، وبعد ذلك ينصرفون إلى مهمتهم.

وهؤلاء الرجالة أنواع، فمنهم (رجالة الأرباض)، وهم سكان أحياء قرطبة وأرباضها من الأحداث والفتيان الذين يحسنون حمل السلاح. وكانوا يتسلحون في الحملات الحربية بالتروس والحرايب. وقد بلغت عدتهم في عهد الحكم المستنصر بالله (٣٥٠ - ٣٦٦هـ / ٩٦١ - ٩٧٧م) ستة عشر ألف رجل(٦).

ومنهم (الرماة) الذين كانوا يتكبون القسي، ويحملون السهام في جعابها(٧)، ومنهم أيضاً

(١) الأقبية: جمع قباء، وهو ثوب يرتديه الفارس فوق ثيابه. انظر: المقري، نفح الطيب، م٢، ص٣٨٨؛

Dozy (R.) Dictionaire des noms des Vetemets Chezles Arabes,
(Amsterdam, ١٨٤٥), P. ٣٥٢.

(٢) القلقشندي، صبح الأعشى، ج٢، ص١٣٥. والبيضات: جمع بيضة، وهي تعريب للخوذة الفارسية. انظر: المقري، نفح الطيب، م١، ص٣٨٨.

(٣) الجوشن: درع من خيوط معدنية خاصة أو سلاسل دقيقة متشابكة، تغطي الصدر، وتتدلى حتى تصل إلى منتصف فخذي الفارس. انظر: المقري، نفح الطيب، م١، ص٣٨٨.

(٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص١٩، ص١٩٧.

(٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص١٩٥-١٩٦؛ المقري، نفح الطيب، م١، ص٣٨٨.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص٥٠، ١٩٨، ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٢٤.

(٧) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص٥١ و١٩٩؛ المقري، نفح الطيب، م١، ص٣٨٨.

أصحاب الدماغات حملة الأجوزة والطبرزينات(١).

ومن الرجالة أيضاً فرسان الرياضة(٢) المسؤولون عن ترويض الخيل، وتذليلها، وتعليمها السير، وإعدادها للفرسان.

وكانت مهمة فرق الجيش النظامية هي التدريب والتحصير في وقت السلم استعداداً للقتال في ميادين الحروب، سواء لدرء الأخطار الخارجية، أم للقضاء على الفتن والثورات الداخلية. كما كانت هذه الفرق تشترك في الاحتفالات الكبرى، وفي الأعياد الرسمية، واستقبال المبعوثين والسفراء والحكام الأجانب القادمين إلى العاصمة قرطبة في زيارات رسمية(٣).

أما الوحدات الخاصة فكانت تقوم بحراسة الخلفاء والوزراء وكبار رجال الدولة، وهناك خمس فئات أو أنواع يمكن اعتبارهم وحدات خاصة، وهم:

(١) الفرسان العبيد الخمسيون: وهم عبارة عن وحدات صغيرة تتكون كل منها من خمسين فارساً(٤)، وربما كان هذا هو سبب تسميتهم بالخمسين، ولكن المرجح أن سبب التسمية يعود إلى أن هؤلاء كانوا بالأصل من حصاة (الخمس)، أي نصيب الدولة من غنائم الحروب. ولذلك سموا: العبيد الخمسين، أو أكابر الخمس. فمما يذكر في هذا المجال أن موسى بن نصير قام بعد

(١) الدماغة: القنا التي تنتهي برأس من الحديد.

والأجوزة: العصي الحديدية.

والطبرزينات: جمع طبرزين (فارسية)، وهو سلاح يشبه الفأس أو البلطة، ينتهي برأس نصف مستديرة، وله قضيب من الحديد أو الخشب الصعب المتين.

انظر: القلقشندي، صبح الأعشى، ج٢، ص ١٤٠-١٤١.

(٢) المقري، نفح الطيب، م١، ص ٣٦٤؛ ابن منظور، لسان العرب المحيط، إعداد يوسف

الخطاط، منشورات دار لسان العرب، بيروت، (د.ت)، مادة (روض)، ص ١٢٥٦. وسيشار له فيما بعد: ابن منظور، لسان العرب.

(٣) المقري، نفح الطيب، تحقيق الحجي، م١، ص ٢٨-٣٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب،

ج٢، ص ٢٣٥-٢٣٦.

(٤) محمود، محمود عرفة، تنظيمات الجيش الأموي بالأندلس في عهد المستنصر، المجلة

العربية للعلوم الإنسانية، العدد الثلاثون، المجلد الثامن، جامعة الكويت - الكويت، ربيع ١٩٨٨، ص ١٤٧. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: محمود، تنظيمات الجيش.

الفتح بتخصيص الأخماس من السبي لزرعة أراضي الخمس، فأصبحوا يسمون بالأخماس Quintemos، وقد عُرف أبناؤهم أيضاً ببني الأخماس كما أشرنا(١). وقد ظلت هذه التسمية تطلق على حصة الدولة من سبي الحروب حتى عهد الخليفة المستنصر. (٣٥٠-٣٦٦هـ/ ٩٦١-٩٧٦م).

(٢) الصيديون(٢): وهم مجموعة من الوحدات الخاصة، أما تسمية (الصيديون) فلعلها جاءت من كلمة (أصيد) وهو الملك أي أنهم جند الملوك، أو لأنهم كانوا يمشون بانضابط تام، رافعي رؤوسهم كبراً وخيلاء، لا يلتفتون يمناً أو يسرة. وربما سموا بالصيد لهذه الصفات التي تلازم الصيد عادة، وهم كبار القوم. وربما سموا بذلك لأنهم يلزمون الأمير أو الخليفة.

(٣) العبيد الجعفريون: وقد سموا بذلك لأنهم كانوا أتباعاً للحاجب جعفر بن عثمان المصحفي(٣).

وهذه الفئات الثلاث من الوحدات الخاصة كانت تضم الجند الأحرار، والجند العبيد بكل صنوفهم من الفرسان: والرماة والمدرعين ومن المرتزقة الأجانب ومن بعض التشكيلات التي تعتمد على المتطوعة الذين كانوا يتسابقون إلى تلبية نداء الواجب، ويحققون آمال الدولة والخليفة فيهم، غير أن أفرادها كانوا يعودون إلى أعمالهم العادية بمجرد انتهاء الحاجة إليهم. ويصف ابن حيان طبيعة عملهم حيث يقول في معرض حديثه عن الخليفة المستنصر عندما بعثه بجيشه لقتال حاكم قشتالة وحلفائه سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٥م. "وفي غرة شهر رمضان تسارع مطوعة أهل قرطبة بالخروج إلى الثغر الأعلى ممدنين لأهله، فانجفلوا راغبين في الجهاد بأموالهم وأنفسهم يوماً اثر يوم، وأعجب السلطان بما كان من انبعاث مطوعتهم دون إلزام لهم وأنتى بصالح بلانهم".

وكان العبيد الجعفريون يشكلون قوة الجيش التي يعتمد الخليفة عليها في العاصمة، ولذلك كان يطلق عليها اسم (جيش الحضرة)(٤).

(٤) الصقالبة (الحشم): يطلق مُصطلح الحشم على المرتزقة الذين كانوا في غالبيتهم من

(١) الرسالة الشريفة، ص ٢٠٥.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مادة (صيد)، ص ٤٩٩.

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٥، ٤٨.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٧٠ و ٢٦٥؛ البكري، جغرافية الأندلس،

ص ٩٤-٩٥. ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ١٢٠.

العبيد، لذا كانوا يعرفون بالمماليك أو الصقالبة(١)، والفرق بين الجنود و (الحشم) أن الحشم هم المرتزقة الذين كانوا يشاركون في الحملات التي كانت تجري في شمال الأندلس أو في افريقية(٢).

وكان الحشم يمثلون جزءاً من الجيش الخلفي الذي كان السواد الأعظم منه يتكون من الجند ومن الحشد. ولذلك، كان المؤرخون الأندلسيون يرددون عبارة (الجند والحشود) كثيراً(٣). وكان يعين على الحشم مسؤول يسمى (الناظر على الحشم)(٤) أو صاحب الحشم، وهو الذي يدير هذا النوع من الوحدات الخاصة من الجيش(٥).

وكانت سياسة الدولة الأموية في الأندلس تقوم - منذ البداية - على اصطناع الموالى والصقالبة، وتتخذهم أداة وبطانة. وأول من اتخذهم من الأمويين هو الأمير عبدالرحمن الداخل الذي اضطرته الظروف العصيبة، والثورات التي قام بها عليه خصومه ومناقضوه من زعماء القبائل العربية إلى اصطناع البربر والموالي(٦)، كثورة العلاء بن مغيث الجذامي رئيس جند

-
- (١) الصقالبة: كلمة مشتقة من كلمة Esclave الإفرنجية، ومعناها: الرقيق أو الأسير. وقد أصبحت تطلق في الأندلس على الأسرى والخصيان والأجناس الصقلية (السلافية) الحقيقية. ثم أصبحت تطلق على الأجانب الذين يعملون في القصر. وكان هؤلاء مزيجاً من الجليقيين (النصارى الأسبان) والألمان والفرنسيين واللونبارد والإيطاليين، وكان معظمهم يؤتى بهم وهم أطفال بواسطة القراصنة وتجار الرقيق، وكانوا يختارون من الجنسين، ويؤربون تربية عربية إسلامية. انظر: ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٤٠-٤١؛ المسعودي، مروج الذهب، ج ٢، ص ٣٢-٣٣؛ ابن حوقل، صورة الأرض، ص ١٠٦. وكانوا يسمون بالفتيان والخلفاء، كما وردت تسميتهم بالخرس والمجائب والمماليك، ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٨.
- (٢) ابن حيان، المقتبس، نشر انطونيا، ص ١١١.
- (٣) ابن الأثير، الكامل، م ٦، ص ٣٧٨؛ المقري، نفع الطيب، م ١، ص ٢٦٥.
- (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٧ و ١٧٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤٤.
- (٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٢، ٢٥، ٣٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٣.
- (٦) ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٦٠؛ عنان، دولة الإسلام، ج ٢، ص ٤٠٨.

مصر في باجه سنة ١٤٦هـ / ٧٦٣م (١).

وثورة سعيد اليحصبي المطري في نبله سنة ١٤٩هـ / ٧٦٦م.

وثورة أبي الصباح بن يحيى اليحصبي سنة ١٤٩هـ / ٧٦٦م في اشبيلية (٢).

هذا بالإضافة إلى ثورات اليمنيين في اشبيلية وبله وباجه بقيادة حيوة بن ملامس الحضرمي، وعبدالغافر اليحصبي في سنة ١٥٦هـ / ٧٧٢م، وقد استطاع الداخل القضاء على هذه الثورات (٣).

وحافظ خلفاء الداخل على هذه السياسة، بل توسع بعضهم مثل الحكم الأول (١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢١م) فيها حيث استكثر من الموالي والصقالبة (٤)، وجعل فرقة من حرسه الخاص من فيء أربونه Narbonn كان قد ورثهم عن والده هشام. وقد بلغ عددهم في عهده نحو خمسة آلاف (٥).

وكان هؤلاء الصقالبة (الحشم) يسمون (الخرس) لعجمتهم، وعدم معرفتهم باللغة العربية (٦). وقد ظل هؤلاء في الفترات اللاحقة على عجمتهم، لعدم امتزاجهم بالسكان الفاتحين من ناحية، ولا استمرار تدفق أعداد كبيرة منهم على الأندلس من ناحية أخرى (٧).

وكان الصقالبة يستخدمون كحرس خاص لقصر الأمير الحكم بن هشام (الحكم الأول)

-
- (١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ٣٢-٣٣؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠١-١٠٢؛ ابن عذاري، البيان، ج ٢، ص ٥٢.
- (٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٥-١٠٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٣-٧٤.
- (٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٣١-٣٢؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٧-١٠٨؛ ابن عذاري، البيان، ج ٢، ص ٥٠-٥١.
- (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤٨؛ ابن الأثير، الكامل، م ٦، ص ١٤٩ و ص ٣٧٧؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٢٥.
- (٥) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٧٤؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤٨-٢٤٩؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٧٧.
- (٦) ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ١٢٧؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٣٨-٣٤٠ و ٣٤٢؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٣٩.
- (٧) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٥.

(١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢٢م)، والقضاء على الحركات المناوئة لسلطته عند الطواريء(١)، كحركة الربيض التي قامت ضد الحكم الأول سنة ١٨٩هـ / ٨٠٤-٨٠٥م. حيث استخدم المماليك في القضاء عليها وسمي على أثرها بالحكم الربضي(٢).

وفي سنة (١٩٠هـ / ٨٢١م) ثار البربر بزعامة اصبح بن عبدالله بن وانسوس في ماردة واستطاع الجيش القضاء عليها(٣).

وعندما تولى الأمير عبدالرحمن بن الحكم الأوسط (٢٠٦-٢٣٨هـ / ٨٢١-٨٥٢م) امارة الأندلس قام باصطفاء الموالي والصقالبة، وابتاع أنصبة اخوته من مماليك أبيه العجم، وكانوا خمسة آلاف فارس يرابطون إزاء باب القصر في قرطبة فوق الرصيف، والفي رجل على أبواب القصر(٤).

وقد أطلقت على هؤلاء الفتيان الصقالبة أسماء عديدة مثل: (العلوج) و (المجايب) و (الخلفاء)(٥). وكان الأمويون يستخدمونهم أحياناً للقضاء على الإضرابات خارج العاصمة قرطبة Cordoba(٦)، كما شاركوا في الحملات ضد النورمان أو الفايكنج في عهد الأمير عبدالرحمن بن الحكم(٧).

وبمرور الزمن ازداد نفوذ الصقالبة في شؤون الإدارة والحكم، بل تدخلوا في القصر نفسه، واصبح يعهد إليهم بالمناصب الكبرى فيه، وفي الإدارة والجيش، حتى أحرزوا الضياع والأموال الوفيرة، ففي سنة ٣٣٦هـ / ٩٤٧م في عهد الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله

(١) مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج١، ص١٢٥؛ ابن خلدون، العبر، م٤، ص٢٧٧؛ ابن الأثير، الكامل، م٦، ص٣٧٨؛ مجهول، اخبار مجموعة، ص١٢٩-١٣٠؛ المقرئ، نفح الطيب، م١، ص٣٤٢.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٧١؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٧٢-٧٣.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٧٢.

(٤) عنان، دولة الإسلام، ق٣، ص٢٧٣.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص١٦٣؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص٤٨.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص٢٤٩.

(٧) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٨٤-٨٧.

أصبح منهم قائد الجيش، وصاحب الخيل(١)، وصاحب الشرطة(٢)، وصاحب النظر على الخاصة(٣). وقد بلغ عددهم في عهده ثلاثة آلاف وسبعمائة وخمسين رجلاً في مدينة الزهراء وحدها، بينما بلغ عدد النساء في القصر ستة آلاف وسبعمائة وخمسين، تجري عليهم جميعاً

(١) صاحب الخيل: تعني وظيفة الإشراف على شؤون الخيل وما يتصل بلوازمها وأدواتها في التنظيم العسكري للجيش - سيرد ذكر صاحب الخيل في الصفحة ١١٧ من هذا الفصل. انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٩٤، ١٤٩، ١٥٩، ١٦٧؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٦٦.

(٢) صاحب الشرطة: عرفت هذه الوظيفة بالدولة الأموية بصاحب المدينة أو صاحب الليل. وهو المسؤول عن الشرطة، ويذكر ابن حيان ثلاثة أنواع من الشرط، الكبرى، والوسطى والصغرى، ولصاحب الشرطة بعض سلطات القاضي، كما يقوم أحياناً بتنفيذ بعض الحدود بعد أن يصدر القاضي الحكم، وربما نظر في الحدود. فكان صاحب الشرطة مسئولاً عن الأمن والضرب على أيدي المجرمين. وصاحب الشرطة الصغرى كان مختصاً فيما يتصل بعامة الناس، أما صاحب الشرطة العليا (أو الكبرى) فيضاف إليه، زيادة على ذلك، النظر في القضايا الخاصة من الناس وكبار رجال الدولة، والضرب على أيدي العابثين منهم أو باسمهم من اقاربهم وحاشيتهم. وأما الشرطة الوسطى، فقد أوجدها الحكم المستنصر، ولعل مهمة صاحبها انجاز بعض الأعمال الخاصة التي يكلفه بها الخليفة لحفظ الأمن. انظر: ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٤٤.

لذلك يعتبر منصبه من المناصب القضائية والإدارية، وكان ينتخب من كبار القواد أو الخاصة، كما كان يعهد إليه أحياناً بمهام حربية كإعداد القوات وتعبئتها أثناء التعبئة العامة. انظر: القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ١٣٥؛ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ١، ص ٣٩٣، ٤٩٤، ٤٤٥، ٤٥٠؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٢٢٨، ومكي، ص ٢٧٦.

(٣) صاحب النظر على الخاصة: وهو المسؤول عن كل طائفة من طوائف أهل الخدمة والتي تكلف بمهام محددة طبقاً لتدريب أفرادها وخبراتهم وطبيعة عملهم، كناظر على الحشم، والذي كان يعهد إليه بمهام رئاسة طائفة من أفراد الوحدات الخاصة من المماليك وفرسان الرياضة والعييد الخمسين والرماه في أوقات السلم أو الحرب. انظر: ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٢٢، ٢٥، ٣٥.

رواتب الطعام بسائر صنوفه(١).

ومما يدل على ازدياد عددهم في عهد عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله أنه وزعهم - بعد هزيمته في موقعة الخندق سنة ٣٢٧هـ / ٩٣٨م - على كل مدن الأندلس وحصونها وقصباتها وثغورها(٢).

واستمر الإهتمام بالصقالبة في عهد الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م)، فقد عهد للأكابر منهم بمناصب رفيعة(٣)، وزاد عددهم كثيراً حتى أن المقرئ أشار الى كتيبة من الحشم في عهد الحكم المستنصر، ثم رجع ووصف هذه الكتيبة بالجيش، مما يدل على كثرة عددهم(٤).

وفي أواخر عهد الدولة الأموية في الأندلس ازداد نفوذ الصقالبة بشكل خطير، وأصبحوا يتدخلون في ترشيح بعض الخلفاء وتعيينهم، فقد حاولوا تولية المغيرة بن عبدالرحمن الناصر (سنة ٣٦٦هـ / ٦٦١م) بدل هشام المؤيد (٣٦٦ - ٤٠٣هـ / ٩٦١-١٠١٢م)(٥).

وقد أدى الإهتمام بالصقالبة وتفضيلهم على الضباط والجنود العرب إلى سخط هؤلاء، وفتور عزيمتهم، وهبوط روحهم المعنوية، مما أدى إلى نتائج سلبية في حربه ضد ملك ليون، فقد قام الخليفة الناصر (٣٥٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م) بتتصيب أحد الصقالبة قائداً للجيش في موقعة الخندق سنة ٣٢٧هـ / ٩٣٨م، وهو نجده بن حسين الصقلبي (ت ٣٢٧هـ / ٩٣٧م)، وكانت تلك الموقعة بين الناصر وراميرو الثاني Ramiro II ملك ليون Leon. وعندما بدأت المعركة قرر وجوه الجند العرب أن يتركوا الصقالبة وحدهم، مما أدى إلى هزيمة الناصر وجيشه بالقرب من مدينة شنت منكش Simancas. ثم لحقهم العدو، فالتجأ معظم أفراد الجيش إلى خندق عميق سميت المعركة باسمه، ولم ينج منهم إلا عدد قليل من بينهم الناصر. ولما عاد

(١) المقرئ، أزهار الرياض، ج٢، ص٢٦٨-٢٦٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٢٣٢؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج١، ص٣٤ و١٦٦؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص٤٠-٤١.

(٢) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص٤٥٥-٤٥٦.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٢٥٩.

(٤) المقرئ، نفح الطيب، م١، ص٣٨٨-٣٨٩.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٢٦؛ ابن خلدون، العبر، م٤، ص٣١٨-٣١٩؛ ابن

الخطيب، أعمال الأعلام، ص٦٠؛ المقرئ، أزهار الرياض، ج٥، ص١١٠.

الناصر إلى قرطبة أمر بإعدام ثلاثمائة من الفرسان الذين تخلوا عنه في المعركة (١). هذا، وقد كان الصقالبة (الحشم) يقومون في أوقات السلم بالإشراف على ترتيب الجند، وتهينتهم للإستعراض من أجل استقبال وفد رسمي أو ضيف كبير (٢). أما في الحرب فكانت مهمتهم الرئيسية هي القيام بالإشتباك الأولي، أو كانوا من القوات الخاصة التي تهاجم المدن، وتقاتل في شوارعها، وتحاصر الحصون وتقتحمها، وذلك قبل وصول قوة الجيش الرئيسية (٣) من القوات النظامية والفرق العسكرية العاملة التي تنتمي إلى مدن الأندلس وأقاليمها المختلفة (٤).

كما كان الصقالبة يقومون بمهام أقرب ما تكون لمهام الشرطة العسكرية في الجيوش الحديثة (٥).

(٥) أما النوع الخامس من الوحدات الخاصة فهو أولئك الذين يمكن أن نطلق عليهم اسم (جيش الثغر). فجيش الثغر إنما هو تشكيل عسكري كان يربط باستمرار في المناطق الحدودية (النجور) المتاخمة للممالك القشتالية. وكان يُعهد بقيادته عادة إلى شخصية عسكرية قوية تتولى إمرة الثغر، وتدافع عنه (٦).

وإضافة إلى المهمات المنوطة ببعض الوحدات الخاصة كالصقالبة، وجيش الثغر، كانت هذه الوحدات - بشكل عام - تتولى حراسة الخلفاء والوزراء وكبار رجال الدولة، والمشاركة

(١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٥٥-١٥٦؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٤٣٦-٤٣٧؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٣٦-٣٧؛ الحميري، الروض المعطار، ص ٩٨-٩٩.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٩٥-١٩٦.

(٣) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٧١-٧٢ و ١٥٠-١٥٢ و ٢١٠-٢١١، ونشر انطوانيا، ص ١١٨.

(٤) مثل طائفة الفرسان الطنجيين المدرعين، ورجالة قرطبة، ورجالة طليطلة، ورجالة سرقسطة، ورجالة الأرباض فضلاً عن أجناد الكور وهم: جند دمشق أهل البيرة، وجند حمص أهل اشبيلية، وجند قنسرين أهل جيان، وجند فسطين أهل شذونة. انظر:

ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤٤؛ المقرئ، نفح الطيب، ج ١، ص ٣٤٣-٣٤٥؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٨، ١٣٦، ١٩٦.

(٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٧٨.

(٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٦٥.

في استعراضات الإحتفالات، والأعياد. ولذلك كان أفرادها يهتمون بمظهرهم فيتسلحون بالأسلحة المزركشة، ويرتدون أجمل الثياب. وكان من واجبات هؤلاء أيضاً إرشاد المشاركين بالاحتفالات إلى أماكنهم المحددة(١)، وتوزيع الأموال والهبات على الفقراء والمساكين في المناسبات الدينية(٢).

وكانت هذه الوحدات الخاصة تقوم بمعاونة الفرق النظامية بصفة أساسية كقوات إمداد، إذا تطلب الأمر ذلك. فعندما احتاج الوزير القائد الأعلى غالب بن عبدالرحمن إلى مزيد من القوات خلال معركته ضد حسن بن قنون سنة ٣٦٢هـ / ٩٧٢م، أمر الخليفة الحكم المستنصر بإنفاذ صاحب الحشم قاسم بن محمد بن طملس (ت ٣٧١هـ / ٩٧١م) على رأس طائفة من أفراد الوحدات الخاصة، فسار معه مائة غلام من الرماة المماليك وفرسان الرياضة، بالإضافة إلى كتائب من صفوف الأجناد والعيبد والرماة، وأمامه قافلة من الدواب، محملة بالعتاد والأسلحة(٣). ومن التشكيلات العسكرية أيضاً أهل الكور المجندة الذين كانوا يستنفرون عند الحاجة بأمر من الأمير أو الخليفة، لا سيما إذا كانت هناك حملة عسكرية كبيرة(٤). كجند دمشق (كورة البيرة)، وجند حمص (كورتي اشبيلية ولبله) وجند قسرين (كورة جيان)، وجند فلسطين (كورتي شذونه والجزيرة الخضراء) وجند الأردن (كورة زيه)، ومصر (كورة باجه)(٥).

فلقد ظلت كور الأندلس المختلفة تشكل ركيزة أساسية للقوة العسكرية حتى عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر (٣٥٠هـ / ٩٦١م). ففي عهد الأمير محمد بن عبدالرحمن (٢٣٨-٢٧٣هـ / ٨٥٢-٨٨٦م) قَدِّمَت كور الأندلس ونواحيها إلى جيش الدولة الأعداد التالية من الفرسان(٦):

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٣١-٢٣٤.
 - (٢) المصدر السابق.
 - (٣) المصدر السابق، ص ٢٤، ١٢٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤٦.
 - (٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٥؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٧ و ٥٧ و ٩٥ و ١١٢ و ٢١٣ و ٢٣٠؛ الحميري، الروض المعطار، ص ٢١.
 - ارجع الى تفسير الكور المجندة ص ٣٠ من الباب الأول.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٤٣.
 - (٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٩؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٢٣.

الكوره	أعداد الجند
كورة البيرة	٢٩٠٠
كورة قبرة	١٨٠٠
كورة تاكرنا	٢٩٩
كورة استجه	١٢٠٠
كورة شذونه	٦٧٩٠
كورة فحص البلوط	٤٠٠
كورة تدمير	١٥٦
قلعة رباح وأوريط	٣٨٧
كورة جيان	٢٢٠٠
باغة	٩٠٠
الجزيرة	٢٩٠
قرمونة	١٨٥
ريه	٢٦٠٠
مورو	١٤٠٠
ربينة	١٠٦
شريش	٣٤٢
حصن شندلة	١١٣

ولا يتضمن هذا الجدول قرطبة العاصمة التي كانت تترك لاجتهادها وهمتها، حيث تحشد ابناءها عن طريق التطوع، خلافاً لأهل النواحي الأخرى(١).

ويلاحظ على هذا الجدول أنه لا يتضمن كلاً من اشبيلية ونبله مع أنهما من الكور المجندة. كما يلاحظ أن الكور المجندة كانت تقدم أعداداً كبيرة جداً من الفرسان إذا ما قورنت بالكور غير المجندة، فالبيرة وجيان وشذونة ورية قدمت أكثر من أربعة عشر ألف فارس، بينما

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص١٠٩؛ عنان، دولة الإسلام، ق١، ص٣٠٦-٣٠٧.

لم تقدم ثلاث عشرة كورة أخرى من الكور غير المجنّدة أكثر من نحو سبعة آلاف وستمئة فارس. وتعليل ذلك هو أن الكور غير المجنّدة مثل (قبرة، باغه، تاكرانا، فريش، فحص البلوط، مورور، تدمير، الجزيرة الخضراء، استجّه، قرمونه، ربينه، قلعة رياح واوريوط، حصن شندلة) كانت تقدم الضرائب بدلاً من الفرسان (١).

وبالتالي فإن الأرقام الواردة لا تعكس حقيقة الوضع، لأن العدد الذي يمكن جمعه من الفرسان إنما يتوقف على التعداد السكاني لكل كورة، وعلى التركيب الجغرافي للمنطقة، وحالة السلم الداخلي لها، وعلى ما إذا كانت المنطقة كورة مجنّدة.

ولإعطاء فكرة عن اختلاف الأعداد وفقاً للمعطيات السابقة، نشير إلى ما ذكره ابن حيان (٢) من أن عدد الفرسان الذين كان يعتمد عليهم القائد أحمد بن محمد بن أبي عبيد (ت ٣٠٥هـ / ٩١٧م) في حربه زمن الأمير عبدالله بن محمد (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م) كان نحو ثلاثمائة فارس من جند قرطبة. بينما يذكر البكري أن عدد الجيش الأندلسي في عهد عبدالرحمن الناصر في موقعة الخندق ٣٢٧هـ / ٩٣٨م بلغ مائة ألف فارس (٣).

وفي عهد محمد بن أبي عامر (الحاجب المنصور) (٣٦٦-٣٩٢هـ / ٩٧٦-١٠٠٢م) ازداد عدد الفرسان بنحو اثني عشر ألفاً ومائة فارس، نتيجة لاستقدام الكثيرين من البربر من شمالي إفريقية (٤) سنة ٣٧٣هـ من قبيلتي زناته وصنهاجه ومطغره، وازداجه وبني يفرن، وبني برزال، ومكناسه وغيرها، فجاءوا إليه بأعداد كبيرة فكان لا يلحق في ديوانه إلا من تقرر غناؤه وتحقق نفعه وكرم موقعه (٥). فقد بلغ عدد الفرسان من البربر في ديوانه ثلاثة آلاف فارس، يضاف إليهم ألفا راجل (٦).

بينما يذكر ابن عذاري أعداد الفرسان المرتزقين في قرطبة ونواحيها في عهد المنصور، حيث يذكر أنهم بلغوا عشرة آلاف فارس، يضاف إليهم العدد نفسه تقريباً في أجناد الثغور (٧).

(١) مؤنس، فجر الأندلس، ص ٥٥٦.

(٢) ابن حيان، المقتبس، نشر أنطونيا، ص ١٢٩.

(٣) البكري، جغرافية الأندلس، ص ٧٧؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجّي، ص ٢٧٣.

(٤) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٩٩.

(٥) المصدر السابق، ص ٦٦؛ المقرّي، نفع الطيب، م ١، ص ٣٩٧.

(٦) ابن الخطيب، أعمال الأعلام (برواية ابن حيان)، ص ١٠٢.

(٧) ابن عذاري، البيان المغرب، ص ٣٠١.

وهذا الإختلاف في تقدير الأعداد يعود إلى التباس التشكيلات المختلفة على المؤرخين، تلك التشكيلات التي كان يتألف منها الجيش الأندلسي لا سيما عدد المتطوعين، على الرغم من محاولة السلطة تثبيت العدد حسب سكن الرجال في محلاتهم وأرباضهم، فقد كان يختلف من حملة إلى أخرى، ومن وقت إلى آخر. ففي إحدى المناسبات في عهد الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م) بلغ عدد من استنفر من رجال قرطبة وأحداثها الذين يحسنون حمل السلاح نحو ستة عشر ألف رجل من المشاة(١). وكان لا يجوز التخلف عن اللحاق بالجيش إلا لمن كان لديه عذر مقبول. وكان صاحب المدينة - وهو المسؤول عن استنفر رجال القبيلة - لا يعذر أحداً، وإن كان بعض المتخلفين يظل قابلاً في داره، ولا يخرج إلا بعد عودة الحملة إلى قرطبة، أو بعد انتهاء المناسبة التي تم الاستنفر من أجلها (٢).

ولم يكن الاشتراك في الحروب اجبارياً دائماً، ففي عهد الأمير محمد بن عبدالرحمن (٢٧٣-٢٧٥هـ / ٨٨٦-٨٨٨م) ألغى ضريبة (الحشود والبعوث) أي وجوب الخروج للصوائف في كل عام. بينما ظلت بقية الكور الأخرى ملزمة بهذا الأمر، وقد استمر هذا الإجراء حتى عهد الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله(٣) الذي أصبحت ظروف البلاد في عهده حرجة بسبب الثورات الداخلية، واعتداءات الممالك القشتالية المختلفة في الشمال، الذي أرجع الإعتماد على المتطوعين من أهل البلاد ولم يستثن أحداً حتى أهل قرطبة.

ولكن الخليفة الناصر عاد وأعفى رعيته من غزو جليقية Galicia سنة ٣٢٨هـ/ ٩٢٩م، واقتصر في ذلك على غلمانة وحشمة وجنده المدونين المدربين. ويبدو أن هزيمة الخليفة الناصر لدين الله في السنة السابقة في معركة الخندق* هي التي دفعته إلى ذلك، فقد كانت

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٧-٤٨.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٨٦-٢٨٧.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٩؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٤٤-

الخسائر كبيرة جداً في صفوف الحشود المستترة من المتطوعين، على العكس من الجند المدربين الذين نجا معظمهم من الهلاك بسبب خبرتهم في القتال (١)، وتبين للناصر كذلك أن الجموع الكبيرة للمتطوعين تسبب أرباك الجيش، وتحد من حركته وسرعة مناورته، فضلاً عن الحاجة إلى المؤن الكثيرة التي قد لا تتوافر لهم مما يؤدي إلى صعوبة التوغل في ارض الأعداء (٢).

وفي عهد محمد بن ابي عامر الملقب بالمنصور كان الإعفاء من الإشتراك الإلزامي بالحملة العسكرية أم وأشمل، إذ لم يقتصر ذلك على قرطبة وحدها او على مدينة بعينها، وإنما طال الناس جميعاً، فقد أعلن سنة ٣٨٨هـ / ٩٩٨م اعفاءهم من هذا الإلتزام، ولكن "من تطوع خيراً فهو خير، ومن خف إليه فمبور ومأجور، ومن تناقل فمعدور" (٣).

وعندما تسلّم الحاجب المنصور أعاد تنظيم الجيش الأندلسي تنظيمًا جديدًا كفل له نتائج ايجابية على المستويين الداخلي والخارجي، حيث وزع الجند في مجموعات ضمن سرايا و فرق بغض النظر عن عصبية كل جندي، وأمر عليهم قائداً يختاره من بين القادة، وجعل قواته من ناحية التنظيم أشبه بالقوات النظامية في العصر الحديث، مع تقرير رواتب شهرية لكل منتظم في هذه القوات وحسب موقعه ومكانته. وهذا النظام سهل أمر تجميع القوات في وقت سريع، وأصبح الجند أكثر التزاماً وانضباطاً من ذي قبل (٤).

(١) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٤٣٦.

(٢) المصدر السابق، ص ٤٤٩-٤٥٠.

(٣) ابن الخطيب، اعمال الإعلام، ص ٦٨.

(٤) ابن الخطيب: أعمال الاعلام، ص ١٠١؛ الطرطوشي، سراج الملوك، ط ١، ١٣٥٤هـ / ١٩٣٥م، المطبعة المحمودية التجارية بالأزهر، مصر، ص ٢٢٩، ويشار لهذا المصدر فيما بعد: الطرطوشي، سراج الملوك؛ العبادي، من التاريخ العباسي والأندلسي، ص ٤٥٣.

وبهذا التنظيم استطاع المنصور أن يسيطر على الجيش وأن يستغني به عن حشود المستنفرين، حيث أصبح اعتماده على المشاه والفرسان من رجاله وفتيانه من العبيد والأحرار، الذين عرفوا فيما بعد بالفتيان العامريين، وذلك للحد من نفوذ الصقالبة في الدولة (١)، كما اعتمد على البربر، فاستدعى أهل العدو من رجال زناته، فرتب منهم جنداً، وعرف عرفاء من صنهاجة ومطغره وبني يفرن وبني برزال ومكناسه وغيرهم، وقدم رجال البرابرة وزنانة وأخر رجال العرب وأسقطهم عن مراتبهم (٢).

وتذكر بعض الروايات أن عدد الفرسان من البربر في ديوان المنصور بلغ "ثلاثة آلاف فارس، يضاف إليهم من رجاله الرقاصة السودان* الداخلين في عدادهم ألفاً راجل تنمة خمسة آلاف" (٤).

وقد أورد ابن الخطيب (عن التجاني) بعض الإحصاءات المهمة عن جيش المنصور، فنذكر أن الجيش المرابط (الثابت) بلغ في عهده من الفرسان اثني عشر ألفاً ومائة فارس من سائر الطبقات، جميعهم مرتزقون في الديوان، يصرف لهم السلاح والنفقة والعلوفة، وكان عدد الحرس الخاص ستمائة فارس غير الأتباع، وانتهى عدد الرجالة في الجيش** المرابط إلى ستة

(١) ابن بسام، الذخيرة، ف٤، م١، ص ٦١.

(٢) ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج٤، ص ٣١٩-٣٢٠؛ ابن حيان، المفتيس، تحقيق الحجى، ص ١١٤؛ المقري، نفع الطيب، م١، ص ٣٧٤.

* يبدو أن تسميتهم بهذا الاسم، كان بسبب طول هؤلاء السود، وحركة جسمهم أثناء سيرهم أو استعراضهم في العاصمة.

(٣) ابن الخطيب، أعمال الاعلام، ص ١٠٢.

** وهم كبار الفتیان القصريين والعامريين، وكان القصر تحت إشرافهم ويتولون مهمة إدارة فروع الخدمات اليومية، وتنظيم اللقاءات الرسمية، وحراسة الخليفة. انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ٢٨٧.

وعشرين ألف راجل(١).

وكان عدد الجيش المرابط يتضاعف وقت الصوائف بما ينضم اليه من صفوف المتطوعة، وقد بلغ عدد الفرسان في بعض الصوائف ستة وأربعين ألفاً، وكان عدد المشاة يتضاعف كذلك، وقد يبلغ المائة ألف أو يزيد(٢).

وخلال فترة الفتنة (٣٩٩-٤٢٢هـ / ١٠٠٨-١٠٣١م)، وقع الصراع بين جند الأندلس الذين انقسموا إلى فريقين متصارعين، الأندلسيين في جانب، والبربر في جانب آخر، وقد لحق بالبربر خلال هذه الفترة أذى كبير، إلا أنهم استعادوا قواتهم ودخلوا قرطبة وسيطروا عليها سنة ٤٠٣هـ / ٩٩٩م. وخلال هذه الفترة أيضاً استعان بعض الخلفاء* بالجند المرتزقة من نصاري الشمال الأسباني، فلعبوا دوراً كبيراً في أحداثها(٣).

(١) ابن الخطيب، اعمال الاعلام، ص ٩٩.

(٢) ابن الخطيب، اعمال الاعلام، ص ٩٩، ١٠١-١٠٢.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٥٠، ٦١ و ١١٣؛ ابن بسام، الذخيرة، ق ١، م ١، ص ٣٧-٣٨؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٤٢٩ و ٤٣١.

* من خلفاء هذه الفترة:

- دولة محمد بن هشام بن عبدالجبار بن عبدالرحمن الناصر (لقبه المهدي): ولي مرتين، الأولى يوم خلع هشام بن الحكم سنة (٣٩٩هـ / ١٠٠٨م)، والثانية بعد خلع سليمان بن الحكم سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩م. فكانت دولته الأولى بقرطبة تسعة اشهر، ودولته الثانية بعد سليمان ٤٩ يوماً. انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٥٠، ٦١؛ الضبي، بغية الملتمس، ص ٢١؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣؛ ص ٤٢٦.

- دولة سليمان بن الحكم بن عبدالرحمن الناصر (لقبه المستعين بالله): ولي مرتين الأولى يوم الثلاثاء السابع عشر لربيع الأول من سنة (٤٠٠هـ / ١٠٠٩م)، وانخلع يوم الأحد ١٢ شوال من نفس السنة. فكانت دولته الأولى سبعة أشهر، والثانية من يوم خلع هشام بن الحكم سنة ٤٠٣هـ الى يوم قتله سنة ٤٠٦هـ ثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصفاً .

انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٩١؛ ابن بسام، الذخيرة، ق ١، م ١، ص ٣٦؛ الضبي، بغية الملتمس، ص ٢٥.

- دولة هشام بن الحكم المؤيد بالله الثانية: من سنة ٤٠٠ - ٤٠٣هـ / ١٠٠٩م - ١٠١٢م.

- دولة الحسينية الحمودية: وكان يرأسها علي بن حمود، وأخوه قاسم من ملوك المغرب

ثانياً- العطاء:

لم تكن جميع الفرق النظامية والإدارية والوحدات الخاصة والوحدات المستتفرة التي يتكون منها الجيش الأندلسي، لم تكن هذه الفرق جميعها مدونة في ديوان الجند، وإنما كان بعضها مدوناً وبعضها الآخر متطوعاً، ولم يكن هذا الوضع ثابتاً في عهود الأمراء والخلفاء طوال العصر الأموي، وإنما كان يختلف من عهد إلى عهد، ومن ظرف إلى ظرف، لهذا لم يكن العطاء - وهو تنظيم مالي - ثابتاً في كل العهود والأحوال. فالتنظيم المالي في عهد الأمير عبدالرحمن الداخل (١٣٨ - ١٧٢ هـ / ٧٥٦-٧٨٨م) كان استمراراً للتنظيم المالي الذي طبق في عهد الفتوح وعصر الولاة(١).

ففي عصر الولاة سقطت بعض أراضي الأندلس في أيدي المسلمين عنوة، ووجد المسلمون بعض هذه الأراضي خالياً فاحتلوها، بينما صالح السامون بعض الأهالي، فاحتفظوا

والذين استولوا على قرطبة سنة (٤٠٧ هـ / ١٠٠٦م)، وقتلوا المستعين وأزوالوا ملك بني أمية من الأندلس، واتصل ذلك في خلفهم سبع سنين، أنظر: القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢٣٧.

- دولة عبدالرحمن بن هشام بن عبدالجبار بن الناصر لدين الله (لقبه المستظهر بالله) كانت دولته من رمضان سنة ٤١٤ هـ / ١٠٢٣م إلى ذي القعدة من نفس السنة فكانت خلافتها سبعاً وأربعين يوماً. انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ١٣٥.

- دولة محمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن الناصر لدين الله لقبه (المستكفي بالله)، خلافتها: ولي مرتين، الأولى منها ببيع يوم قتل ابن عمه المستظهر بالله يوم السبت لثلاث خلون من ذي القعدة من سنة ٤١٤ هـ، وفرّ يوم خلعها، الثلاثاء لخمس بقين من ربيع الأول سنة ٤١٦ هـ / ١٠٢٥م.

- دولة يحيى بن علي المعتلي بالله الثانية: سنة ٤١٦ هـ / ١٠٢٥م، وبقيت ثلاثة أشهر.

- دولة هشام بن محمد بن عبدالملك بن عبدالرحمن الناصر المعتد بالله الأموي: خلافتها بالثغر وبقرطبة أربع سنين وسبعة أشهر ٤١٨-٤٢٢ هـ / ١٠٢٧-١٠٣١م.

انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ١٣٥، ١٤٠-١٤٥.

خماش، نجدة، الإدارة في الأندلس في عهد عبدالرحمن الداخل، مجلة دراسات تاريخية، (١)

العددان (٢٥، ٢٦) آذار، حزيران ١٩٨٧، جامعة دمشق، دمشق، ص ٧٣. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: خماش، الإدارة في الأندلس.

(أي الأهالي) بأراضيهم بموجب شروط المعاهدات التي عقدت بين الطرفين، كما ورد في اتفاقية عبدالعزيز بن موسى بن نصير مع تدمير بن عبدوش سنة ٩٤هـ / ٧١٣م (١).

وعندما جاء أبو الخطار الحسام بن ضرار الكلبى (رجب ١٢٥ - رجب ١٢٧هـ / ٧٤٢-٧٤٤م)، قام بتوزيع الجند الشاميين على الكور، وجعل لهم ثلث أموال أهل الذمة من العجم (٢)، بينما لم تحصل الدولة إلا على الثلثين، وربما أقل في حالة الفوضى والاضطراب، أي أن أبا الخطار منح الجند حق استغلال الأراضي التي نزلوا فيها مقابل الخدمة العسكرية والمشاركة في الحملات والحروب (٣). وقد احتفظ ابن الخطيب بنص مهم رواه عن ابن حيان وأحمد بن محمد بن موسى الرازي (٤)، يشير إلى طريقة استدعاء هؤلاء الجند، ومقدار ما كان

(١) الضبي، بغية الملتمس، ص ٢٥٩.

(٢) ابن الأبار، الحلة السيرة، ص ٦١-٦٢؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٨.

(٣) ان انزال الجنود الشاميين في الكور المجندة يفسر لنا أمور كثيرة، منها سهولة تعبئة العرب للحرب، واستدعائهم للقتال اذا طلب منهم شيخ القبيلة أو رئيس الجند بناء على أوامر الأمير أو الخليفة، أو حتى تلبية لنداء بني عمومتهم أن استجدوا بهم، وهذا بالتالي يفسر لنا قدرة عرب الأندلس على القتال واستمرارهم فيه ومعاركهم ضد بعضهم البعض أو ضد البربر، ويفسر لنا سر قدرتهم على حرمان الدولة من نصيبها في الخراج، وسرعة تكتلهم دفاعاً عن أنفسهم ضد ثورات المولدين التي حصلت في أواخر عصر الإمارة، وكل هذا يجعلنا نتلمس الدوافع التي جعلت الخليفة عبدالرحمن الناصر يكثر من جند الدولة المرتقة الصقالبة والإعتماد عليهم في الدرجة الأولى، وجعل محمد بن أبي عامر يأخذ أموالاً من البلديين المقطعين عوضاً عن خروجهم للغزو، (وهم الذين دخلوا أول الفتح وعقبه مباشرة، وكانوا يتمتعون بحق ملكية هذه الأراضي، واعتبرتها الدولة اقطاعات فقد توارثها الأبناء عن الآباء، وبقي أحفاد هؤلاء المقطعين خلال عصرى الإمارة والخلافة يدفعون العشر ومكلفين بالغزو بلا عطاء). انظر:

الغساني، محمد بن عبدالوهاب، رحلة الوزير في افنكاك الأسير، تطوان، ١٩٣٩، ص ١١٣، وسيشار له فيما بعد: الغساني، رحلة الوزير؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ص ١١٠.

وجعله يدفع رواتب للجند الشاميين كل شهر وقدم على الأرض جياة من قتلته، وقام بتفريق أبناء القبيلة الواحدة في تشكيلات الجيش المختلفة.

(٤) ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ١٠٤-١٠٥.

يعطى لهم من مال، فكان عليهم أن يقدموا للجيش الأندلسي المركزي لواءين، لواء يغزو، ولواء يقم على أهبة الاستعداد، وكان لكل لواء أمير يأخذ من ثلثي دينار عن كل حملة، أما الجند، وأقارب صاحب اللواء، فكان الواحد منهم يأخذ عشرة دنائير، ويعفى من أداء ضريبة العشر، وكان على البلديين أن يدفعوا هذه الضريبة، ولهم حق الإنخراط في ألوية خاصة بهم، ولكن دون أن يرتزقوا شيئاً. أما رؤسائهم، أصحاب الألوية، فكانوا يتسلمون مائة دينار عن كل حملة.

ولدينا إشارة أخرى عن استمرار العمل بهذا النظام في منطقة الثغر الأعلى، فقد عقد الأمير محمد بن عبدالرحمن (٢٣٨-٢٧٣ هـ / ٨٥٢-٨٨٦ م) ليني تجيب، وأمرهم على قومهم، وبنى لهم قلعة أيوب، Calatayd، ودروقة Daroca، وغيرها من المدن والحصون، وألزمهم بمحاربة بني قسي، المنترين بالثغر الأعلى، وأجرى عليهم الأموال، لكل واحد منهم عند كل حملة مائة دينار (١).

واستمر العمل بالإقطاع العسكري، (تمثله الكور المجندة، والقبائل العربية والبربرية)، طوال عهد الإمارة والخلافة (١٣٨-٣٦٦ هـ / ٧٥٦-٩٧٦ م) إلى عهد الحاجب المنصور الذي ألغى هذا النظام، وفرض على العامة والطبقات كافة مبالغ معينة من المال مقابل اعفائهم من الإلتحاق بالجيش وذلك لتأمين رواتب للجند أو لتجنيد غيرهم.

وكان العامريون يشجعون على توطين المقاتلة في الحصون المفتوحة في الثغور، وكانوا يأمرهم جنودهم ألا يحرقوا منزلاً، ولا يهدموا بناءً، وذلك تمهيداً لإسكان المسلمين فيها، فقد خصص عبدالملك المظفر سنة (٣٩٣ هـ / ١٠٠٢ م) مبلغ دينارين تُدفع من الديوان كل شهر، وسكناً خاصاً، وأرضاً زراعية لمن يرغب في الإستقرار في الحصون المفتوحة في منطقة برشلونه Barcelona، فرغب في ذلك خلق كثير، واستقروا بها (٢).

وبعد ضعف أو تقهقر الخلافة الأموية (٣٩٩-٤٢٢ هـ / ١٠٠٨ - ١٠٣١ م) وسيطرة قوى ضعيفة عليها، عجزت هذه القوى عن دفع رواتب الجند مما أدى إلى ظهور الشغب، وضعفت البلاد أمام الأعداء، مما دفع المرابطين إلى إعادة نظام الإقطاع العسكري من جديد (٣). هذا، ولا تتوافر معلومات عن مقادير الأعطيات التي كان يحصل عليها المدونة (الفرق النظامية) ولكن من المؤكد أنهم كانوا يتسلمون عطاءً سنوياً في عصري الإمارة والخلافة (٤).

(١) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٤١.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٧؛ ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص ٦٤.

(٣) الطرطوشي، سراج الملوك، ص ٢٢٩.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٩١ و ١٧٠.

ويقصد بالمدونة في الإصطلاح العسكري الأندلسي: الجنود النظاميين المسلحين المدونة اسماءهم في (ديوان الجند)، تمييزاً لهم عن الفئات الأخرى مثل الحشم، والمتطوعين.

وكانت الدولة تستدعي المدونة عندما يصدر أمر بالتعبئة للحرب، وذلك طبقاً لما هو مسجل في ديوان الجند من حيث الأسماء والرتب (١). وقد كان الأمير أو الخليفة الأندلسي لا يستخدم إلا المدونين في مدونته من أهل قرطبة فقط، وخاصة عندما تكون الحملة صغيرة، هدفها القيام بمهمة سهلة، أو القضاء على عصاة داخلين (٢).

وكان بعض الأمراء يأمرهم بدفع عطاء مضاعف للجند بعد توليهم منصب الإمارة، كما فعل المنذر بن محمد (٢٧٣-٢٧٥هـ / ٨٨٦-٨٨٨م) مثلاً بأن "أعطى عطائين للجند" (٣)، وكان هذا العطاء ينتقل إلى الأبناء في حالة استشهاد آبائهم في الحروب، كما فعل الأمير هشام بن عبدالرحمن (١٧٢-١٨٠هـ / ٧٨٨-٧٩٦م)، فقد رتب في ديوان الجند أرزاقاً لأسر الشهداء (٤).

وكانت الأعطيات تزداد أو تقل حسب ظروف الدولة وإمكاناتها، وحسب توافر الأمن والإستقرار في البلاد، أي أن هناك ارتباطاً وثيقاً بين النظام الجبائي ودفع الأعطيات وبين الحالة السياسية، ففي عهد الأمير عبدالله بن محمد (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م)، بلغ خراج الأندلس ثلاثمائة ألف دينار، يتم إنفاق مائة ألف منها على الأعطيات، ومائة ألف على النفقات الخاصة بالأمير وحاشيته، ومائة ألف تدخر حتى وقت الحاجة. ولكن الثورات وخاصة ثورة عمر بن حفصون (٢٦٧هـ / ٨٨٠م)، استنفدت المدخرات، وقلّ الخراج لامتناع النواحي عن أدائه، مما أدى إلى التضيق على الجند بتقليل اعطياتهم (٥).

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ١٨٠، (حاشية ١٦١).
 - (٢) المصدر السابق، ص ٤٣.
 - (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١١٤؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٢٤.
 - (٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٢٠.
 - (٥) المصدر السابق، ص ١٥٠-١٥١؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٨٨؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٩٦؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ١٤٦.

أما الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م) فقد توسع في عطاء الجند ومكافآتهم، ففي سنة ٣٦٢هـ / ٩٧٢م أرسل إلى العدوى طائفة من الجند، لمعاونة الوزير القائد الأعلى غالب بن عبدالرحمن ومعهم أحمد بن محمد بن حُدِير بثمانين ألف دينار دراهم(١). وفي ذي القعدة من العام نفسه أرسل إلى قائده غالب بن عبدالرحمن في العدوى بستة عشر حملاً من المال العين، وعدة أحمال من الكسى الضخمة والسيوف الحالية(٢).

وأما العامريون فقد توسعوا في الإنفاق على الجند، ويبدو أن كثرة أموال الدولة، قد شجعتهم على ذلك، ويذكر ابن الخطيب بهذا الصدد أن كسى المنصور بلغت في إحدى غزواته ألفي كسوة(٣). بينما بلغ ما كساه لجنده في إحدى غزواته لملوك الروم ألفين ومائتين وخمسة وثمانين شقة من صنوف الخز الطرازي، وواحداً وعشرين كساء من صوف البحر، وكساءين عنبريين، وغيرها من ثياب الديباج والفرو(٤).

أما الجند المتطوعون، فقد كانوا يساهمون بالقتال في الحملات العسكرية مقابل صلات يمنحهم إياها الأمراء، فضلاً عما يحصلون عليه من الغنائم، ومما يُذكر في هذا المجال، أن عبدالملك المظفر وزع سنة ٣٩٣هـ / ١٠٠٢م في إحدى غزواته التي فتح فيها حصن ممقصر في ثغر برشلونه، خمسة عشر ألف دينار على شكل صلات عينية على مجموعات من المتطوعين من شمالي إفريقية، وعهد إلى خزانه كذلك لتوزيع خمسة آلاف درع، وخمسة آلاف بيضة، وخمسة آلاف مغفر على طبقات الأجناد الدارعين في جيشه(٥).

وكانت الأموال التي تخصص للعطاء، وللصرف على الحملات العسكرية، تأتي عادة من الجباية العامة للدولة، ففي أوائل عصر الإمارة بلغ دخل الدولة ثلاثمائة ألف دينار(٦)، وأخذ هذا الدخل في التزايد، ففي عهد الأمير الحكم الأول (١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢٢م) بلغت الضرائب النقدية التي تحصل من أقاليم قرطبة سنوياً (١٢٠٠٠٠) دينار(٧)، بينما بلغ مجموع

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٠٦.

(٢) المصدر السابق، ص ١٢٩-١٣٠.

(٣) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٦٨.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٩٦-٢٩٧.

(٥) المصدر السابق، ج ٣، ص ٤.

(٦) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ١٤٦.

(٧) البكري، المسالك والممالك، ص ١٠٤-١٠٥.

الضرائب المحصلة من جميع أنحاء الدولة ٦٠٠٠٠٠٠ دينار (١)، وارتفع هذا المبلغ في عهد الأمير عبدالرحمن الأوسط (٢٠٦-٢٣٨هـ / ٨٢٢-٨٥٢م) حتى وصل مليون دينار (٢). ثم أخذ هذا المبلغ يقل شيئاً فشيئاً كلما انتشرت الثورات في أنحاء الأندلس، خاصة في عصر الأمير عبدالله بن محمد (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م)، حيث بلغ ثلاثمائة ألف دينار (٣). ولكن في عهد الخلافة، وهو عهد الإزدهار، بلغت الجباية وخاصة في عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م) خمسة ملايين وأربعمائة وثمانين ألف دينار (٤). ومن المستخلص (٥) والأسواق التي كانت تأتي لصالح الخزنة الخاصة بالخليفة سبعمائة وخمسة وستين ألف دينار (٦). وعندما توفي الخليفة عبدالرحمن الناصر سنة ٣٥٠هـ / ٩٦١م كان في خزائنه من الأموال (خمسة آلاف ألف ألف دينار) (٧).

وفي عهد الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م) تضاعف هذا المبلغ الذي صادر بعض رجال ابيه من الخدم والوزراء، "فكان الحاصل منهم عشرين الف الف دينار" (٨).

أما في عهد الحاجب المنصور فقد بلغت الجباية في آخر أيامه أربعة ملايين دينار، سوى رسوم الموارد بقرطبة وكور الأندلس التي تجري على الأمانة، وسوى مال السبي

-
- (١) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ١٤٦.
 - (٢) المصدر السابق، ص ١٤٦.
 - (٣) ابن خلدون، العبر، م ١، ص ٢٨٨؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ١٤٦.
 - (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٣١-٢٣٢؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٧٩؛ المقري، أزهار الرياض، ج ٢، ص ٢٧١؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٦٤؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٥، ص ٢٦.
 - (٥) مستخلص السلطان: يُراد به الأملاك السلطانية الخاصة التي يرجع ربعها إلى خزائنه الخاصة. انظر: ابن الخطيب، الإحاطة، ص ١٢٢.
 - (٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٣١-٢٣٢؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٧٩.
 - (٧) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٧٩.
 - (٨) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ١١٢.

والمغانم في زمانه، وسوى ما يتصل به السلطان من المصادرات التي لا ترجع إلى قانون(١).

وكانت ميزانية الدولة تقسم إلى ثلاثة أقسام، قسم ينفق لدفع أعطيات الجند ومصاريف الحرب، والقسم الثاني، ينفق على أعمال الإنشاء والبناء، والأقسام الثالث والأخير يدخر في الخزانة(٢).

وكان (مغرم الحشد) أو (الناض للحشد) يعد ضريبة خاصة بالجيش، يجب على جميع الرعايا بكور الأندلس اداؤها، وهي ضريبة على المنقولات التي تباع نقداً(٣)، وقد كانت قيمة هذه الضرائب كبيرة نسبياً، إذ بلغت جباية كورة لبلة منها في أيام الأمير الحكم بن هشام بين عبدالرحمن (١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢١م) خمسة عشر ألفاً وستمئة دينار(٤)، بينما بلغت جباية كورة مورور واحداً وعشرين ألفاً(٥).

وكان يُجبي من كورة البيرة أيام الأمير عبدالرحمن وابنه الحكم مائة وتسعة آلاف وستمئة دينار، إضافة إلى ألفي رطل حرير وألفي رطل عصفور، واثنين وأربعين ألفاً من غلة المعادن (كالذهب والفضة والحديد والنحاس والرصاص ومعدن التوتيا الذي يُستعمل في صبغ النحاس)، والف ومائتي قسط زيت(٦). وكان يُجبي من كورة إشبيلية أيام الأمير الحكم بن هشام ابن عبدالرحمن الداخل خمسة وثلاثون ألفاً وأكثر(٧)، بينما كانت جباية قرطبة أيام الأمير هشام بن الحكم أربعة آلاف ألف دينار، أي ما يعادل نحو مليون وثلاثمائة ألف مثقال من الذهب(٨).

- (١) ابن الخطيب، أعمال الاعلام، ص ٩٨.
- (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٣١؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٥، ص ٢٦؛ المقري، أزهار الرياض، ج ٢، ص ٢٧١؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ١٨٣؛ ابن الخطيب، أعمال الاعلام، ص ٣٨؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٦٣.
- (٣) ابن منظور، لسان العرب، مادة (نضض)، ص ٦٥٨.
- (٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٩٦.
- (٥) المصدر السابق، ص ١٨٨.
- (٦) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٣؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٢٤؛ القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، دار بيروت، ١٩٦٠، ص ٥٠٢. وسيشار له فيما بعد: القزويني، آثار البلاد.
- (٧) العذري، ترصيع الأخبار، ص ١٠٩.
- (٨) المصدر السابق، ص ١٢١.

وهذا الرخاء الإقتصادي انعكس إيجابياً على الجُند، فقد أغرقهم الأمير المنذر بن محمد بن عبدالرحمن بالعطاء، وتحبّب في الوقت نفسه إلى أهل قرطبة فأسقط عنهم العُشُر (١). وقام الخليفة الحكم المستنصر بإسقاط سُدس مغرم الحشد على جميع كُور الأندلس سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م، تخفيفاً عنهم وإحساناً إليهم (٢). كما أسقط عبدالملك المذلفر، في عهد الحجابة، سُدس الحجابة عن جميع البلاد (٣).

وفي عهد الحاجب المنصور ازدادت الحملات العسكرية ضد القشتاليين، مما ترتب عليه ازدياد النفقات التي وفّرها عن طريق فرض الضرائب على أهل الأندلس مقابل إعفائهم من التطوع للجهاد، للتفرغ لزراعة أراضيهم. بينما كانت هذه الضرائب تُدفع كرواتب للجنود المرتزقة المقاتلة القادمين من شمالي افريقية (٤).

ولكن جُباة الضرائب تسلّطوا على الرعايا، وشدّدوا عليهم، فقلّ الإهتمام بالأرض وزراعتها، وبالتالي قلّت الأموال مما زاد في التضيق على الناس، حتى أن قرطبة أصبحت تُرسل الجيوش لجمع الضرائب عند الإمتناع عن أدائها (٥).

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١١٤.
 - (٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٠٧-٢٠٨.
 - (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٣.
 - (٤) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٩٨؛ ذنون، عبدالواحد طه، تنظيمات الجيش في الدولة العربية الإسلامية في الأندلس في العصر الأموي، مجلة المورد، العدد ١، المجلد السابع عشر، ربيع ١٩٨٨م، وزارة الثقافة والإعلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ص ٢٤. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: ذنون، تنظيمات الجيش.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٤٦٩.

ثالثاً: المناصب العسكرية:

القيادة:

يحتل منصب القيادة مكان الصدارة في تنظيمات الجيوش، وقد تنوعت الوظائف القيادية في الجيش الأموي البري والبحري، فهناك قادة الفرق البرية، وقادة الأساطيل (١) الذين يتولون قيادة المراكب البحرية الحربية وتلك التي تنقل القوات البرية إلى السواحل، في حالة وجود عوائق مائية تحول دون وصول فرق الجيش المقاتلة إلى ميادين المعارك برأ (٢).

وهناك أيضاً قادة المدن الأندلسية الذين كانوا بمثابة حكام عسكريين، يتبعون ولاية المدن، ويقومون بجمع الجنود وإرسالهم إلى الجبهات في حالة التبعية العامة (٣).
وهناك كذلك قادة الثغور (٤)، الذين يتولون الدفاع عن الثغور، أي المدن والمناطق المتاخمة للأعداء. وكان الخلفاء يهتمون بإمداد هؤلاء القادة بفرق ووحدات إضافية تبعاً لمتطلبات الموقف.

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٩٦.
(٢) المقري، نوح الطيب، م ١، ص ١٧٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤١.
(٣) محمود، تنظيمات الجيش، (٣ع)، ص ١٤١.
(٤) كانت في الأندلس ثلاثة ثغور: الأعلى والأوسط والأدنى. وهي بمثابة ربط أو جبهات حربية مستعدة دائماً للجهاد. أما الثغر الأعلى فيسمى أيضاً (الثغر الأقصى) لبعده عن قرطبة، وهو يطل على ولاية الحدود الشمالية الشرقية المواجهة لإقليم أرغون. كما كان هذا الثغر يواجه منطقة برشلونة ومملكة نافار. وتعتبر مدينة سرقسطة قاعدة هذا الثغر. وأما الثغر الأوسط فيواجه مملكتي ليون وقشتالة، وكانت قاعدته مدينة سالم في بادىء الأمر، ثم أصبحت مدينة طليطلة الواقعة على نهر تاجه عاصمة له، ويتميز هذا الثغر بكثرة الحصون التي كان المحاربون والثوار يلجأون إليها، لذلك نال اهتماماً كبيراً من الأمويين، الذين بنوا مزيداً من الحصون هناك. وأما الثغر الأدنى، فيطلق على المنطقة الغربية الواقعة بين نهر دويره ونهر التاجة. وكانت قاعدته ماردة، ثم أصبحت قاعدته مدينة بطليوس. البكري، جغرافية الأندلس، ص ٩٤-٩٥؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ١، ص ٨٩.

وكان القادة على اختلاف مراتبهم ومستوياتهم يعملون كمستشارين للخليفة، ولذلك كانوا يقبون بالوزراء إلى جانب ألقابهم القيادية، حتى عرفوا بـ (القادة الوزراء) (١).

وعرف الجيش الأندلسي منصب القائد الأعلى، هذا المنصب الذي قام الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م) بتقليده لقائه غالب بن عبدالرحمن (ت ٣٧١هـ / ٩٨١م) بسبب الانتصارات المتتالية التي حققها في ميادين القتال، حيث أصدر مرسوماً بذلك وقع عليه بخط يده، وأصدره في آخر ربيع الأول سنة ٣٦١هـ / ٩٧١م، وقد جاء في هذا المرسوم: "ورأينا أن نوقع اسم القيادة العليا على غالب مولانا، لحنائه وجميل مقامه، فلا يخاطب من الآن إلا به تشريفاً له، إن شاء الله، والله المستعان" (٢).

وقد حظي القادة الوزراء بمكانة سامية لدى الخلفاء، وكانوا يتبعون مقاعدهم الشريفة اللائقة بهم في الاحتفالات الخاصة باستقبال السفراء والمراسم والأعياد. ففي الاختفال الذي أقامه الحكم المستنصر أثناء استقبال بون فليو Enneco BonFill سفيراً لبريل بن سنير Borrel Sunier حاكم إمارة برشلونة، في الرابع من شهر رمضان سنة ٣٦٠هـ / ٩٧٠م (٣) في محراب المجلس الشرقي (٤)، جلس القادة والوزراء وكبار رجال الدولة على مراتبهم، فاتخذ الوزير القائد غالب بن الناصري (٥) مكانه السامي عن يمين الخليفة، وتحت الوزير صاحب الحشم قاسم بن محمد بن طلمس (٦)، وعن يساره الوزير صاحب المدينة بقرطبة

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٨٤؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٠١؛ عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٢٤٨.
- (٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤ و ٦٩.
- (٣) الحميري، الروض المعطار، ص ١٨٧؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٠.
- (٤) المجلس الشرقي: أحد أجنحة قصر الزهراء، وهو الجناح المخصص لاستقبال السفراء والملوك. المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٥٢٧.
- (٥) غالب بن عبدالرحمن الناصري: مولى الخليفة عبدالرحمن الناصر، أصبح أيام الحكم المستنصر من كبار رجال الدولة، وفرسان الأندلس العظام (ت ٣٧١هـ / ٩٧١م)؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤٥؛ عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٤٦٢؛ ابن حوقل، صورة الأرض، ص ١١٢؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤.
- (٦) قاسم بن محمد بن طلمس: كان من القادة الأكفاء، ثم ترقى في بلاط الخلفاء حتى عين في وظيفة الوزير صاحب الحشم، وذلك في عهد المستنصر (توفي سنة ٣٧١هـ - ٩٧١م). ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤٤.

جعفر بن عثمان (١)، وتحتة صاحب المدينة بالزهراء محمد بن ألهج.

وبلغ من اهتمام الخلفاء بقيادة جيوشهم أنهم كانوا يضعون موارد الدولة وإمكاناتها كافية تحت تصرفهم في حالة الاستعداد لصد الأخطار الخارجية، حيث يقوم المختصون بشؤون الجيش، أو الإداريون، بالإعداد والتجهيز حتى تخرج القوات إلى ميادين الجهاد على أكمل وجه (٢)، وكان الخلفاء يوصون قادتهم، ويوجهونهم إلى ما يجب عليهم فعله عند التعامل مع الأعداء، كما فعل الحكم المستنصر عندما خرج القائد غالب بن عبدالرحمن لمحاربة حسن بن قنون (٣) سنة ٣٦٢هـ / ٩٧٢م، حيث أوصاه بـ "إنكأء العيون، وبث الجواسيس، والاستكثار منهم، ومن حملة الأخبار" (٤).

ولم يكتف الخلفاء بإرسال الإمدادات إلى قادتهم في ميادين الحروب، بل حرصوا على منحهم مكافآت ومساعدات مالية، وإنفاذها إليهم في مواقعهم، رغبة في تقوية عزائمهم، وإثارة حماسة جندهم، وإعانتهم على تحقيق النصر. فلما وصل كتاب الوزير القائد الأعلى غالب بن عبدالرحمن إلى الخليفة الحكم المستنصر سنة ٣٦٢هـ / ٩٧٢م بقدوم القائد عبدالرحمن بن رماحس بأسطوله في الوقت المحدد، وانضمامه إلى القائد الأعلى أرسل إليه الخليفة مكافأة كبيرة عبارة عن كسي فخمة وسروج وألجم مُحلاة (٥).

(١) هو أبو الحسن جعفر بن عثمان بن نصر بن فوز بن عبدالله بن كسيلة القيسي، ولي جزيرة ميورقة أيام الخليفة الناصر، ثم استوزره المستنصر، وصار صاحب المدينة بقرطبة، توفي سنة ٣٧٢هـ / ٩٨٢م. ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٥٤؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ج ١، ص ٢٥٨-٢٦٦.

(٢) محمود، تنظيمات الجيش، العدد (٣٠)، ص ١٤٢.

(٣) حسن بن قنون، أحد ملوك الأدارسة، كان قد أطاع الخلافة الأموية بالأندلس، ثم ما لبث أن قطع الدعوة الأموية في بلاد المغرب الأقصى، وأظهر دعوة المعز لدين الله الفاطمي، فأنفذ إليه الحكم المستنصر قائده محمد بن القاسم بن طملس لكنه قتل، فأرسل قائده غالب بن عبدالرحمن الذي انتصر عليه ودخل به قرطبة بعد أن أعادته إلى حظيرة الخلافة في محرم سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م.

السلوي، احمد بن خالد الناصري، الاستقصاء في أخبار المغرب الأقصى، ج ١، القاهرة، ١٣١٢هـ، ص ٨٦ وسيشار إليه فيما بعد بـ السلوي، الإستقصاء.

(٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٣٥.

(٥) المرجع السابق، ص ١١٦.

ولما أرسل غالب بن عبدالرحمن إلى الخليفة بكتاب يبشّر فيه بما أحرزه من نصر على الخارجي حسن بن قنون في عدة معارك دارت بينهما، بعث إليه رداً تضمن الثناء عليه، كما أرسل إليه بعشرة آلاف دينار لصلات الخارجين إليه من اصحاب حسن بن قنون، يوزعها عليهم بحسب مقاديرهم، وأعداداً من الثياب الفاخرة والسروج والسيوف المحلاة (١).

وكذلك ما منحه الخليفة الحكم المستنصر من مكافآت لكبير قواده الوزير القائد الأعلى غالب بن عبدالرحمن عندما أحرز انتصاراته على دولة الجلائقة الذين أغاروا على الثغر الأوسط في شعبان سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م فجلس الخليفة مجلساً خاصاً شهده الأمير ابو الوليد، والوزير صاحب مدينة قرطبة جعفر بن عثمان، وبعد أن تلقى القائد الأعلى أمر الخليفة بالتأهب لتطهير الثغر من أعداء الدولة، خلع عليه من كسوة الخاصة ثوباً أحمر عراقياً، بديع الصنعة، وقلده سيفين من ذخائر سيوفه مذهبين في غمدين محليين بالأحجار الكريمة، لإعلاء منزلته ورفع مكانته ولقبه بذي السيفين (٢).

وفي حالة عودة القائد من الحرب منتصراً، كانت تقام له الاحتفالات المهيبة، وكان الخليفة على رأس المستقبليين. فعندما عاد القائد غالب بن عبدالرحمن بعد انتصاره على حسن ابن قنون استقبله الخليفة المستنصر نفسه استقبالاً حافلاً شارك فيه الوزراء وحكام المدن وقاضي القضاة وأصحاب الحشم والكتّاب وأولاد الوزراء والوصفاء وغيرهم (٣).

وكان الخلفاء يتولون أحياناً قيادة الجيوش بأنفسهم، لما لذلك من تأثير واضح على نفوس الجنود. وقد ساهم معظم الأمراء والخلفاء في الأندلس بقيادة الحملات العسكرية سواء للقضاء على الفتن الداخلية أم لمواجهة الأخطار الخارجية. وإذا تعذر خروج الخليفة بنفسه لسبب من الأسباب، كان يرسل أحد أبنائه لينوب عنه في قيادة الجيش، ويكون في هذه الحالة بمثابة قائد معنوي، لأن القيادة الفعلية تكون عادة لقائد مجرب مسؤول عن الحملة عسكرياً (٤).

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤٧؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٠٨.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢١٨-٢٢١.

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٨٩-٢٩٠، وتحقيق الحجي، ص ١٩٤-٢٠٢.

(٤) ابن حيان، المقتبس، نشر انطونيا، ص ١٠٨-١٠٩ و ١١٤ و ١٤٠؛ ابن عذاري، البيان

المغرب، ج ٢، ص ٨٦، ٩٩، ١٠٢، ١٠٥، ١٠٦، ١٢٤؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح

الأندلس، ص ٨٠.

ومن الخلفاء القادة الخليفة عبدالرحمن الناصر الذي خرج بنفسه أكثر من مرة على رأس الحملات العسكرية، ولم يتوقف عن ذلك إلا بعد هزيمته في موقعة الخندق سنة ٣٢٧هـ / ٩٣٨م التي أشرنا إليها سابقاً (١).

وكان قادة الجيش الأندلسي يتمتعون بصفات مميزة، ويتم اختيارهم بناء على توافر هذه الصفات فيهم، ومنها: البسالة والنجدة والشجاعة والجرأة وثبات الأجنان ورباطة الجأش، وصدق البأس، ممن توسط الحروب، ومارس الرجال ومارسوه (٢)، ونازل الأقران وقارع الأبطال، عارفاً بمواضع الفرص، خبيراً بمواقع القلب والميسرة من الحروب، بصيراً بصنوف العدو، وبمواقع الغرة منه، ومواقع الشدة منه (٣).

كما يجب في القادة أن ينتموا إلى أسر عريقة يكون لها دور فعال في تأسيس الإمارة الأموية، وتثبيت أركانها، مثل: بني شهيد، وبني أبي عبده، وبني مغيث، وبني فطيس (٤). وقد برز من قادة الجيش الأندلسي: بدر مولى الأمير عبدالرحمن الداخل، وتام بن علقمة التقي، وشهيد بن عيسى (٥).

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٦٩، ١٧٠-١٧١؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٥٥-١٥٦.
- (٢) الطرطوشي، سراج الملوك، ص ٣٢٧.
- (٣) المصدر السابق، ص ٣٢٦.
- (٤) بنو فطيس: ينسبون إلى فطيس بن سليمان بن عبدالملك بن زياد الذي دخل الأندلس أيام الأمير عبدالرحمن بن معاوية، وقد ولاه هشام بن عبدالرحمن السوق. ابن خاقان، مطمح الأنفس، ص ١٧٧.
- (٥) شهيد بن عيسى: ينتمي إلى أسرة شهيد من أكبر الأسر الأندلسية وأثرها وأشهرها في عصر الإمارة والخلافة، وقد تصرف أفرادها لخلفاء بني أمية في الخطط الكبرى من القيادة والكتابة والحجابة، وظلوا كذلك حتى انقراض الدولة المروانية. وتنتهي هذه الأسرة إلى شهيد بن عيسى بن شهيد بن الواضح. وقد دخل شهيد بن عيسى الأندلس أيام عبدالرحمن بن معاوية، وكان وثيق الصلة به. حتى أنه استخلفه على قصره حينما خرج لإخماد ثورة عبدالغفار اليحصبي سنة ١٥٤هـ / ٧٧١م، وأسند إليه بعض المهام العسكرية فأبلى بلاءً حسناً، وولي القيادة أيام هشام بن عبدالرحمن، وأوكلت إليه مناصب قيادية كثيرة أيام غزو المجوس لآشيبيلية سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٥م. وكذلك ولي الكتابة والحجابة لعبدالرحمن الأوسط، وقد توفي سنة ٢٤٣هـ / ٨٥٧م. ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٦٥-٢٦٦ (هامش رقم ١٠٤)؛ ابن خاقان، مطمح الأنفس، ص ١٦٢.

كما برز منهم: عبدالواحد بن مغيث، وعبدالكريم بن مغيث(١)، وعبدالواحد بن يزيد الاسكندراني(٢)، وأبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبده(٣)، وعبيد الله بن عبدالله البننسي

(١) دخل مغيث مع طارق بن زياد، وهو مغيث بن الحارث بن حويرث بن حيلة بن الأيهم الغساني، ويدعى (مغيث الرومي)، وهو الذي فتح قرطبة. أما عبدالواحد فقد كان حاجباً لعبدالرحمن الداخل ثم لهشام، وكانت وفاته أيام الحكم الربضي سنة ١٩٩هـ / ٨١٤م. وقد أعقب ثلاثة أبناء كانت لهم مكانة عظيمة في أيام هشام بن عبدالرحمن وابنه الحكم. وهم: عبدالملك وعبدالكريم وعبدالحميد. أما الأم لان فقد توليا القيادة في أيام هشام بن عبدالرحمن وابنه الحكم، وولي الأمير هشام عبدالكريم على كورة جيان. وقد قاد عبدالكريم الكثير من الحملات أيام هشام وابنه الحكم، وأحرز انتصارات كثيرة. وكان له بعد ذلك مقام محمود في إخماد ثورة الربض سنة ٢٠٢هـ / ٨١٨م. وقد توفي سنة ٢٠٩هـ / ٨٢٤م، بعد أن تقلب في أعلى مناصب الدولة، إذ ولي القيادة والكتابة والوزارة فضلاً عن الحجابة (رئاسة الوزراء) معظم أيام الحكم الربضي.

ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٦٣-٢٦٤؛ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج ١، ص ١٣٥-١٣٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٨، ٦٤، ٦٥، ٦٩، ٧٥، ٨٠، ٨٢؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٢، ١٩٥.

(٢) عبدالواحد بن يزيد الاسكندراني: قدم إلى الأندلس حدثاً متطرفاً، وكان يغني، فنصح عيسى بن شهيد بالكف عن الغناء، ففعل. وأوصله الحاجب عيسى بن شهيد إلى الأمير عبدالرحمن فأعجب به، وولاه المدينة، ورقاه بعد ذلك إلى الوزارة والقيادة، وفي سنة ٢٢٦هـ / ٨٤١م وجه عبدالرحمن صانفة إلى جليقية أسند قيادتها إلى الاسكندراني الذي أبلى أيضاً في قتال المجوس (النورمانديين) عند نزولهم على سواحل أشبيلية سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٤-٨٤٥م. وقد توفي الاسكندراني سنة ٢٣٧هـ / ٨٥١م عن نيف وثمانين سنة.

ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٤١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٤-٨٦.

(٣) يعتبر أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبده من عباقرة القادة العسكريين، وقد ظل طيلة أيام الأمير عبدالله يتردد بالحملات على الثائرين والناكثين بغير انقطاع، فلما مات الأمير عبدالله، وخافه حفيده عبدالرحمن ظلّ في خدمته، وما زال يتردد =

المعروف بصاحب الصوائف (١)، وعبدالله بن كليب بن ثعلبة بن عبيد الجذامي (٢) وغيرهم. وقد ضرب هؤلاء القادة مثلاً عظيماً في الشجاعة والإقدام، وتفانوا في خدمة الجيش، والدفاع عن الأندلس. بل إن بعضهم فضل الموت على الهزيمة كالقائد أحمد بن محمد بن أبي عبده الذي استشهد سنة ٣٠٥هـ / ٩١٧م أثناء قيادته لإحدى الصوائف (٣).

وأصبح دور القائد ومكانه معروفاً بدقة في الجيش الأندلسي، كما أصبح واجبه واضحاً، وهو - ببساطة - قيادة من هم تحت امرته من الجند، وخوض الحروب اطفاءً لفتنة، أو رداً لكيد عدو. إلا أن تباعد مسارح العمليات، والحاجة للمزيد من حرية العمل، جعل أمراء بني أمية يمنحون أمراء الأقاليم وقادتها بعض الصلاحيات والسلطات الإضافية، مثل: تجنيد الأجناد، وتوجيه الجيوش، وتعيين قادة التشكيلات، ومتابعة إدارة الحرب، بعد أن كانت هذه الصلاحيات جميعها بيد الأمير أو القائد الأعلى (٤). ولكن كان على القادة أياً كانت مواقعهم إعلام الأمير أو الخليفة بكل تطور مهم، والإلتزام بتوجيهاته وأوامره إذا تطلب الموقف

= بالحملات حتى استشهد سنة ٣٠٥هـ / ٩١٧م في موقعة قاشتره مورش Castro Muros.

ابن حيان المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٧٢-٢٧٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٢-١٠٥ و ١٤٠-١٤٩، ٢٤٦-٢٤٧؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ١٢٥.

(١) هو عبدالله بن عبدالله البلبلي، من أقارب الأمير عبدالرحمن الثاني، قاد العديد من الصوائف، منها صائفة سنة ٢١٣هـ / ٨٢٨م إلى برشلونة، وصائفة سنة ٢٢٧هـ / ٨٤١م التي وصلت إلى أربونة وسرطانية حيث حارب الأعداء، وانتصر عليهم. ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٨، ٧٦-٨٦.

(٢) هو عبدالله بن كليب بن ثعلبة بن عبيد الجذامي، من أسرة ذات رياسة ونباهة منذ فجر الإسلام في الأندلس، كان له دور كبير في تأييد عبدالرحمن الداخل الذي عهد إليه بمهام عسكرية كبرى. وقد توفي أيام هشام بن عبدالرحمن. ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٣٦-٢٣٧.

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٧٣.

(٤) د. العسلي، بسام، المذهب العسكري الإسلامي، دار النفائس، بيروت، ط ١، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م، ص ١٧١، وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: العسلي، المذهب العسكري.

إصدارها (١).

وأخيراً فإن منصب القيادة كان يتطلب الحذر، وعمق التفكير، والتعقل. وهي صفات كان يطلبها الخلفاء والأمراء في قاداتهم وولاية عهدهم. فقد نصح الأمير هشام بن عبدالرحمن (١٧٢-١٨٠هـ / ٧٨٨-٧٩٦م) ابنه وولي عهده الحكم بقوله: "كن رقيقاً حازماً مع قواتك وجيوشك حينما تعوزك الضرورة إلى وضع السلاح في أيديهم، واجعلهم واثقين دائماً من وفائك بوعدك، ولا تتوان عن كسب إرادة شعبك، ففي تعاطفهم يكمن أمان الدولة، وفي خوفهم يكمن الخطر، وفي كرههم يكمن الإنهيار المحقق (٢)".

صاحب الخيل:

كان في الأندلس ما عُرف بـ (خطة الخيل)، والخطة، بضم الخاء معناها نظام وتنظيم Institucion، والمسؤول عنها يسمى (صاحب الخيل) (٣)، وكان صاحب الخيل يُعين من قبل الخليفة (٤)، وله وكلاء يشرفون على الخيل ويتولون رعايتها. وقد كانت هذه الدور تضم أنواعاً مختلفة من الخيول والبغال (٥)، مثل: الخيل العتاق، والأفراس الشهباء، والبغال الظهيرة الوثاق، والبغال الزوامل، وغيرها (٦).

-
- (١) العسلي، المذهب العسكري، ص ١٧٢.
 - (٢) الشعراوي، أحمد، الأمويون أمراء الأندلس، ص ٢٠٤.
 - (٣) صاحب الخيل: وهو المشرف على شؤون الخيل وما يتصل بها من وحدات الخدمة والإمداد والتموين، وذلك خدمة للجيش الأندلسي الذي كان يعتمد عليها في حروبه الداخلية والخارجية.
 - ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٩٤، ١٤٩، ١٥٩، ١٦٧.
 - (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٦٦.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجّي، ص ٣٠، ٥٠، ١٥١، ١٧٧.
 - (٦) كانت البغال ذات السلالات الممتازة تجلب من جزيرة ميورقة، وهي جزيرة تقع شرق الأندلس، وبالقرب منها جزيرة أخرى اسمها: منورقة.
 - الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٤٦.
 - وهذه البغال كانت توصف بحسن السير، وسرعة المشي مع الصبر على الكد والتعب.
 - ابن حوقل، صورة الأرض، ص ١١٠.

وكان صاحب الخيل يلي عدة مخازن تحتوي على المعدات الخاصة بتجهيز الخيل والبيغال وغيرها من الدواب، كما تحتوي على السروج العادية والمعركة، واللجم المفرغة، ولجم خيول بلاط الخلفاء(١).

ومن واجبات صاحب الخيل ترتيب الجند، والقضاء على منازعات الجند(٢)، وقيادة الحملات العسكرية في بعض الأحيان(٣)، فقد بعث الحكم صاحب الخيل في سرية من وجوه الجند للقبض على السفراء القشتاليين(٤)، فهرعت في أثرهم، واستطاعت أن تظفر بهم حيث أعيدها إلى قرطبة، وزُجوا في السجن. كما كان من واجباته قيادة قوات الإمداد والتموين. أما مكانة صاحب الخيل فتلي مكانة صاحب المدينة، ثم يتلوه في المكانة أصحاب الشرطة والخزان(٥).

وقد عُرف مقر صاحب الخيل بـ (دار الخيل) التي كان يساعده فيها موظفون يطلق عليهم (الوكلاء)(٦).

وإضافة إلى عمل الوكلاء كمساعدين في دار الخيل، كان يعهد إليهم بحمل الأموال والمنح المرسلة من الخلفاء لمن أبلى بلاء حسناً في الحروب، ومن هؤلاء ثري بن الحكم، المعروف بالهماز (ت٣٦٦هـ / ٩٧٦م) الذي حمل الأموال والمنح إلى الوزير القائد الأعلى غالب بن عبدالرحمن (٣٧١هـ / ٩٧١م) بعد انتصاره في حروبه ضد حسن بن قنون، لتوزيعها على الأجناد المجاهدين في سبيل الدفاع عن الدولة، وذلك في شهر رجب سنة ٣٦٣هـ / ٩٧٣م(٧).

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١١٩.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٧٨.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٩٤، ١٥٣؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٧٨.

(٤) كان هؤلاء السفراء من قبل غرسيه فرناند صاحب قشتالة ٩٧٠م، وكان يتبع سياسة النفاق في إظهار رغبته في السلم، كما كان يغير على الأراضي الإسلامية. وعندما عاد هؤلاء السفراء بعث لهم الحكم المستنصر صاحب الخيل فقبض عليهم.

(٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٧٨.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٦٦.

(٧) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤، ١٥١.

ويبدو أن هناك علاقة بين خطة الخيل والقيادة، ففي عهد الأمير محمد بن عبدالرحمن تولى هاشم بن عبدالعزيز (ت ٢٧٣هـ / ٨٨٦م) دار الخيل والقيادة معاً (١). ولكن هذا المنصب فصل تماماً عن القيادة في عهد الناصر لدين الله (٢).

وكانت الخيول والبغال والجمال من وسائل النقل العسكري الأساسية فقد استكثر المنصور من البغال، وكان يأمر باستحضار ما يصلح منها قبل المعركة. ويذكر ابن الخطيب أنه ابتاع في سبعة أيام متوالية ثلاث آلاف رأس (٣). هذا بالإضافة إلى مستلزماتها من المراكب والحزم والسروج واللجم المختلفة الصفات (٤).

العيون (الجواسيس) وأصحاب البريد (الفرانقون):

اهتم المسلمون منذ بدايات فتحهم لشبه الجزيرة الأيبيرية بالعيون والجواسيس، ذلك أنهم كانوا مقبلين على فتح أرض جديدة لم يعرفوها من قبل. وقد كانت سرية طريف الاستطلاعية، ومن ثم مرافقة يوليان لطارق بن زياد أثناء فتوحاته من هذا التيبيل، إذ كان من أهم واجبات يوليان أن يدل الفاتحين على العورات، ويتجسس لهم الأخبار (٥).

واهتم أمراء بني أمية بهذه الفئات، إذ كانت عيونهم تستطلع أخبار العدو، وتسير مع الجيوش، وتلازم الولاة، وخاصة في المناطق القتالية الجديدة.

والدارس لتاريخ الجيش الأموي يمكنه أن يتبين أنواعاً من العيون، فهناك العين الذي توظفه الدولة لتسقط أخبار العدو، وهناك العين الذي يتجسس على الدولة لصالح العدو (٦)، وهناك العميل المزدوج، وهناك العين المتطوع الذي ينقل الأخبار دون أن يكلفه أحد بذلك، وهناك العين الداخلي الذي ينقل أخبار الولاة والرعية إلى الأمير أو الخليفة.

-
- (١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٤٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٥٨-١٥٩؛ ابن سعيد، المغرب، ج ٢، ص ٩٤.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٥٣.
 - (٣) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ص ١٠٣.
 - (٤) المصدر نفسه، ص ١٠٣.
 - (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٢٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٦؛ ذكر بلاد الأندلس، ص ٩٨.
 - (٦) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧؛ العسلي، المذهب العسكري الإسلامي، ص ٣٢٠.

وقد نقلت إلينا مصادر التاريخ الأندلسي أخبار هؤلاء، ومواقفهم، ومنهم الشاعر الأندلسي عباس بن ناصح الجزيري الذي كان يجوب وادي الحجارة في الثغر الأوسط أيام الحكم بن هشام، فقد سمع ذلك الشاعر امرأة تقول: "واغوثاه، يا حكم، قد ضيغتنا وأسلمتنا واشتغلت عنا، حتى استأسد العدو علينا"، فسألها عن شأنها فقالت: "كنت مقبلة من البادية في رفقة، فخرجت علينا خيل عدو، فقتلت وأسرت". وعاد الشاعر، فأنشد قصيدة وصف فيها خوف الثغر، واستصرخ المرأة باسم الحكم، فأنف، ونادى في الحين بالجهاد والإستعداد، وقاد جيشه بنفسه، متجهاً إلى أراضي جليقية التي كان ملكها يومئذ الفونسو الثاني، وتوغل فيها فيما يلي وادي الحجارة غرباً، واستطاع هزم النصارى في عدة وقائع، وقتل جموعاً كثيرة منهم، فاطمأنت نفوس المسلمين في الثغور (الثغر الأوسط والأدنى) وأنصفت المرأة المظلومة (١).

وتصاعد دور العيون مع تصاعد الصراع مع النصارى، فقد كان كل طرف يحرص على جمع أكبر قدر من المعلومات لضمان أمن قواته، ومن ذلك قصة الحاجب المنصور مع عيون العدو، فقد "كان الحاجب المنصور جالساً في بعض الليالي، وكانت ليلة شديدة البرد والريح والمطر، فدعا بأحد الفرسان وقال له: انهض الآن إلى فيج بليارش واقم فيه، فأول خاطر يخطر عليك سقه إلي. ونهض الفارس، وبقي في الفيح واقفاً على فرسه رغم البرد والريح والمطر، وإذا وقف عليه قرب الفجر شيخ هرم على حماز له، وجه آلة حطب، فقال له الفارس: إلى أين تريد يا شيخ، فقال: وراء الحطب، فقال الفارس في نفسه، هذا شيخ مسكين؛ نهض إلى الجبل يسوق حطباً، فما عسى أن يريد المنصور منه؟ وتركه حتى ابتعد عنه قليلاً، ثم فكر في قول المنصور، وخاف سطوته، فنهض إلى الشيخ وأقتاده إلى المنصور، فوجده جالساً لم ينم ليلته، فقال المنصور للصقالبة: فتنشوه، فتنشوه فلم يجدوا معه شيئاً. فقال المنصور: فتنشوا برذعة حماره. فوجدوا داخلها كتاباً من نصارى كانوا قد نزعوا إلى المنصور يخدمون عنده إلى أصحابهم من النصارى ليقبلوا ويضربوا في إحدى النواحي الموصوفة، فلما انبلج الصبح، أمر بإخراج أولئك النصارى إلى باب الزاهرة، فضربت أعناقهم، وضربت رقبة الشيخ معهم" (٢).

وكان للخلفاء الأمويين عيون يطالعونهم بأحوال الناس، وقد كانوا يبعثون من أهل

(١) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٣٤٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٣.

(٢) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٤١١؛ المقري، أزهار الرياض، ج ٥، ص ١٢٢-١٢٣.

العدل إلى البلاد سراً يسألون الناس عن سير أعمالهم، ثم ينصرفون إليهم بحقائق ما عندهم (١).
فقد صاح رجل منتظماً بعامل من عمال هشام بن عبدالرحمن (١٧٢-١٨٠هـ / ٧٨٨-٧٩٦م)، فبعث للعامل، وأحضر إلى حضرة الأمير هشام، وقال هشام للمتظلم: "ألطف على ما ظلمك، فإن كان ضربك فاضربه، وإن كان هناك لك سترأ فاهتك ستره، إلا أن يكون أصاب منك حداً من حدود الله تعالى". فجعل الرجل لا يحلف على شيء إلا أقاده منه (٢).

وكانت جبهات القتال إذا هدأت واستقرت تناقصت الحاجة إلى العيون، وكلما توترت تزايدت الحاجة للمعلومات. فقد ظهر نوعان من الإستطلاع القتالي، أولهما تضطلع بتنفيذه الطلائع والمقدمات التي تتقدم الجيوش، لتكون بمثابة عيون على الأعداء. وثانيهما تضطلع بتنفيذه قوات يتم تشكيلها بصورة خاصة لتأمين الحصول على معلومات معينة عن العدو، وطبيعة أرضه، وما يتوافر فيها من وسائل معينة أو عوائق، بهدف تحريك القوات إلى غاياتها وهي على معرفة تامة بطبيعة الأرض التي ستقاتل عليها (٣).

وقد كانت هذه الاحتياطات، إذا ما تمت بدقة وحرص، تؤدي إلى النصر المؤزر، لأنها تؤمن أسباب النصر، مثلما تؤمن الحماية للقوات، ونقيها من التعرض للمباغطات، فقد غزا الحاجب المنصور أكثر من خمسين غزوة لم تهزم له راية، وما انصرف عن موطن إلقاءها غالباً (٤)، وذلك بسبب حرصه على استطلاع أخبار العدو عن طريق العيون.

أما أصحاب البريد (الفرانقون) * فكانوا يقومون بنقل الأخبار بين العاصمة وقادة الجيش في جبهات القتال، أو يكلفون بالمساهمة في نقل الأموال إلى تلك الجبهات. وكان عددهم كبيراً، ولهم عرفاء موكلون بهم (٥). ومن المرجح أن الرقاصة السودان، قد استخدموا لنقل البريد (٦).

(١) ابن خلدون، العبر، ق٢، م١، ص٢٧٧؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج١، ص١١٢؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٧٤؛ النويري، نهاية الأرب، ج٣، ص٣٧٤-٣٧٥.

(٢) مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج١، ص١٢٢؛ الطرطوشي، سراج الملوك، ص٣٤٠.

(٣) الطرطوشي، سراج الملوك، ص٣٢٨؛ العسلي، المذهب العسكري، ص٣٣٤-٣٣٥.

(٤) المقري، نفح الطيب، م١، ص٣٩٨.

* الفرانقون: جمع الفرانق، وهو القائم بأمر البريد، الذي يحمل الأخبار. ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص١٣٦.

(٥) الطرطوشي، سراج الملوك، ص٣٤٠.

(٦) ابن الخطيب، أعمال الاعلام (برواية ابن حيان) ص١٠٢.

ويبدو ان تسميتهم بالرقاصة، قد جاءت نتيجة لطول قامتهم ، وحركة أجسامهم أثناء سيرهم، أو استعراضهم في العاصمة وقد اطلق اسم (الرقاص) على الشخص الذي يحمل البريد وينقل الرسائل في الاندلس والمغرب، فربما كان بعض هؤلاء مخصصين لنقل البريد، نظراً لسرعتهم في الجري(١).

وقد كان أصحاب الأخبار بعد أن ينقلوا التقارير عن ميادين القتال إلى الخلفاء بحاضرة الخلافة، يحملون أوامر هؤلاء الخلفاء وتعليماتهم إلى القادة بصفة دائمة، وبطريقة منتظمة. ونظراً لما يتمتع به البريد(٢) من أهمية لدى القادة والخلفاء على السواء، كان الخليفة يقوم بنفسه بالاطمئنان على ترتيب خطة البريد وتنظيمها وإعدادها. ففي حروب جيش الخلافة بالعدوة سنة ٣٦٣هـ / ٩٧٣م اهتم الخليفة الحكم المستنصر بإقامة البريد وترتيبه بما يراه كافياً لنقل الأخبار بسرعة وانتظام، ولتحقيق ذلك أمر باتخاذ أحسن الدواب ورعايتها، وصرف رواتب القائمين عليها شهرياً، كما أمر الخازن* بإجراء العلوقة على الدواب والنفقة على الفرانقين. وكان الفرانقين يحصلون على منح كبيرة في حالة ورود أنباء سارة من ميادين الجهاد. فعندما وصل فحلون بن هزيل ومسعود بن محمد الفرانقين، مقر الخلافة بالزهراء في ذي القعدة سنة ٣٦١هـ / ٩٧١م يحملان كتاب القائد عبدالرحمن بن رماحس** بفتح طنجة سنة ٣٦١هـ / ٩٧١م استقبلهما أمير المؤمنين الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م).

(١) ابن صاحب الصلاة، تاريخ المن بالامامة، تحقيق عبدالهادي التازي، دار الاندلس، بيروت، ١٩٦٣، ص ١٢٩، وسيشار اليه فيما بعد بصاحب الصلاة، تاريخ المن.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٤٢، ٢٨٦، ٣١٠.

(٣) البريد: كلمة فارسية معناها مقصور الذنب، كناية عن استعمال البغال في نقل الرسائل، وصار مصطلح البريد يعني مسافة معلومة، هي أربعة فراسخ. القلقشندي، صبح الأعشى، ج١، ص٥٨؛ ج١٤، ص٦٦.

* الخازن: وهو الشخص المسؤول عن توصيل الأموال والإمدادات، للقوات المرابطة بالثغور. ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص١٤٩-١٥٠ و ٢٢٣-٢٢٨. وسيرد ذكره بالتفصيل في الصفحات القادمة من هذا الفصل.

** عبدالرحمن بن رماحس، قائد القوات البحرية في الأندلس، أمير البحر (Admiral) وكان قائد اسطول البحر المتوسط، ثم أصبح قائداً عاماً لأساطيل الأندلس في أيام الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م). ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص٢٤.

ولما فض الكتاب منح كلاً منهما مائة دينار درهم (١)، وطلع عليهما خلعاً جميلة (٢).

وليس أدل على انتظام البريد وتقدمه أن كتاب القائد ابن رماحس إلى حاضرة الخلافة لم يستغرق وصوله أكثر من يومين، مع أن المسافة من طنجة إلى قصر الزهراء بالأندلس بعيدة (٣).

ولم يقتصر دور الفرانقين على حمل الكتب والأخبار، وإنما كانوا يشتركون أيضاً في إرشاد قوات الإمداد إلى أماكن القوات النظامية، والإشراف على وصولها إلى أماكنها المحددة (٤).

كما كان الفرانقين يساهمون في حفظ الأمن، عن طريق مساعدة عرفاء المحارس والشرطة في القبض على المتهمين، تمهيداً لإداعهم السجن (٥)، وبالتالي فإن صاحب البريد كان مسؤولاً عن الأمن الداخلي، إضافة إلى وظيفته كناقل أخبار (٦).

صاحب اللواء:

يعتبر اللواء رمزاً للقيادة والإمارة عند العرب، ولذلك اهتم به الأمويون، وكان أول لواء عقد لهم في الأندلس حينما توجه عبدالرحمن الداخل مع مؤيديه من الأنصار أو المواليين للأمويين كقبائل اليمانيين الذين كانوا يضمون الكثير من البلديين الأوائل، ومعظم رجال الأجناد في حمص والأردن وفلسطين، والبربر، وحتى بعض الأفراد القيسيين من جندي دمشق وقنسرين (٧) لحرب يوسف الفهري، فقد نزل إقليم طُشانة من كورة اشبيلية صباح يوم الجمعة (١٠ ذي الحجة سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م)، فقال المشايخ: إمام لا لواء له! خطأ في الرأي.

-
- (١) كانت المكافأة درهم فضية.
 - (٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٩٠.
 - (٣) المصدر السابق، ص ٩٠.
 - (٤) المصدر السابق، ص ٩١.
 - (٥) المصدر السابق، ص ١٥٣.
 - (٦) العسلي، المذهب العسكري، ص ٣٢.
 - (٧) مجهول، أخبار مجموعة، ص ٧٤-٨٢؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٤؛ المقرئ، نفح الطيب، م ٣، ص ٣١.

فجزموا على العقد له. وطلب من الجيش قناة* تعقد له، فلم يجدوا إلا قناة أبي الصباح اليحصبي(١)، وقناة أبي عكرمة جعفر بن يزيد جد بني السليم الشذونيين(٢)، فعقد له في هذه القرية(٣) وكان عبدالرحمن وخلفاؤه يحتفظون بهذا اللواء، ويعقدون به النصر(٤).

ومن الذين تولوا حمل لواء بني أمية: أبو عثمان عبيدالله بن عثمان، وعبدالله بن خالد وأعقابهما. وهما من موالى بني أمية الذين ساعدوا عبدالرحمن الداخل في تولي السلطة، وأصبحا بعد ذلك يتعاقبان في حمل اللواء.

وكان من عادة أمراء بني أمية أن يعقدوا الأولوية للحملات والصوائف التي ينوون القيام بها، وذلك في أيام الجمع، في مسجد قرطبة الجامع(٥). وقد استمرت هذه العادة إلى عهد الدولة العامرية.

ومن الرايات العسكرية في الأندلس تلك المسماة بـ (العقدة والعلم**، والشطرنج الشامي)(٦).

وكان عقد الراية يتم وفق مراسم معينة لها طابع احتفالي خاص، فعندما عزم الحاكم المستنصر على توجيه قائده غالب بن عبدالرحمن الناصري لقتال النورمان سنة ٣٦٠هـ / ٩٧٠م، أمر بإخراج الراية من مخازن العدة بقصر الزهراء إلى دار الوزراء، وكانت في ملحفة بيضاء زهرية مشدودة بمنديل، وهي تتألف من ثلاث قطع مميزة. ثم أحضر عريف

* القنا: جمع قناة، وهي الرمح الذي يُتخذ من القصب المصمت. القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٣٣.

(١) أبو الصباح اليحصبي: هو شيخ اليمانية في غرب الأندلس، ومسكنه قرية مورة من أعمال اشبيلية. ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٤٦.

(٢) نسبة إلى شذونة. ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥١.

(٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥١؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٤-٨٥؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٢-٣٣.

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥١؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٨٥.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٢؛ المقرئ، نفح الطيب، م ٣، ص ٤٩.

** العلم: من معانيها: الراية، وهو المراد هنا، وكان يتولاها شخص يلقب بـ (أمير العلم)، وهو لقب لمن يتولى أمر الأعلام السلطانية. القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٢٨.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٥، ٤٧، ٦٧، ٢٥٢.

الخياطين لعقد هذه الأعلام في قنواتها، كما أحضر قاضي مدينة أبره Cabra. وبعض الأئمة والمؤذنين، فلما أخذ الخياط اللواء، ابتداء القاضي بقراءة سورة الفتح (١) من القرآن الكريم، حتى أتى على آخرها عند انتهاء عقد الراية، وذلك بين تكبير وتهليل الحاضرين. ثم عقدت الرايتان الأخرتان كذلك، ونقلت الرايات الثلاث بواسطة كوكبة من الجند المسلمين المتأهبين رائعياً الزينة إلى باب الوزير القائد غالب بن عبدالرحمن، الذي كان ينتظر وصولها، ومن حوله جنده المتأهبون في عدتهم، فلما وصلت إليه استوى على سهوة فرسه إلى غايته (٢).

العريف:

يعتبر منصب العريف من المناصب غير المحددة تحديداً دقيقاً، فهناك صنوف من العرفاء (٣)، منهم العرفاء المدرعون (٤)، والعرفاء أصحاب الرسائل (٥)*، والعرفاء المسؤولون عن النقابين (٦).

-
- (١) سورة الفتح، ج ٢٦ من القرآن الكريم.
- (٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٥-٢٦.
- (٣) المصدر السابق، ص ١٩٦.
- (٤) المصدر السابق، ص ٤٥-٤٩، وقد سُموا بذلك لأنهم كانوا يرتدون الدروع ويتسلحون بالقنا الطويلة ويلبسون الأقبية وعلى رؤوسهم البيضات. القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٣٣.
- (٥) ابن حيان المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٧٦.
- * أصحاب الرسائل: كان كاتب الرسائل يكتب بالفتح، فندما انتصر عبدالملك المظفر في غزوته إلى بلاد الأفرنج وحصن مقصر سنة ٣٩٣هـ / ١٠٠٢م أمر كاتب الرسائل أحمد بن بدر أن يكتب بالفتح نظيرين أحدهما إلى الخليفة هشام المؤيد بالله، والآخر يقرأ على كافة المسلمين بقرطبة، وتنفذ نسخته إلى الأقطار... وكان جملة ما تضمنه كتاب الفتح من عدد السبي: خمسة آلاف وخمسمائة وسبعين رأساً، وعدة الحصون التي فتحت عنوة فقتلت مقاتلتها، وسبيت ذراريهم، وغنمت أموالهم: ستة حصون من عدة حصون أخلاها العدو، فخربت ودمرت خمسة وثمانون حصناً، كلها مذكورة في كتابه. ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٨؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٧٦.
- (٦) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٢٢، ٢٢٧، وكانت مهمتهم فتح فجوات في أسوار العدو، وتخريب الجسور والقناطر التابعة له.

وتشير النصوص إلى اختصاصات عديدة للعرفاء، فقد كانوا في عهد الحكم بن هشام الربضي (١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢١م) ضمن القوات المستحدثة الجديدة، من الفرسان المماليك الذين رابطوا بالقرب من القصر للطوارئ. فقد كان للحكم ألف فرس مربوطة بباب قصره على جانب نهر الوادي الكبير، عليها عشرة عرفاء، تحت يد كل عريف مائة فارس، فإذا بلغه في طرف من الأطراف أن هناك ثائراً عاجله قبل استحكام أمره، فلا يشعر حتى يحاط به (١).

وكان العرفاء موكلين على الجند (٢)، ففي عهد الأمير المنذر بن محمد (٢٧٣-٢٧٥هـ / ٨٨٦-٨٨٨م) كان عشرة من العرفاء على رأس قوة من مائة وخمسين فارساً، وبمعيّتهم مائة بغل أرسلت إلى عمر بن حفصون كشرط من شروط الصلح مع الأمير سنة ٢٧٤هـ / ٨٨٧م (٣).

وهكذا، فإن كل فئة من فئات الجيش الأندلسي كان لها عرفاء موكلون عليها، سواء كانت مهمة هذه الفئات قتالية أم إدارية (٤)، مثل: أصحاب الرسائل الخصيان، وعرفاء البنائين، والمهندسين، والعرفاء البحريين (٥)، وعريف الخياطين الذي يترأس المشتغلين بالخياطة داخل القصر الملكي (٦).

وكان لفظ العريف يطلق أيضاً على فرقة من الجنود راكبي البغال، ويسمى (صاحب البغال)، وهو غير صاحب الخيل (٧).

وكان العرفاء يقاثلون كمجموعة مستقلة بحد ذاتها، دون أن يكونوا متأمرين على أحد من الجنود، مثلهم مثل أي مجموعة أخرى من القوات التي يتألف منها الجيش الأندلس. فعندما

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٥٩؛ ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٥، ص ١٧؛

ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٢٩-١٣٠؛ ذكر بلاد الأندلس، ص ١٢٥؛ المقري، نفع الطيب، م ١، ص ٣٤٢.

(٢) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ص ٩١، ١٩٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٩-٩٦.

(٣) ابن الخطيب، أعمال الاعلام، ص ٣١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١١٨.

(٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٥٩.

(٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١١٨.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٥٩.

(٧) ابن الأبار، ألحلة السیراء، ص ٧٨.

عين الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله عبد الملك بن العاصي والياً على ماردة Merida سنة ٣١٥هـ / ٩٢٧م، وصل إليها "في اليوم الثالث في ألف من العرفاء..." (١).

ثم إن الناصر نفسه عين أحد العرفاء سنة ٣٠٤هـ / ٩١٦م والياً على مدينة أبذه Ubeda، وكان هذا "عريفاً من العجم يعرف بابن بزنت" (٢). ويشير ذلك إلى وجود عرفاء متميزين يمكن أن يصلوا إلى مرتبة والي مدينة أو حاكمها، وهذا يتنافى مع المفهوم السائد للعريف من أنه كان قائداً لعشرة جنود أو مائة جندي. ولكن مع ذلك لا يمكن تجاهل وجود مجموعة كبيرة من هؤلاء العرفاء، تمثل فئة معينة في الجيش الأندلسي مهمتهم القتال (٣). وقد وردت إشارات كثيرة إلى هؤلاء في عهد محمد بن عبدالرحمن (٢٣٨-٢٧٣هـ / ٨٥٢-٨٨٦م) (٤)، وعبد الملك المظفر ابن الحاجب المنصور (٣٩٣-٣٩٩هـ / ١٠٠٢-١٠٠٨م) (٥).

وقد انتقل لفظ العريف من العربية إلى الإسبانية دون تحريف في صورة (Alarife)، غير أن هذا اللفظ أصبح مقتصراً للدلالة على رئيس البنائين (٦).

صاحب العسكر:

يعتبر منصب صاحب العسكر منصباً تنظيمياً وأمناً في آن واحد، فهو مسؤول عن ترتيب الجنود وتعبئتهم للقتال، كما أنه مسؤول عن أمن المعسكرات، وحمايتها أثناء العمليات العسكرية من المتلصقين من العدو (٧). وقد كان الخليفة يشدد على صاحب العسكر أن يقوم بمهامه بنفسه، وليس اعتماداً على غيره من القواد، وذلك من باب الزيادة في الحرص على أرواح الجنود.

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢١٤.

(٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٩٣.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٩٢؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ١١٤.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٩٦.

(٥) المصدر السابق، ج ٣، ص ٢١-٢٢.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٦٠.

(٧) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٣٤٠-٣٤٤.

العارض:

وهو المسؤول في الجيش الأندلسي عن خطة عرض الجند بين يدي الأمير، لإظهارهم واختبار أحوالهم (١). ولم تكن مهمة العارض سهلة بسبب ضخامة الجيش، وتعدد فئاته وتشكيلاته، لذلك كان يتولى هذه الوظيفة أكثر من شخص، ففي عهد الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله تولاها ثلاثة أشخاص وهم عمر بن محمد بن غانم، وعبدالرحمن بن عبدالله الزجالي، ومحمد بن سليمان بن وانسوس، وبعد سنة ٣٠١هـ / ٩١٣م تولاها أربعة أشخاص في آن واحد، منهم اثنان من الفتيان (٢) وهم محمد بن عبدالله الخروبي، ومحمد بن أحمد بن حدير، وقند الكبير، وذريء مولى الناصر. وفي سنة ٣١٥هـ / ٩٢٧م كان العارض شخصاً واحداً هو عبدالله بن محمد بن عبدالله الخروبي (٣).

وقد كان الخلفاء يستمتعون بالتطلع إلى عرض الجند بين أيديهم، وخاصة أيام توزيع العطاء، وأثناء التدريب، واللعب على ظهور الخيل (٤).

الخازن:

لم يكن هذا المنصب قد وصل إلى حد من التنوع والشمول كغيره من التنظيمات في عهد الإمارة (١٢٨-٣١٧هـ / ٧٥٦-٩٢٩م) ويشير ابن حيان إلى أن ظهور هذه الخطة قد بدأ في أيام الحكم بن هشام (١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢٢م) ثم أخذت قواعدها تستقر ومعالمها تتحدد في أيام عبدالرحمن الأوسط (٢٠٦-٢٣٨هـ / ٨٢٢-٨٥٢م) (٥)، فبعد تضخم الجيش الأندلسي، واشتراكه في مهمات قتالية كثيرة داخل الأندلس وخارجها في عصر الخلافة (٣١٧-٤٢٢هـ / ٩٢٩-١٠٣١م)، أصبح من الضروري وجود خدمات تنظيمية كثيرة لإدارة شؤون الجيش، وترتيب وصول الأرزاق والإمدادات إليه. وكان الخازن هو الشخص

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص١٥٨-١٥٩، ١٦٧؛ ابن منظور، لسان العرب، مادة (عرض)، ص٧٣٧.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص١٥٩-١٦٤.
 - (٣) المصدر السابق، ج٢، ص١٩٤-١٩٥.
 - (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص١٩٣-٢٢٣.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص٢٦٤.

المسؤول عن توصيل الأموال والإمدادات بنفسه إلى الجند في جبهات القتال (١). وكانت له خزانة تسمى (خزانة السفر) (٢)*. أي أن وظيفة الخازن اشبه ما تكون بالعمل الذي يتولاه الآن وزراء المالية أو الخزانة.

وقد تولى هذا المنصب كثيرون، منهم الخازن عبدالرحمن بن أحمد بن الياس الذي خرج في يوم السبت لعشر بقين من ربيع الآخر من سنة ٣٦٣هـ / ٩٧٣م بالأموال إلى العسكر بالعدوة (٣).

وعندما كان الجيش يحتاج إلى المزيد، كان الخليفة يرسل شخصاً آخر ليأخذ الأموال إلى المقاتلين أو يُسلمها للخازن المقيم مع الجند (٤). أي لم يكن يعهد بهذا المنصب دائماً إلى فرد واحد، بل في كثير من الأحيان إلى مجموعة من الرجال يرأسهم الخازن الأكبر (٥).

الطبالون:

وهم مجموعة من الجند تتألف منهم وحدة (موسيقى) الجيش، وكانت مهمتهم هي السير في مقدمة الحملات العسكرية المتجهة للحرب، والضرب على الطبول، وذلك لاستتارة حماس الجُند. وكان الطبالون يحملون أيضاً البنود (٦) والأعلام الخاصة بألوية الفرق النظامية (٧).

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٤٩-١٥١، ٢٢٣-٢٢٨.

(٢) المصدر السابق، ص ٢٢٨.

* كان يتبع الخازن عدة مخازن من أهمها، مخازن العتاد التي تضم الأبنية (وهي نوع من الخيام خاصة بإقامة مجموعات العسكر)، والثياب والخيام والقباب والكتان والأخبية والعماريات (الهوداج العالية) والهوداج والأقبية والثياب الملونة، والمقاريف والبنود والطبول والقرون. انظر: ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٠، ٦٣، ٩٢، ١٩٧.

(٣) المصدر السابق، ص ١٤٩.

(٤) المصدر السابق، ص ٢١٠.

(٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٦٤-٢٦٥.

(٦) البنود: هي رايات صغيرة ذات رسوم رائعة تمثل أسوداً فاغرة، ونموراً جائشة، وعقباناً كاسرة، وثعائبين مضطربة. وكان يحملها أفراد يعرفون بأصحاب البنود والرايات. ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٠، ٦٣، ٩٢، ١٩٧.

(٧) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٠، ٦٣، ٩٢، ١٩٧.

وقد بلغ عدد الطبايين في إحدى حملات الحاجب محمد بن ابي عامر الملقب بالمنصور
مائة وثلاثين شخصاً (١).

(١) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٩٩.

الفصل الخامس
التنظيمات التعبوية والمراسم

الفصل الخامس

التنظيمات التعبوية والمراسم

أولاً- التعبئة وأساليب القتال:

التعبئة تعبير عما يقوم به الجيش من تحركات استراتيجية وتكتيكية* لوضعه في وضع القتال. وقد أطلق قدامى المؤرخين من العرب على هذه المعاني: (التعبئة). فتعبير (عباً) مساو عندهم: تعبیر (نظّم)، وهم، وإن لم يعرفوا الأساليب التعبوية المتعارف عليها في العصر الحديث، إلا أنهم عملوا بمقتضاها في حروبهم(١).

ويختلف نظام التعبئة باختلاف العقيدة القتالية للجيش، وحسب عدده وتسليحه، والظروف التي يعمل فيها، وغير ذلك من العوامل(٢).

وقد أفاد الفاتحون المسلمون لشبه الجزيرة الأيبيرية من الطبيعة الجغرافية للمنطقة(٣) في وضع نظام تعبئة واضح، فوديان شبه الجزيرة وأنهاها تمتد على هيئة خطوط مستعرضة بين الشرق والغرب، وقد جعل منها المسلمون خطوطاً دفاعية لحماية دولتهم من أخطار الدول القشتالية(٤)، فاتخذوا من وادي نهر ابرة خطاً دفاعياً أول وأسموه بالثغر الأعلى، كما اتخذوا من وادي نهر التاجه خطاً دفاعياً ثانياً وأسموه بالثغر الأوسط. أما الثغر الأدنى فأطلق على المنطقة الغربية الواقعة بين نهر دوبره ونهر تاجه واعتبروه خطاً دفاعياً ثالثاً(٥). وقد كان الثغر الأعلى أسبق

* التكتيك: هو علم اكتشاف حركة القوانين الموضوعية التي تتحكم في إعداد وإدارة أعمال القتال الجزئي خلال مرحلة تاريخية معينة من مراحل تطور قوى الإنتاج، وتقنية التسليح والحماية والحركة والفكر العسكري المرتبط بها جميعاً. وهو في الوقت نفسه، فن تطبيق هذه القوانين الموضوعية على الحالات الخاصة والمتنوعة والمتغيرة للإشبائكانات والمعارك المختلفة. ويشكل التكتيك مع الاستراتيجيات والعمليات وحدة عضوية متكاملة، ولا يختلف عنهما إلا في جزئيه أو خصوصية حقل النشاط الذي يعمل فيه، وحدوده الزمانية والمكانية. انظر:

السامرائي، عبدالجبار، نظم التعبئة عند العرب، مجلة المورد، المجلد ١٢، العدد ٤، ١٩٨٣، ص ٧. وسيسار لهذا المرجع فيما بعد: السامرائي، نظم التعبئة.

(١) السامرائي، نظم التعبئة، ص ٧.

(٢) المرجع السابق، ص ٧.

(٣) حتامله، ملامح حضارية، ص ١٨٢.

(٤) السامرائي، التعبئة العسكرية، ص ٤٠.

(٥) البكري، جغرافية الأندلس، ص ٩٥.

الثغور الأندلسية في الظهور وخاصة بعد انتهاء القائدين موسى بن نصير وطارق بن زياد من إتمام فتح الشمال الأسباني، وقد كان الثغر الأعلى مجاوراً لأرض العدو وهي بلاد غاله، وامتد هذا الثغر في عصر الولاة (٩٥-١٣٨هـ / ٧١٥-٧٥٦م) إلى مدينة اربونة التي تعتبر أقصى ثغر في الأندلس (١).

أما الثغران الأوسط والأدنى فقد ظهرا بعد قيام الممالك القشتالية في الركن الشمالي الغربي من أسبانيا وبداية توسعها على حساب أراضي الأندلس وبخاصة عند بداية عصر الإمارة، وبذلك بدأ الصراع المستمر بين المسلمين والقشتاليين. ولذلك اعتبرت الأندلس في نظر المسلمين ثغراً للدولة الإسلامية، وأرضاً للجهاد والمرابطة. ولعل هذا هو السبب الذي فرض على الأندلس تجنيد ابنائها منذ الصغر ليكونوا مستعدين دائماً للدفاع عنها (٢).

وكان نظام التعبئة في الأندلس مشابهاً للترتيب السائد في الجيوش، فقد كان الجيش الأندلسي مقسماً إلى: قلب ومقدمة وساقة ويمينة وميسرة (٣). وقد اتبع الأندلسيون هذا الأسلوب منذ عهد الأمير عبدالرحمن الأول (١٣٨هـ / ٧٥٦م) حتى نهاية العصر الأموي (٤) (٤٢٢هـ / ١٠٣١م).

ونظراً لطبيعة التشكيلات المختلفة التي يتألف منها الجيش الأندلسي، فقد كانت له خصوصية في هذا المجال، حيث كانت الكور المجندة تقاتل في أجنادها ضمن كتائب خاصة بها.

(١) أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ١٨٣.

(٢) ابن خلدون، العبر، ص ٢٧٢.

(٣) القلب: وهو (القسم الأكبر) من القوات، لأنه مقر القائد العام، وفيه راية الإسلام. والمقدمة: هي طليعة الجيش المكلفة بصد هجمات العدو من جهة، واستطلاع الأرض ومكامن القوات المعادية من جهة ثانية. وتتألف المقدمة من طلائع، وهي وحدات صغيرة تضم أصحاب الخيول السريعة الماهرين في الرمي والطراد. والساقة: تسير خلف الجيش، وتضم عناصر الشؤون الإدارية، ومفرزة للحماية، ويطلق عليها أيضاً اسم: الردعة، ويطلق عليها اليوم اسم (المؤخرة).

والميمنة: تكون على يمين القلب، وتكلف بحماية الجناح الأيمن لمجموع التشكيل. والميسرة: تكون على يسار القلب، وتكلف بحماية الجناح الأيسر لمجموع التشكيل. انظر: ابن خلدون، عبدالرحمن، مقدمة ابن خلدون، بيروت، ١٩٧٨، ص ٢٧٢. وسيشار له فيما بعد: ابن خلدون، المقدمة؛ السامرائي، نظم التعبئة، ص ١١-١٢.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٦-١٣٨؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٦٣.

ومن الأمثلة على ذلك ما قام به جند شذونة، حيث قاتلوا بقيادة الفرّج بن كنانة سنة ١٧٩هـ / ٧٩٦م في حملة استهدفت عمق جليقية مع القائد عبدالكريم بن مغيث (ت ٢٠٩هـ / ٨٢٤م). وكان هؤلاء الجند هم مقدمة الجيش الذي ناصر المسلمين في معاقلمهم المتقدمة(١).

وكانت الكتيبة الواحدة تتألف من جماعة من الفرسان يتراوح عددهم بين مائة وألف(٢). ولكن هذا التحديد لم يكن ثابتاً ولا واضحاً، فقد كان لفظ الكتيبة يطلق أحياناً على الجيش برمتيه، أو على القطعة العظيمة منه. فقد كان عدد الجند الذين قادهم الفرّج بن كنانة سنة ١٧٩هـ / ٧٩٦م يتراوح بين أربعة آلاف في أول غزوة، وعشرة آلاف في الغزوة الثانية. وهي أعداد كبيرة إذا ما قورنت بالأعداد المتعارف عليها للكتيبة الواحدة(٣).

وقد استخدم المؤرخون مصطلحات كثيرة غير الكتيبة، ولذلك فإن من الصعب تفسيرها تفسيراً دقيقاً، مثل: (كثف من الخيل)، و (قطيع من الجند)، و (قطع من العسكر)، و (قطيع من الحشم)(٤).

واستخدموا أيضاً مصطلح (فيلق)، فقد ارسل الأمير عبدالرحمن الداخل سنة ١٥٢هـ / ٧٦٩م بعض (الفيالق) لقتال متمرّد من البربر ادعى النسب العلوي(٥)، والفيلق هو الجيش(٦).

وأيّاً كان الأمر، فقد اهتم الأندلسيون بتنظيم الجيش، وحافظوا على تعبئته الفاعلة أثناء القتال. فمعظم الحملات العسكرية التي خرجت من قرطبة إلى الشمال القشتالي كان لها نظام خاص في التجمع والسير، ويبدأ هذا النظام بإعلان النفير العام في أنحاء البلاد للخروج إلى الجهاد، فيتوافد الجنود من مختلف ولايات الأندلس إلى العاصمة قرطبة، ويجتمع هذا الحشد في مكان متسع شرق المدينة يسمى (ساحة العرض أو ساحة الحشد أو فحص السرادق)(٧).

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٤-٦٥؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٦٣-٢٦٤؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ج ١، ص ١٣٥-١٣٦.
 - (٢) ابن منظور، لسان العرب، مادة (كتب)، ص ٢١٧.
 - (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٤-٦٥.
 - (٤) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٤٣، ٨٤، ٩٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٤، ٨٥، ص ١٠٠، ص ١٤٧.
 - (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٤.
 - (٦) ابن منظور، لسان العرب، مادة (فلق)، ص ١١٢٨.
 - (٧) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٦٣؛ سالم، تاريخ المسلمين، ص ٣٠٠.

وبعد اكتمال حشد الجنود، يخرج إليهم الأمير الأموي وسط الهتاف والتكبير، فيعسكر مع جنده، ويستعرض أسلحتهم المختلفة، ويعين قائد الحملة، ثم يقيم مع جنوده صلاة عامة في المسجد الجامع يتبعها الدعاء بالنصر. ثم يخرج الجيش براياته وأعلامه إلى الجهة المرسومة له. وخلال سيره ينضم إليه قواد وأمرأ الثغور الأندلسية وعمال المدن بجيوشهم وأتباعهم، ثم يتقدم الجميع لملاقاة العدو (١).

وكان التهاون في المحافظة على التعبئة الفاعلة قبل القتال وأثناءه يعني الفشل في المعركة وخسرانها. فإذا لم تتقدم الجيش فرقة استطلاعية لمعرفة أخبار العدو، ومعرفة المسالك والممرات بين الجبال الوعرة، فإن ذلك كان يؤدي إلى هلاك الجيش وضياعه، فقد ضلّ الجيش الأندلسي في عهد هشام بن عبدالرحمن الداخل طريقه في إحدى حملاته في الشمال، وأصابه عناء كبير، ومات عدد كبير من أفراد، وذلك في سنة ١٧٨هـ / ٨٠٤م (٢).

وعندما خرج القائد هاشم بن عبدالعزيز * لمحاربة المتمردين مروان الجليقي سنة ٢٦٢هـ / ٨٧٥م دون أهبة، ومن غير تعبئة فاعلة قتل عدد كبير من جنده، وأسر هو في المعركة (٣).

وتسبب التهاون في اتخاذ الإجراءات المناسبة لحفظ المياه، أثناء الحملة التي قادها أحمد ابن أبي عبده سنة ٢٨٣هـ / ٨٩٦م إلى كورة تدمير، تسبب ذلك في وفاة اثنين وثلاثين رجلاً، وعدد كبير من الحيوانات عطشاً (٤).

وقد أدت هذه الحوادث إلى زيادة العناية بالتنظيم والتعبئة، ولا سيما في عهد عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله، إذ كلف صاحب العسكر نجدة بن حسين (ت ٣٢٧هـ / ٩٣٩م) بالاهتمام بذلك (٥).

-
- (١) السامرائي، التعبئة العسكرية، ص ٤٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٥.
 - (٢) ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ١٤٤.
 - (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٢-١٠٣.
 - * هاشم بن عبدالعزيز بن هاشم: نكبه المنذر بن محمد (٢٧٣-٢٧٥هـ / ٨٨٦-٨٨٨م) لأشهر من خلافته بعد أن ولاه الحجابة وأظهر عنه الرضا، وذلك لأشياء حقدتها عليه في خلافة أبيه، حيث أمر الأمير بقتله في جمادى الأولى سنة ٢٧٣هـ / ٨٨٦م. انظر: ابن سعيد، المغرب، ج ٢، ص ٩٤؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١١٥.
 - (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٣٨.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٣٤٠-٣٤٤؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ص ١٥٠؛ المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٧٨.

وكان المسلمون في الأندلس - على عاداتهم في كل معاركهم الجهادية - يلاقون عدوهم وهم يرددون شعارات إسلامية تحفزهم على الاستبسال، حيث يكبرون، ويرددون: (يا محمد) (صلى الله عليه وسلم). بينما كان الأسبان يرددون (يا سنتياجو*)، ويتصايحون ويولولون ليضعفوا قلوب المسلمين(١).

وكان المسلمون يواجهون عدوهم وفق ترتيب محدد، إذ يتقدم الرجالة أولاً بدرعهم ورماحهم الطويلة ومزاريقهم المسنونة النافذة، فيرصون صفوفهم ورماحهم خلف ظهورهم في الأرض، وصدورهم مشرعة إلى عدوهم، وهم جاثمون على الأرض، وكل رجل منهم قد ألقم الأرض ركبته اليسرى وترسه قائم بين يديه. وخلف الرجالة الرماة الذين تمرق سهامهم من الدروع، وخلف الرماة الفرسان. فإذا حمل العدو على المسلمين ظل الرجالة على هينتهم لا يتزحزون، ولا يقوم أحد منهم على قدميه، فإذا اقترب العدو، رشقهم الرماة بالنشاب والرجالة بالمزاريق والرماح، مما يضطرهم إلى التفرق يمنة ويسرة، وعندئذ تخرج خيل المسلمين بين الرماة والرجالة وتشن الهجوم الرئيسي(٢).

وهذا الترتيب، مع أن المصادر تعيده إلى عصر ملوك الطوائف المتأخر عن موضوع هذه الدراسة، إلا أنه يدل دلالة واضحة على ما كان عليه الوضع عند التعبئة للمعركة في الجيش الأموي الأندلسي، لأن الخبرة في عصر الطوائف إنما هي حصيلة خبرات وتجارب وممارسات سابقة.

ومن الجدير بالذكر أن الأساليب القتالية التي استعملها الجيش الإسلامي في عهد بني أمية كانت متعددة ومتنوعة، منها الإصطفاف واللقاء المباشر مع الأعداء، والمبارزة قبل الإلتحام(٣).

* سنتياجو: هو القديس يعقوب، أحد أتباع المسيح عليه السلام، وقد ادعى النصراني الأسبان وجوده في أقصى شمال غربي إسبانية، لتعزيز مقاومتهم ضد المسلمين، وقامت حول مزاره مدينة شنت ياقب المقدسة. انظر: الحميري، الروض المعطار، ص ١١٥؛ المقري، نفع الطيب، م ١، ص ٤١٤.

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٧٧.

(٢) الطرطوشي، سراج الملوك، ص ٣٣٧.

(٣) المصدر نفسه، ص ٣٣١.

ففي إحدى غزوات الحاجب المنصور إلى أرض سرقسطة وقشتالة سنة ٣٩٠هـ / ٩٩٩م، بدأت المواجهة بين المسلمين والنصارى بأن خرج نصراني شاك (١) في سلاحه، بكر ويفر، وهو ينادي: هل من مبارز؟ فبرز إليه رجل من المسلمين، فتجاولا ساعة، فقتله النصراني، وعند ذلك فرح النصارى بينما اضطرب المسلمون. فطلب المنصور من مقدم العسكر، وهو رجل يعرف بابن المصحفي أن يخرج له رجلاً من المسلمين، فأخرج إليه أحدهم، فتجاولا ساعة عاد بعدها المسلم وهو يحمل رأس النصراني (٢).

ومن الأساليب القتالية أيضاً استخدام الكمائن، ومرابطة قوات قليلة من الفرسان في الأماكن التي يتوقع أن يمر بها الأعداء، ففي محرم سنة ٢٤٠هـ / ٨٥٤م خرج الأمير محمد بن عبدالرحمن إلى طليطلة، عندما أعلنت تمردتها، فلما سمع أهلها بذلك أرسلوا إلى ملك جليقية أردون الأول يستمدونه، فنظم جيشه للقتال في جمع عظيم من النصارى، فلما سمع الأمير محمد بذلك، وكان قد قارب طليطلة، وعبأ أصحابه، وكمن لهم الكمائن بناحية وادي نهر سلايط Guada Salit وهو رافد لنهر تاجه Taja، وتقدم هو إليهم في قلة من العسكر، فلما رأى أهل طليطلة ذلك، اعلموا ملك جليقية بما عاينوه من قلة المسلمين، فسارعوا إلى قتالهم وطمعوا فيهم، فلما التقى الجمعان، خرجت الكمائن عن يمين وشمال، فانهزم المشركون وأهل طليطلة (٣).

ومن هذه الأساليب أيضاً مهاجمة المدن والحصون العاصية، والمناورة حولها بقوات مدربة مخصصة لهذا الغرض، تسبق الجيش المتقدم، وتثير الرعب والفرع في قلوب الأعداء (٤).

كما استخدم العرفاء من المهندسين والبنائين الذين يرافقون الجيش لهدم أسوار المدن المتمردة، ففي إحدى الحملات التي كان يقودها الأمير محمد بن عبدالرحمن سنة ٢٤٤هـ / ٨٥٨م إلى طليطلة، قاتل الجيش المتمردون وحصرهم على قنطرة المدينة، ثم أوعز الأمير للبنائين والمهندسين بتخريب القنطرة، فقاموا بذلك دون أن يشعر بهم الأعداء، فتهدمت وانكفأت بمن كان عليها منهم، فغرقوا في النهر (نهر الوادي الكبير) عن آخرهم (٥).

-
- (١) شاك، والأصح شاكلي: ورجل شاكلي السلاح إذا كان ذا شوكة وحِد في سلاحه. انظر: ابن منظور، لسان العرب، (مادة شكا)، ص ١٨١.
 - (٢) الطرطوشي، سراج الملوك، ص ٣٣١-٣٣٢؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٧٢.
 - (٣) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ٢، ص ٩٥؛ ابن الأثير، الكامل، م ٧، ص ٧٣-٧٤.
 - (٤) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٧٩، ١٩٢-١٩٤.
 - (٥) المصدر السابق، ج ٢، ص ٩٦.

واستخدم البناؤون والنقّابون في عهد عبدالملك المظفر بن الحاجب المنصور (٣٩٣-٣٩٩ هـ / ١٠٠٢-١٠٠٨ م) أسلوب تلم الأسوار، وحرق الحطب المضرج بالقطران في الثغرات المتلومة لإرهاب المحصورين، مما يساعد على سرعة استسلامهم(١).

ومن أساليب القتال أيضاً ضرب المدن المحاصرة بالمنجنيق وإشعال الحرائق فيها(٢). وكان الجيش الإسلامي يلجأ في بعض الحالات إلى بناء مدينة عسكرية* قرب المنطقة المحاصرة أو المتمردة. وقد كان لهذا الإجراء نتائج إيجابية في القضاء على كثير من التمردات الداخلية، نظراً لئاس المتمردين بسبب استمرار الحصار لمدة غير محددة. وقد توسع الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله في استخدام هذا الأسلوب منذ أن أمر ببناء مدينة الفتح بالقرب من طليطلة سنة ٣١٨ هـ / ٩٣٠ م(٣).

وبالإضافة إلى مدن الحصار، اهتم المسلمون ببناء الحصون والقلاع لحماية مدنهم، فقد أمر الأمير محمد بن عبدالرحمن (٢٧٣-٢٧٥ هـ / ٨٨٦-٨٨٨ م) ببناء حصن (سنت استين) لحماية مدينة سالم، وحصن طلمنكة وحصن مجريط في منطقة وادي الحجارة للدفاع عن طليطلة(٤). وكانت هذه الحصون تشحن بالرجال والمعدات لقطع الطريق على وصول الإمدادات إلى المدن المحاصرة، أو للدفاع عن المدن والمناطق الإسلامية(٥).

ونظراً للطبيعة الجبلية الوعرة للأندلس، وكثرة ما يتخللها من أنهار ومياه ومخاض**،

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٢١-٢٢.

(٢) المصدر السابق، ج ٢، ص ٦٤.

* المدينة العسكرية: هي عبارة عن قواعد عسكرية جديدة تقام بالقرب من المنطقة المحاصرة والمتمردة، ويقام فيها الأسواق، وينقل إليها الصناع، وتشحن بالأقوات والمؤن، ويقام فيها نخبة من الجند والفرسان الشجعان ويعهد بإدارتها إلى أحد كبار القادة أو الوزراء.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٩٤-٢٠٣؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٢٨٣، ٣٦٤.

(٤) عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٣٠٧.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٩٤-٢٠٣؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٢٨٣، ٣٦٤.

** المخاض: الموضع الذي يتخضخض ماؤه فيخاض عند العبور عليه، ويقال المخاضه بالهاء أيضاً. انظر: ابن منظور، لسان العرب، م ٤، ط ٢، ص ٢٤٧.

كان المسلمون يستخدمون الأخشاب لعبور المياه، وتجنّب الإنزلاقات (١). وكان يرافق الحملات أدلاء متخصصون بتعديل الطرقات الجبلية، وتوسيع شعابها، وتسهيل مسالكها لمرور الجند. كما كان هناك تعاون بين الجيش والأسطول، ففي الحملة الثامنة والأربعين التي خاضها الحاجب المنصور سنة ٣٨٧هـ / ٩٨٨م على جليقية، وهي الحملة التي توجهت إلى شنت ياقب، أمر الأسطول أن يسبق الجيش البري، وأن يدخل إلى المحيط الأطلسي في موضع محدد على نهر دويره Duero، وهناك التقى الجيش بالأسطول الذي شكل جسراً عبر عليه الجنود إلى الجانب الآخر من النهر، ونقلت عليه الإمدادات المطلوبة للجيش (٢). وهكذا فإن من الملاحظ أن الجيش الأندلسي اكتسب - خلال عهد الإمارة إلى أواخر عهد الخلافة - خبرة كبيرة، لا سيّما في الحروب الجبلية، واستخدم الأساليب التعبوية والتنظيمية التي كانت معروفة في ذلك العهد، كما استخدم أساليب القتال المتطورة التي تلائم الظروف الطبيعية القاسية.

ثانياً - الصوائف والشواتي:

الصوائف: مشتقة من الصيف (٣)، والشواتي: من الشتاء، والصوائف والشواتي حملات عسكرية جرت عادة أمراء بني أمية وحلفائهم على توجيهها إلى دار الحرب، وقد استمر هذا التقليد، حتى أصبحت الصوائف والشواتي وظيفة ثابتة يعهد بها إلى أحد القادة الكبار، أو إلى فرد من أفراد الأسرة الحاكمة، بل إن الأمير أو الخليفة كان كثيراً ما يضطلع بقيادتها بنفسه (٤). وكان أسلوب الصوائف من أفضل الأساليب التعبوية الهجومية التي استخدمها الأمويون في الأندلس.

ونظراً لظروف الأندلس الخاصة، ووجود العديد من العناصر والأجناس فيها، كثرت حركات التمرد الداخلية والتعرضات الخارجية، وأدى ذلك إلى كثرة الصوائف والشواتي، وعدم

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٥.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٩٥-٢٩٦؛ المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٤١٤-٤١٥؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٦٧.
 - (٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٦٧.
 - (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص ٢٦٧؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ١١٨.

Pamplona على أحد الحصون الأندلسية(١).

وكانت تسبق خروج الصوائف استعدادات طويلة لتوفير المستلزمات البشرية والمالية، ومن ذلك: إعلان التعبئة العامة في جميع الكُور لإمداد الصوائف بالرجال المدربين المستعدين، وحشد جنود الثغور المجاورة للممالك القشتالية، وذلك لخبرتهم ومهارتهم في الحروب الجبلية الوعرة، ومعرفتهم بالمناطق. وكان هؤلاء الرجال يلتحقون بالجيش القادم من العاصمة، أو ينتظرون وصوله، وذلك حسب الموقع الجغرافي الذي تتجه إليه الصائفة(٢).

ففي سنة ١٩٣هـ / ٨٠٩م خرج لويس بن شارلمان ملك اكوينانيا إلى جبهة طرطوشة، فأغزى الحكم بن هشام ابنه عبدالرحمن في جيش كثيف، وكتب إلى عمروس وعبدون عاملي الثغر الأعلى والأوسط بالغزو معه بجميع أهل الثغر، فتقدم عبدالرحمن، وتوافدت عليه الحشود، فهزم المشركين(٣).

وكان المنصور يستدعي جميع المترجلين من الفرسان في الثغور، الذين لا تتوافر لديهم خيول، كان يستدعيهم إلى العاصمة قرطبة، ليشرف بنفسه على توفير ما يحتاجونه من ركائب، ثم يخرج الجميع بانتظام، كما حدث في صائفة سنة ٣٩٢هـ / ١٠٠١-١٠٠٢م(٤). وقد بلغت استعداداته في هذه الصائفة أقصاها، ففضلاً عن توفير الخيول لجميع المترجلين، قاد معه سبعمائة منها زيادة على عدد الفرسان تحسباً لما قد يحدث في الطريق، كما ترك ألف فرس في اصطبلاته بقرطبة(٥).

وكانت قيادة الجيش تتكتم دائماً أخبار الطريق الذي ستنتهجه حملة الصائفة، حتى تكون ضرباتها مفاجئة للعدو، وقد بقي ذلك تقليداً طوال أيام الدولة الأموية(٦).

وكانت الجيوش التي تخرج إلى الشمال تسلك الطريق المار بطليطلة، ومنها إلى وادي الحجارة Guadalajara ثم إلى مدينة سالم، ومنطقة الثغر الأعلى، ثم تمضي الحملة مع نهر

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص١٨٥؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص١٨٩-١٩٠.

(٢) العذري، ترصيع الأخبار، ص٤٢-٤٤، ٧١، ١١٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٦٩، ٧٢، ٩٥، ٩٨، ١٣٨، ١٧٢.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٧٢-٧٣؛ المقرئ، نفح الطيب، م١، ص١٥٩.

(٤) ابن الخطيب، أعمال الأعلام (برواية ابن حيان)، ص٩٩-١٠٠.

(٥) المصدر السابق، ص١٠٠.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص٢٦٧.

Pamplona على أحد الحصون الأندلسية(١).

وكانت تسبق خروج الصوائف استعدادات طويلة لتوفير المستلزمات البشرية والمالية، ومن ذلك: إعلان التعبئة العامة في جميع الكور لإمداد الصوائف بالرجال المدربين المستعدين، وحشد جنود الثغور المجاورة للممالك القشتالية، وذلك لخبرتهم ومهارتهم في الحروب الجبلية الوعرة، ومعرفتهم بالمناطق. وكان هؤلاء الرجال يلتحقون بالجيش القادم من العاصمة، أو ينتظرون وصوله، وذلك حسب الموقع الجغرافي الذي تتجه إليه الصائفة(٢).

ففي سنة ١٩٣هـ / ٨٠٩م خرج لويس بن شارلمان ملك اكوينانيا إلى جبهة طرطوشة، فأغزى الحكم بن هشام ابنه عبدالرحمن في جيش كثيف، وكتب إلى عمروس وعبدون عاملي الثغر الأعلى والأوسط بالغزو معه بجميع أهل الثغر، فتقدم عبدالرحمن، وتوافدت عليه الحشود، فهزم المشركين(٣).

وكان المنصور يستدعي جميع المترجلين من الفرسان في الثغور، الذين لا تتوافر لديهم خيول، كان يستدعيهم إلى العاصمة قرطبة، ليشرّف بنفسه على توفير ما يحتاجونه من ركائب، ثم يخرج الجميع بانتظام، كما حدث في صائفة سنة ٣٩٢هـ / ١٠٠١-١٠٠٢م(٤). وقد بلغت استعداداته في هذه الصائفة أقصاها، ففضلاً عن توفير الخيول لجميع المترجلين، قاد معه سبعمائة منها زيادة على عدد الفرسان تحسباً لما قد يحدث في الطريق، كما ترك ألف فرس في اصطبلاته بقرطبة(٥).

وكانت قيادة الجيش تتكتم دائماً أخبار الطريق الذي ستنتهجه حملة الصائفة، حتى تكون ضرباتها مفاجئة للعدو، وقد بقي ذلك تقليداً طوال أيام الدولة الأموية(٦).

وكانت الجيوش التي تخرج إلى الشمال تسلك الطريق المار بطليطلة، ومنها إلى وادي الحجارة Guadalajara ثم إلى مدينة سالم، ومنطقة الثغر الأعلى، ثم تمضي الحملة مع نهر

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٨٥؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ١٨٩-١٩٠.

(٢) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٤٢-٤٤، ٧١، ١١٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٩، ٧٢، ٩٥، ٩٨، ١٣٨، ١٧٢.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٢-٧٣؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ١٥٩.

(٤) ابن الخطيب، أعمال الأعلام (برواية ابن حيان)، ص ٩٩-١٠٠.

(٥) المصدر السابق، ص ١٠٠.

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٦٧.

إبره Ebro إلى منابعه حتى يهضي إلى البه والقلاع (قشتاله) حيث الحدود الجنوبية والغربية لمملكة ليون المتاخمة للدولة العربية في الأندلس (١).

وقد تسلك بعض الحملات طرقاً أخرى غير طريق الثغر الأعلى، ففي عهد الأمير محمد بن عبدالرحمن سار القائد البراء بن مالك سنة ٢٦٤هـ / ٨٧٧م إلى جليقية من جهة الغرب، أي من باب قلمرية Conimbria في البرتغال الحالية، ونجح في حملته (٢).

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن بعض المراجع الحديثة تعتبر سياسة الصوائف أو الغزوات الإسلامية العارضة سياسة خاطئة، لأنها كانت تنهك قوى الجيوش الإسلامية، وموارد الدولة بصورة مستمرة، دون أن تحقق غاية ثابتة مستقرة، أو توفق في القضاء على الأعداء بصورة حاسمة. فالمنصور، وهو أعظم شخصية سياسية وعسكرية، لم يتمكن من القضاء على الممالك القشتالية، على الرغم من كثرة غزواته التي أسبغ عليها طابع النصر المستمر. ولو وظف ما بذلته هذه الغزوات، التي لم تخرج عن حيز الصوائف، من جهد، وما أنفق في سبيلها من أموال.. لو وظف ذلك بطريقة مختلفة، لتمكّن من سحق تلك الممالك (٣).

ثالثاً - الأسلحة:

تنوعت أسلحة الجيش الأموي في الأندلس، وتطورت كثيراً، وتفنن الأندلسيون في إتقانها وزخرفتها، بل انصرفت همم الكثيرين منهم إلى آلات الحرب من تروس ورماح وسروج وألجم ودروع ومغافر (٤). وصنعوا الأسلحة الخفيفة والثقيلة، سواء الدفاعية منها أم الهجومية.

أما الأسلحة الخفيفة فمن أهمها:

السيف: ويعتبر السيف من أشرف الأسلحة عند العرب، ولذلك فإن العربي يحافظ عليه،

-
- (١) ابن الأبار، الحلة السراء، م ١، ص ١٣٥-١٣٦.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٣.
 - (٣) عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٥١٩-٥٢٠.
 - (٤) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٢٠٣.

ولا يكاد يفارقه، ويعتز به ويمجّده، ويطلق عليه الأسماء، حتى تجاوزت أسماؤه المئة* .
ومن السيوف التي اشتهرت في الأندلس بجودتها تلك المسماة: السيوف البرذالية*** (١). وكان
الأندلسيون يصنعون مقابض سيوفهم من السفن*** (٢)، أما أنصالها فكانوا يصنعونها من
الفولاذ الذي اشتهرت به مدينة اشبيلية(٣).

الرمح: وهو سلاح قديم، عرفه قدماء المصريين وغيرهم من الشعوب القديمة، وقد
شجع الرسول (صلى الله عليه وسلم) على اقتنائه، وقد عرفت الأندلس هذا السلاح الذي يسمى
أيضاً (القنا)(٤).

الدرع: وهو قميص مصنوع من الحلقات الحديدية، كان الجنود يرتدونه ليقهّم السهام،
وطعنات الرماح، وقد اشتهر الجيش الأموي في الأندلس بارتداء الدروع(٥). وكان يتبع الدرع
ملحقات مثل الخوذة (البيضة)(٦)، والقباء(٧)، والمغفر(٨).

* ومن أسماء السيوف: الوشاح، اللّجة واللّج، الوقام، السوط، الموصول، الرّداء. انظر:
أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي الأندلسي المعروف بابن سيده، المخصص، المجلد
الثاني، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر، بيروت، ص ١٦-١٧ وسيشار إليه
فيما بعد: ابن سيده، المخصص.

** البرذالية: نسبة إلى برذل أو بورذيل Bordeaux ، وهي بلدة في آخر بلاد الأندلس من
الشمال، في غرب فرنسا. انظر: المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٠٢.

(١) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٠٢.

*** السفن: جلد خشن غليظ كجلود التماسيح. انظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة (سفن)،
ص ٢٨٦ . وكان يجلب من مدينة مالقة. انظر: الاضطخري، مسالك الممالك، ص ٣٥.

(٢) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٢٣٩؛ الاضطخري، مسالك الممالك، ص ٤٣.

(٣) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٢٠٢.

(٤) ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٣١٣؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٣٣.

(٥) ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٣١٣.

(٦) المصدر السابق، ص ٣١٣.

(٧) Dozy, Dictionaire des noms des Vetements, p. ٣٥٢.

(٨) المغفر: وهو زرد ينسج من حلقات الدرع على قدر الرأس، ويلبس تحت القلنسوة، وقبل
الخوذة. المقري، نفح الطيب، ج ٢، ص ٧٠.

قرطبة السنوي منها ستة آلاف قوس عربية في عهد الحاجب المنصور (١).

أما السهم الذي يسمى أيضاً (الذبل) و (النشاب) فكان يصنع من الخشب، وأجود السهام ما صنّع من خشب خفيف صلب. وقد كانت السهام تهدى للخلفاء، فقد أهدى ابن شهيد، احمد بن عبدالملك بن شهيد للخليفة الناصر عام ٣٢٧هـ / ٩٣٨م هدية كان من ضمنها "مائة ألف سهم من النبال البارعة المصنعة" (٢).

هذا، وقد كانت فرق الجيش النظامية من الفرسان والرجالة تحمل هذه الأسلحة الخفيفة، وكان بعض الفرسان المدرعين مسلحين بالقنا الطويلة والدروع، ويلبسون الأقبية، وعلى رؤوسهم البيضات. وكان بعضهم من الفرسان أصحاب الجواشن، أو الدروع المصنوعة من خيوط معدنية خاصة، أو من سلاسل رقيقة متشابكة تغطي الصدر وتندلى حتى تصل إلى منتصف فخذي الفارس (٣). ومن الفرسان أيضاً أصحاب التجافيف، أي الخيول المصفحة برفقانق الحديد (٤).

أما فرق الرجالة، فبعضها كان يتسلح بالتروس والرماح، وتمثل هذه الفرق القوات الأساسية من المشاة التي كانت تسند إليها مهام منفصلة، فتعمل مستقلة، أو تعاون فرق الفرسان خلال العمليات الحربية (٥).

وبعضها كان يتسلح بالقسيّ والسهام والداغات (٦) والأحوزة (٧) والطبرزينات (٨).

-
- (١) ابن الخطيب، أعمال الأعلام (برواية ابن حيان)، ص ١٠١.
 - (٢) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٥٨.
 - (٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٤٩؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٧٤؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٨٢.
 - (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٤٩؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٥٨؛ ابن منظور، لسان العرب، مادة (جفف)، ص ٣٠٦-٣٠٧.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٤٨-٥٠.
 - (٦) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ٢ و ص ١٤٠-١٤١.
 - (٧) المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤٠-١٤١.
 - (٨) المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤٠-١٤١؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٤٨-٥٠.

وأما الأسلحة الثقيلة فأهمها:
البرج:

وهو آلة مرتفعة كانت تستخدم لتسلق الأسوار والصعود إليها، ومن ثم مهاجمة الحراس وقتلهم. وقد انتشر استخدام الأبراج في الجيش الأندلسي لأن كثيراً من المدن والحصون والقلاع فيها كانت محاطة بالأسوار. وكان المتمرّدون أو الأعداء يتحصنون داخلها، ولا بد مع ذلك من وسيلة لدخولها، وقد اشتهر عدد كبير من مهندسي الأندلس بصناعة هذه الأبراج (١).

المنجنيق:

وهو آلة تستخدم لذف الحجارة، وذلك لك الأسوار في حالات تعذر وصول الأبراج إليها لتسلقها واقتحامها. أو لضرب الأعداء بالنفط. فكانت توضع على المنجنيق حجارة كبيرة أو قدور نفط، تتطلق باتجاه الأسوار من بعيد لإحداث ثقب فيها يدخل منه الجيش (٢).
وقد استخدم الأمير عبدالرحمن الداخل ستة وثلاثين منجنيقاً في إحدى حملاته على مدينة سرقسطة Zaragoza، فملكها عنوة (٣). ثم استخدم هذا السلاح في الحقبة التالية بشكل واسع، سواء في القضاء على الثورات الداخلية، أم في الحروب ضد الممالك القشتالية. ففي سنة ١٧٧ هـ / ٧٩٤ م استخدم القائد عبد الملك بن عبدالواحد بن مغيث المنجنيق في حصاره لمدينة جرنده Gerona التي غزاها بالصائفة في عهد الأمير هشام بن عبدالرحمن (٤) (١٧٢-١٨٠ هـ / ٧٨٩-٧٩٦)، ودك أسوار المدينة حتى هدمها، ثم دخلها وأحرق أرباضها (٥). كما استخدم في هذا الحصار آلة أخرى تسمى (العرادة)، وهي تشبه المنجنيق (٦)، ولكنها أصغر حجماً منه، ولذلك يسهل استخدامها أكثر، حيث كانت تنصب في الأبراج فوق الأسوار، للدفاع عن المدن الإسلامية.

-
- (١) الحميري، الروض المعطار، ص ٢٠٢.
 - (٢) المصدر السابق، ص ٣٤٤.
 - (٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٢٤؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١١٥؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٤٨.
 - (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٤، و ٩٨-١٠٢ و ١٣٨-١٤١، و ١٨١-٢٠٠؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٤٦.
 - (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٤؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٢١.
 - (٦) الحميري، الروض المعطار، ص ١٥٩؛ ابن منظور، لسان العرب، مادة (عرد)، ص ٧٢٨.

القنبلة الحارقة (النار الإغريقية):

يستخدمها المشاة كسلاح هجومي ضد الأبراج، إذ إن إلقاءها عليها يؤدي إلى احتراقها احتراقاً كاملاً لأن الأبراج مصنوعة من الخشب القابل للإحتراق. وتصنع الكرة الحارقة من القطران والكتان، ثم تشعل وتُقذف إما باليد، إذا كانت المسافة قريبة، أو بواسطة المنجنيق إذا كانت بعيدة(١).

وقد استخدم البناؤون والنقّابون وعرفاؤهم أسلوب تلم الأسوار في عهد عبدالملك المظفر ابن الحاجب المنصور (٣٩٣-٣٩٩هـ / ١٠٠٢-١٠٠٨م)، وكانوا يحرقون الحطب المضرج بالقطران في الثغرات المتلومة لإرهاب المحصورين، ويشعلون النيران في السقوف، مما ساعد على سرعة استسلام أعدائهم(٢).

الدبابة:

استخدم المسلمون الدبابة في وقت مبكر، أثناء عملية فتح الأندلس، فقد عمل موسى بن نصير سنة ٩٤هـ / ٧١٢م دبابة استخدمها في فتوحاته(٣).

والدبابة هيكل ضخم من الخشب السميك المغطى بقطع من الجلد أو اللباد من جوانبه لحماية الجنود. وكانت تتحرك على بكرات أو اسطوانات خشبية، فتدفع للأمام حتى تلتصق بالأسوار(٤). ويبدو أن الجيش الإسلامي الأموي استخدم الدبابة ثم عدل عن ذلك، بعد أن فشلت في حماية الجنود المسلمين أثناء حصارهم لمدينة ماردة، حيث استطاع الأعداء أن يقضوا على الجنود المسلمين في إحدى الدبابات، وأن يحطموا الدبابة نفسها(٥).

رابعاً- تطور صناعة الأسلحة:

تطورت صناعة الأسلحة في الأندلس، وخاصة في عصر الخلافة، ففي عهد الخليفة الناصر، وعندما اختط مدينة الزهراء، اتخذ فيها داراً لصناعة الأسلحة(٦).

-
- (١) الحميري، الروض المعطار، ص ٢٠٢.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٢١-٢٢.
 - (٣) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٦-١٧؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٤؛ المقري، نفع الطيب، م ١، ص ٢٧.
 - (٤) الجنابي، خالد، تنظيمات الجيش الأموي في العصر الأموي، ص ١٤٩-١٥٠.
 - (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٤؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٧.
 - (٦) ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٣١٢.

وفي عهد المستنصر بالله، كان يصنع في كل سنة عشرة آلاف ترس، ومن الدرق نحو ذلك، ومن القسي والدروع نحو ذلك. كما كان يصنع له في كل سنة ثمانية آلاف خباء، ومن السيوف والرماح مثل ذلك(١).

وكان المنصور يقتني، إضافة إلى الخيل ومطايا الركوب أربعة آلاف جمل خصصت لحمل الأثقال. أما الأسلحة فكان يحتفظ بكميات كبيرة منها، كالسهام والدروع والتروس والمجانيق وغيرها من آلات الحصار(٢). وقد استفاد الأندلسيون من المعادن المتوافرة في الأندلس، حيث استخدموا الحديد الموجود في مدينة المرية في صناعة الأسلحة، وأنشأوا دار صناعة لهذا الغرض(٣).

وكانت مصانع الدولة، بما فيها مركز الصناعات الحربية في طليطلة(٤)، تنتج الأسلحة كل عام لتزويد الجيش بحاجته للقيام بالحملات الحربية، ففي عهد الحاجب المنصور (٣٦٦-٣٩٢هـ / ٩٧٦-١٠٠١م) كان يصنع كل عام اثنا عشر ألف ترس عامرية، وعشرون ألفاً من النبال شهرياً(٥)، أما الأقواس فكانت قرطبة تنتج منها ستة آلاف قوس عربية، بينما تنتج مدينة الزهراء ستة آلاف قوس أخرى من الطراز التركي. وكان في قرطبة مخزون من الأسلحة المعدة للتوزيع على أهلها، وعلى غيرهم من الحشود المتطوعين، أيام البروز (الإستعراضات العسكرية) والزينة(٦). فقد أمر عبد الملك المظفر سنة ٣٩٣هـ / ١٠٠٢م خزان الأسلحة بتوزيع خمسة آلاف درع وخمسة آلاف بيضة، وخمسة آلاف مغفر على طبقات الدارعين في جيشه(٧).

وكانت الأسلحة تحفظ في مكان أطلق عليه (خزانة السلاح)، وكان يشرف على هذه الخزانة، وعلى مصانع الأسلحة موظف إداري ذو مكانة رفيعة. وفي بعض الأحيان كان يعهد بهذه الوظيفة إلى أكثر من واحد، فقد عهد الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله بها إلى

-
- (١) مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٧٢.
 - (٢) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٩٩-١٠٢.
 - (٣) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ١٦٢.
 - (٤) ابن سعيد، المغرب، ج ٢، ص ٩.
 - (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٩٨.
 - (٦) المصدر السابق، ج ٣، ص ٤.
 - (٧) المصدر السابق، ج ٣، ص ٤؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٨٧.

ثلاثة هم: حسين بن أحمد الكاتب، ويحيى بن اسحاق ومسلمة بن عبد القاهر المعروف بابن الشرح، وذلك في أول عهده سنة ٣٠١هـ / ٩١٣م (١)، وفي سنة ٣١٤هـ / ٩٢٦م تولاها حسين ابن محمد بن عاصم، واحمد بن يحيى بن حسام، وعبدالوهاب بن محمد بن عبدالرؤوف، وسنة ٣١٨هـ / ٩٣٠م تولى هذا المنصب اثنان فقط (٢) وهما احمد بن ابان بن هاشم، وحفص بن سعيد بن جابر.

ولم يكن تخزين السلاح مقصوراً على العاصمة قرطبة، وعلى مدينتي الزاهرة والزهران، وإنما كانت خزائن الثغور مملوءة بها أيضاً، لا سيما مدينة سالم، فقد زودت هذه المدينة في إحدى حملات الحاجب المنصور (٣٩٣هـ / ١٠٠٢م) بستة منجنقات، ومائتي ألف سهم، وخمسة الاف ترس، ومائتي زوج من المطاحن اللازمة لطحن الحنطة وإعداد الخبز، إضافة إلى مواد أخرى كآلات الحديد (٣).

خامساً- مراسم وداع الحملات الحربية واستقبالها

تعتبر المراسم أو الاستعراضات العسكرية (البروز) من مظاهر قوة الجيش، وهو أمر اهتم به أمراء الدولة الأموية في الأندلس وخلفاؤها، حيث كانوا يودعون الحملات الحربية بمراسم تتسم بالأبهة والفخامة، ويحرصون على أن تعكس هذه المراسم قوة الدولة وعظمتها، وما تتمتع به من رخاء وازدهار، كما كانوا يحرصون أيضاً على استقبال الجيوش المنتصرة بمثل ذلك (٤).

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن مصادر التاريخ الأندلسي لم تحفظ وثيقة متكاملة تتضمن القواعد والترتيبات الدقيقة التي كانت المراسم تعدّ وفقاً لها، مما يعني أن مثل هذه الوثيقة لم تكن موجودة أصلاً. ولكننا نستطيع أن نستشف هذه القواعد من المعلومات المتناثرة عنها في بعض تلك المصادر.

- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ١٥٨-١٥٩.
- (٢) المصدر السابق، ج٢، ص ١٥٩، ١٦٤، ١٩٢، ٢٠٣.
- (٣) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، (برواية ابن حيان)، ص ١٠١.
- (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٩٤ و ٤٩٠؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٥، ٧٩، ١٠٢، ١٢٩، ١٩٤-٢٠٠؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ١٠٥، ١٦٣، ١٧٢، ٢٩٧؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٤٣.

مراسم الوداع:

كانت الحملات العسكرية الحربية المتجهة ضد الممالك القشتالية الشمالية أو المتجهة إلى بلاد المغرب (١) وغيرها، تودع بمراسم تشمل: تجهيز الجيش، واستعراضه، وعقد ألويته ووداعه.

١- تجهيز الجيش:

كانت مراسم إعلان الحرب، وجمع الجيش وتجهيزه بيد الخليفة أو الأمير وحده، وكان ذلك يتم في مكان يسمى: (فحص السرادق) (٢)، وهو من المنتزهات المشهورة التي يقصدها أهل قرطبة للترويح عن الأنفس. وقد أطلق عليه اسم (السرادق) بسبب إقامة السرادق السلطاني فيه عندما يراد القيام بحملة أو غزوة جديدة (٣).

ومن الأمكنة الأخرى التي كان يتم فيها تجهيز الجيش ما يعرف بالمصاراة، وهو مكان فسيح يقع خارج المدن، ويعد من منتزهاتها، حيث يخرج إليه الناس في الأعياد والمناسبات، أو للتنزه (٤).

وقد اعتاد أمراء بني أمية، وخاصة الأمير عبدالله بن محمد (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م) أن يبرزوا قبل الخروج إلى الحرب في فحص شقنده Seconda أو مكان الربيض القبلي بفتح المائدة المطل على باب قرطبة الجنوبي (٥).

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٥، ١٦٣، ١٧٢، ٢٩٧.
 - (٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٣؛ نشر شالميتا، ص ٢٨٧؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٠٤.
 - (٣) سالم، قرطبة حاضرة الخلافة، ج ١، ص ٢١.
 - (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٩٤، ويذكر أن مصارة قرطبة نسبة إلى المعركة المشهورة بين عبدالرحمن الداخل ويوسف الفهري والصميل بن حاتم سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م. ولم يكن في مصلى المصاراة على طول عهد أمراء بني أمية بناء مشيد ولا محراب ثابت، وإنما كان الإمام يتخذ مقامه حيث يرى. وأول من بنى محراباً في هذه المصاراة هو الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله، وذلك سنة ٣٠٦هـ / ٩١٨م. ومن الجدير بالذكر أن هناك مواضع كثيرة في اسبانيا ما زالت تحمل اسم Almuzara حتى اليوم، كما توجد مواضع كثيرة تحمل هذا الاسم في مدن المغرب.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، نشر أنطونيا، ص ٩٣-١٠٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٣٢؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٤٣.

أما الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله فقد استخدم فحص شقنذة مرة واحدة سنة ٣٢٨هـ / ٩٣٩م (١)، ثم اختار مكاناً آخر يقع إلى الشمال من نهر الوادي الكبير بالطرف الشرقي من المدينة يعرف بـ (فحص السرادق) (٢).

وكانت مدة البروز تستغرق شهراً أو أكثر (٣)، ويبدأ ذلك بإعلان التعبئة العامة في جميع أنحاء البلاد، فتأتي القوات العسكرية، وتعكس في الفحص أو المصاراة، ثم يستعرضهم الخليفة، ويفقد ما لديهم من عدة وأسلحة، ويسأل عن احتياجاتهم (٤).

ثم يستدعي الخليفة قائد الجيش ويتداول معه - بحضور ولي العهد والوزير صاحب المدينة - أمر العدو وإمكانياته، ثم يكلفه بالقيادة بعد أن يزوده ويزود جيشه بالنصائح اللازمة لتحقيق النصر (٥). ومن ذلك ما أوصى به الخليفة الحكم المستنصر (سنة ٣٦١هـ / ٩٧١م) قائد قواته غالب بن عبدالرحمن قبل توديعة وخروجه إلى النورمان، حيث قال له: "وليس يخفى عليك أن الشتاء بين يديك، والبحر دونك، وربما تحذر ركوبه، فاجعل الطعام ذخيرتك.. واحفظ في الطعام جهدك، ووطن على الصبر نفسك، ولا تمنها برجوع إلى بيتك حتى يقطع الله دابر الفاسقين" (٦).

وبعد ذلك يخلع الخليفة أو الأمير الحلل السنوية على القائد، ويغدق عليه العطايا المالية (٧)، ويقوم بعض الوزراء أحياناً بصرف رواتب الجند، ثم يقوم خزان الأسلحة بتوزيع ما يحتاجونه من أسلحة وعتاد (٨).

ومن ذلك ما قام به الخليفة المستنصر عندما أمر بالتجهيز للتصدي لأعداء الدولة النورمانديين، فقد استدعى الوزير القائد غالب بن عبدالرحمن، وعهد إليه بإعداد القوات، بينما أمر دري الصغير (الخازن) بإخراج الأعلام من مخازنها بقصر الزهراء، وعقدتها عريف

(١) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٤٤٩.

(٢) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٢٨٧؛ وتحقيق الحجى، ص ٤٣.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٠٤.

(٤) المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٢٠-٢٢١؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٢٢١.

(٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٢٤، ٧٩-٨٠، ١٠٢، ١٢٨-١٢٩.

(٦) المصدر السابق، ص ١٣٥.

(٧) المصدر نفسه، ص ١٣٠، ٢١١، ٢١٩-٢٢٠.

(٨) المصدر نفسه، ص ٢٥، ٨٠، ١٠٢، ٢٢٠، ٢٣٠.

الخياطين في قنواتها(١)، وفي أثناء ذلك حضر قاضي قبيرة(٢) وكبار الأئمة، ومن معهم من المؤذنين للإشتراك في الإحتفال بتوديع قائد الجيش(٣). وعندما رغب في إنفاذه لمحاربة الجلالقة الذين أغاروا على الثغر الأوسط في شعبان سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م، جلس (اي الخليفة) مجلساً خاصاً شهده الأمير أبو الوليد، والوزير صاحب مدينة قرطبة جعفر بن عثمان المصحفي، وبعد أن تلقى القائد أوامر الخليفة بالتأهب لهذه الحملة، خلع عليه كسوة خاصة فيها ثوب أحمر عراقي بديع الصنعة، وقلده سيفين من ذخائر سيوفه، مذهبين في غمدين محليين بالأحجار الكريمة لإعلاء منزلته ورفع مكانته، ولقبه بـ (ذي السيفين)(٤).

٢- استعراض الجيش:

بعد استكمال الاستعدادات للحملة، يستعرض الخليفة الجيش بطريقة مهيبه، إذ يكون بكامل عدته وملابسه الحربية، ويسير ركباً بين قواده وحرسه، تظله الرايات البديعة. وكان أهل قرطبة يحضرون لمشاهدة هذا الاستعراض الضخم(٥).

وكان ينوب عن الخليفة في هذا الإستعراض أحد كبار قادة الجيش، ولكن بعد أن يجتمع بالخليفة، ويتلقى توجيهاته(٦). في هذه الحالة كان القائد يمتطي صهوة جواده، ويسير نحو فحص السرادق، ويسير من ورائه وعلى جانبيه كوكبة من الفرسان والرجالة. وحين يصل يجد في استقباله قادة الجيش حسب رتبهم، ثم يستعرض الجيش بنفسه، وذلك للتأكد من وفرة السلاح والعتاد، وكمال العدة والعدد، ووجود المؤن والعلوفة الكافية للدواب، والتأكد من الروح المعنوية

-
- (١) كان الخازن يلي خطة الخزانة منذ أيام الحكم بن هشام أواخر القرن الثاني الهجري الثامن الميلادي. أبو حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٦٤-٢٦٥ (هامش رقم ١٠١).
- (٢) قبره: مدينة تقع على بعد ثلاثين ميلاً جنوب شرق قرطبة، الحميري، الروض المعطار، ص ١٤٩.
- (٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٥-٢٦.
- (٤) المصدر السابق، ص ٢١٨-٢٢١.
- (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٢٢؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٣٣٣-٣٣٤.
- (٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٢١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٢١-٢٢٢.

للجند، ومن أنهم استلموا أعطياتهم ورواتبهم. وبعد ذلك يقوم القائد باستبعاد كبار السن ونوبي العاهات إلا إذا كانوا من المتطوعين من غير الفرق النظامية(١).

وكان يخيم على المكان أثناء الاستعراض جو من الهدوء والانضباطية، حتى أن الخيل نفسها كانت تتأثر بانضباط فرسانها وعدم حركتهم. فتطرق صامتة بلا صهيل أو حممة، وكانت أقل حركة تُخل بهذا الانضباط والنظام تؤدي بفاعلها إلى القتل دون تردد(٢). ففي أحد الاستعراضات وقعت عينا الحاجب المنصور على بارقة سيف قد سلّه بعض الجند بأقصى الميدان لهزل أو جد، "فقال: علي بشاهر السيف، فمثل بين يديه، فقال له: ما حملك على أن شهرت سيفك في مكان لا يشهر فيه إلا عن إذن؟ فقال: إني أشرت به إلى صاحبي مغمداً فزلق من غمده. فقال: إن مثل هذا لا يسوغ... وأمر به فضربت عنقه بسيفه، وطيف برأسه، ونودي عليه بذنبه"(٣).

وإن دلّت هذه الواقعة على شيء، فإنما تدل على أن المراسم كانت لها قواعد صارمة، لا يجوز خرقها أو الاستهتار بها لأي سبب.

٣- عقد الألوية ووداع الجيش:

أشرنا في الفصل الرابع إلى جانب من مراسم عقد الألوية، وذلك عند الحديث عن صاحب اللواء كمنصب من المناصب العسكرية. ونضيف هنا أن الألوية بعد أن تعقد أثناء قراءة سورة الفتح، يمر بها الجند بصحبة الوزيرين: صاحب الحشم وصاحب الخيل من أمام أحد أبواب القصر الرئيسية، وهو باب السدة*، حيث يشاهدهم الخليفة وهو جالس،

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجى، ص ٢٥-٢٦، ٩٧-٩٩.

(٢) المقري، نفح الطيب، م ١، ص ٤١٩.

(٣) المصدر السابق، م ١، ص ٤١٩.

* باب السدة: هو الباب الرئيسي لقصر الخلافة بقرطبة، المطل على ضفة نهر الوادي الكبير، وعلى القنطرة. وكان القصر مواجهاً للمسجد الجامع بقرطبة، وكان له خمسة أبواب: أعظمها وأهمها باب السدة الذي يواجه الرصيف، أي الطريق المرصوفة التي تحاذي ضفة النهر، ومنه كان يدخل الضيوف والوزراء. وكانت أمام هذا الباب سارية عارية تعرض فوقها أهم الغنائم التي كان الأمراء والخلفاء يحوزونها في حملاتهم العسكرية. ثم أصبح من المعتاد أن تعلق فوقها رؤوس من يظفرون بهم من الأعداء. أما الأبواب الأربعة الأخرى فهي: باب الجامع، وباب الجنان، وباب الوادي، وباب قورية. ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٦٥.

ثم تسلّم إلى قائد الجيش. فيأمر برفعها في أماكنها المخصصة لها(١).

وكانت قواعد المراسم الأموية تقضي بأن يمر القائد بالجيش من العاصمة قرطبة على مشهد من الناس، ثم يمر من أمام القصر حتى يشاهده الخليفة الجالس فوق باب السدة، فيرفع الخليفة كفيه إلى السماء، ويدعو الله بالتوفيق، ويسأله النصر. ويقلده في عمله هذا ولي العهد. ويبقى الخليفة على هذا الحال حتى يغادر الجيش قرطبة نهائياً(٢).

وفي عهد الحاجب المنصور (٣٦٦-٣٩٢هـ / ٩٧٦-١٠٠١م) طرأ تعديل بسيط على تلك المراسم تتعلق بمرور الجيش، فقد أصبح الجيش يسير من فحص السرادق ثم يمر من أمام باب الفتح الشرقي، أحد أبواب مدينة الزاهرة التي بناها المنصور بن أبي عامر(٣)، ففي سنة ٣٩٣هـ / ١٠٠٢م ركب الحاجب عبدالملك بن أبي عامر لولاية هشام بن الحكم إلى المسجد الجامع بحضرة قرطبة، وخرج على باب الفتح الشرقي من أبواب الزاهرة، واجتمع الناس لرؤيته، فخرج الحاجب عليهم ساكي السلاح في درع جديد سابغة، وعلى رأسه بيضة حديد مثمنة الشكل، ومذهبة شديدة الشعاع(٤) وقد بقيت هذه المراسم حتى بعد سقوط الدولة الأموية في الأندلس.

مراسم الاستقبال:

كان الخلفاء الأمويون في الأندلس يهتمون بقادتهم، وقيمون لهم - لدى عودتهم مظفرين حاملين رايات النصر - احتفالات مهيبية. ففي شهر المحرم سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م أمر الخليفة الحكم المستنصر بإعداد حاضرة الخلافة، وتجهيزها لاستقبال القائد الكبير غالب بن عبدالرحمن عند عودته من عدوة المغرب، بعد الإنتصار على حسن بن قنون الحسني، فنفذت أوامره إلى طبقات جند الاستقبال وقادتهم، وعلية القوم، وصفوة أهل كور الأندلس بالإستعداد للركوب لتلقي القائد المنتصر.

ولما وصل القائد الأعلى تحفّ به القواد الذين انضموا إليه، تقدّمهم جميعاً حرس الشرف

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٢٠.

(٢) المصدر السابق، ص ٢٢٠-٢٢١.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، ص ٥.

(٤) المصدر السابق، ج ٣، ص ٥.

إلى موضع الاستقبال، فعبر الجميع قنطرة قرطبة (١) التي اصطف على جانبيها الرجال القادمون من قرطبة وأقاليمها، بأيديهم الرماح والتروس. وبعد اجتيازهم مروا من بين الفرسان المدرعين الذين أحضرهم صقالبة القصر وأهل الخدمة، ثم تقدموا بين ترتيب الفرسان الطنجيين المدرعين، ثم نهضوا بين صفي الفرسان الخمسين (٢)، وعبيد الدور، والعبيد الرماة، وعلى جميعهم الدروع والبياضات. ثم نهضوا بين ترتيب العبيد الجعفريين، وقد لبسوا الأقبية البيض، وعلى رؤوسهم مقاريف الوبر (٣) متكبين قسيهم، ثم ساروا بين تعبئة الفرسان المدرعين الذين بأيديهم القناة المجردة، ثم نهضوا بين صفي الفرسان أصحاب الجواشن (٤)، ثم تقدموا بين سماطي الفرسان أصحاب التجافيف (٥)، وبين أيديهم في صفهم أصحاب القرون والطبول.

ثم انتقلوا إلى صفي أصحاب البنود والرايات الرقيقة، والرايات المصورة بصور الأسود والنمور والثعابين والعقبان وغيرها. ثم ساروا بين صفي الجنائب المغربية من خيول ومطايا عليها الأسرجة، والبغال المشابهة لها.

فلما انتهوا إلى باب مدينة الزاهرة ساروا بين صفين من الرجال الرماة والمماليك، وقد لبسوا الدروع الملونة، وتكّبوا القسي الأعجمية. ثم وصلوا إلى أول أبواب الأقباء حيث اصطف البوابون وأعوان دور الطراز وأعوان دور البريد بأيديهم السلاح الشاك، قد انتهوا إلى باب دار الخيل، فتقدموهم ونهضوا بين صفين مرتبين من الرجال الرماة عليهم الثياب الملونة، وعلى عوانقهم القسي. وكان صاحب مدينة الزهراء محمد بن أفلح (ت ٣٦٤هـ / ٩٧٤م) قاعداً على

-
- (١) قنطرة قرطبة: هي القنطرة المقامة على نهر الوادي الكبير، تقع تجاه المسجد الجامع من الناحية الجنوبية، وهي رومانية الأصل، جدها المسلمون أيام السامح بن مالك الخولاني، ومن جاء بعده من الأمراء والخلفاء. سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم، ص ٤١٤.
 - (٢) الفرسان الخمسون: وحدات عسكرية صغيرة، تتكون كل منها من خمسين فارساً. المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٨٨.
 - (٣) المقاريف، جمع أقروف، وهو قلنسوة مخروطية الشكل. انظر: الخشني، قضاة قرطبة، ص ١٠٨-١٠٩.
 - (٤) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٨٨.
 - (٥) والتجافيف: أصحاب الخيول المصفحة برقائق الحديد. انظر: ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٤٩، ١٩٧.

كرسيها في أهبتها الكاملة يرتب ما يلزم ترتيبه. وتقدم الوزير القائد غالب بن عبدالرحمن فدخل على باب السدة إلى القصر(١).

وفي القصر كان الخليفة الحكم المستنصر على رأس المستقبليين، فجلس في المجلس الشرقي الموفي على الرياض والسطح العلي(٢)، واتخذ الوزراء وحكام المدن وقاضي القضاة(٣) والوصفاء أماكنهم بين يدي سرير الخليفة إلى آخر مجلس الاستقبال. بينما جلس ولي العهد، الأمير ابو الوليد هشام، ابن أمير المؤمنين في المجلس الغربي المقابل(٤).

وهكذا فإن قواعد المراسم الأموية في استقبال القادة المنتصرين كانت قواعد دقيقة، حيث يتم الاستقبال وفق ترتيب فائق التنظيم. وكانت هذه القواعد تقضي بأن يتوقف القائد العائد منتصراً في مكان قريب من مدينة الزهراء يسمى فحص الناعورة، ويبقى مقيماً فيه حتى يأذن له الخليفة بالقدوم إلى المدينة، وكان يحمل هذا الإذن صاحب الحشم، إذ يسير مع عدد من الجند لتبليغه للقائد الظافر(٥). وعندئذ يمتطي القائد صهوة جواده، ويركب من حوله قادته الخيالة جيادهم، ومن ورائه الخصوم أو الأعداء المهزومون. ثم يسير هذا الموكب بين الصفوف حتى يستقبله الخليفة على النحو الذي ذكرنا.

وقد كان الخليفة يسمح لأعدائه المهزومين الذين يجلبهم القائد المنتصر، بالجلوس في أماكن مخصصة لهم، ثم يتحدث معهم ويلطفهم(٦).

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٩٦-١٩٧، ٢١٠.
 - (٢) السطح العلي يقع فوق باب السدة، وهو الباب الرئيسي بقصر الخلافة بقرطبة، وكان يستخدم للإستقبالات الرئيسية واستعراض الجيوش، ويظهر منه الخليفة على عامة الشعب. ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٩٠.
 - (٣) هو محمد بن اسحق بن السليم أبو بكر، ولي ديوان المظالم ثم القضاء بقرطبة سنة ٣٥٦هـ / ٩٦٦م من قبل الخليفة المستنصر. ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ج ٢، ص ٧٩.
 - (٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٠٠-٢٠٢.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٩٦.
 - (٦) المصدر السابق، ص ١٩٨-٢٠٠.

وقد كان من مراسم استقبال القائد الظافر أن يحضر قادة جند الكور المجنّدة الاحتفال، ولكن هؤلاء لا يسمح لهم بمشاهدة الخليفة والسلام عليه إلا بعد انصراف الأعداء المهزومين المستأمنين، حيث يسمح لهؤلاء القادة بالدخول على الخليفة حسب مراتبهم، فأول من يسمح لهم بذلك قادة جند دمشق، وهم أهل كورة البيرة وأعمالها من غرناطة، وشاط وشبيلين، وبرجه وولايه، وباغه والقندان ولونه ويحصب، ثم جُند حمص، وهم أهل كورة اشبيلية ولبله، ثم جُند الأردن، وهم أهل كورة رية، ثم جُند فلسطين، وهم أهل كورة شذونة والجزيرة الخضراء، ثم جُند مصر، وهم أهل كورة تدمير وبلنسية(١).

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٠١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤٤؛ الحميري، الروض المعطار، ص ٧٧-٧٣.

الفصل السادس
دور الجيش في الحياة العامّة

الفصل السادس

دور الجيش في الحياة العامة

كانت السلطة في عهد الولاية في الأندلس قبلية، فعلى الرغم من وجود والٍ للبلاد، إلا أن كل قبيلة من القبائل التي شاركت في الفتح، كان لها زعيم تخضع له، وكان هذا الزعيم يسعى باستمرار لتحقيق المكاسب والامتيازات له ولأفراد قبيلته. وكانت بعض القبائل عندما تتفرد بالسلطة تتكلم بغيرها. وبالتالي فإن صراع المصالح كان هو السمة الأبرز في هذا العهد، وخاصة أن تنظيمات الجيش كانت هي الأخرى انعكاساً للتنظيمات القبلية، فكل زعيم قبيلة يرأس رجال قبيلته، ويكون بمثابة القائد العسكري لهم، الذي يوجههم ويقودهم إلى حيث تستدعي الحاجة.

وكان الولاية إذا ما اضطرتهم الظروف للقيام بعمل عسكري، يستتفرون زعماء القبائل الذين يحشدون رجالهم ويتقدمون لنصرة الوالي، وخاصة إذا كانوا موالين له.

وعندما جاء عبدالرحمن الداخل إلى الأندلس (سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م) وبعد قضائه على إليها يوسف الفهري وصاحبه الصميل بن حاتم سنة ١٤١هـ / ٧٥٨م في موقعة المصارة سعى إلى إحكام سيطرته القوية على البلاد، وهو يعلم أن ذلك لن يتحقق إلا بالحد من نفوذ زعماء القبائل، وإحلال سلطة الدولة ممثلة بالأمير محل سلطة القبائل. وهو هدف لا يمكن بلوغه إلا بإيجاد جيش قوي على مستوى الدولة، تذوب فيه كل التناقضات القبلية.

وقد ألف الأمير عبدالرحمن الداخل (١٣٨-١٧٢هـ / ٧٥٦-٧٨٩م) هذا الجيش في الوقت الذي كان فيه المجتمع الأندلسي يعج بالتناقضات. وهي تناقضات كان سببها الرئيسي اختلاف الفئات التي تكون منها هذا المجتمع الجديد، فهناك العرب والبربر، وهناك المولدون والشاميون، وهناك المستعربون (١)، وغيرهم.

واختلاف الفئات وتعددتها، وتضارب مصالحها أدى إلى الاضطراب، وظهور الفتن، وقيام الثورات.

(١) السامرائي، خليل ابراهيم، وطه، عبدالواحد ذنون، ومطلوب، ناطق صالح، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٩٨٦، ص ١٠٩. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: السامرائي وآخرون، تاريخ العرب وحضارتهم.

وقد كان للجيش الأندلسي الأموي دور بارز في القضاء على هذه المظاهر السلبية، التي لو انعدم وجودها لكان لدولة الإسلام في الأندلس شأن آخر، ولولا انشغال الجيش بها معظم وقته لتغيرت خارطة أوروبا، وتغير مع ذلك وجه التاريخ.

القضاء على الثورات والفتن:

ما كاد عبدالرحمن الداخل يلتقط أنفاسه بعد مصرع يوسف الفهري والصميل بن حاتم سنة ١٤٢هـ / ٧٥٨م، حتى أعلن هشام بن عروة الثورة في طليطلة سنة ١٤٧هـ / ٧٦٣م وهذا الثائر هو أحد زعماء القيسية من الفهريين (١) الذين كانت المدينة تعجّ بأنصارهم. وقد بادر الأمير عبدالرحمن الداخل إلى القضاء على هذه الثورة محاولاً أخذ المتمردین على حين غرة. فاستسلم هشام، وعرض الصلح على الأمير، وأعطاه رهينة من أولاده ضماناً لذلك. ولكن هشاماً الفهري ما لبث أن عاد للعصيان مرة أخرى، فسار إليه عبدالرحمن الداخل سنة ١٤٥هـ / ٧٦٢م وحاصر مدينة طليطلة، وأعدم الابن الرهينة، وقيل أنه قذف رأسه المقطوع إلى المدينة بالمنجنيق (٢). وفي تلك الأثناء وصلت أخبار ثورة أخرى قام بها العلاء بن مغيث اليحصبي (سنة ١٤٦هـ / ٧٦٣م) بتحريض من العباسيين، فانسحب إلى قرطبة دون أن ينال من الثائر المعتصم في طليطلة، من أجل الاستعداد لمواجهة الثورة الجديدة الأشد خطورة، وغيرها من الثورات (٣).

ثورة العلاء بن مغيث اليحصبي:

بعد أن تولى عبدالرحمن الداخل إمارة الأندلس سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م بدأ يفكر في إجراء تنظيمات عسكرية جديدة، يعتمد فيها على المماليك والبربر القادمين من شمالي أفريقية، وذلك للحد من نفوذ رجال القبائل العرب.

وعندما أدرك رجال القبائل، وخاصة اليمنيين وحلفاءهم من البربر ما يرمي إليه الأمير، ازدادت مخاوفهم من النظام الجديد، وفي الوقت نفسه ازدادت مخاوف الأمير من زعماء القبائل الذين خططوا للتخلص منه بعد قضائه على يوسف الفهري والصميل بن حاتم، بعد أن أدركوا أنه لن يحقق لهم ما يصبون إليه من سلطان وامتيازات، إذ بدأ بالإعتماد على غيرهم، وأخذ يتسلط على من ساعدوا الفهري والصميل، ويعامل العرب وشيوخهم، وخاصة اليمنيين معاملة الأتباع الذين عليهم واجب الطاعة فقط (٤).

(١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠١.

(٢) المصدر السابق، نفس الصفحة.

(٣) من هذه الثورات: ثورة القاسم بن يوسف أحد زعماء طليطلة القيسيين، وثورة رزق بن النعمان، زعيم الجزيرة الخضراء، وهو قيسي أيضاً، وثورة عبدالغافر اليماني في اشبيلية. عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ١٥٨.

(٤) ببيضون، الدولة العربية، ص ١٨٩-١٩٠.

وكان أول من ثار عليه من اليمانيين هو العلاء بن مغيث اليحصبي*، رئيس جند مصر في باجة**، وذلك سنة ١٤٦ هـ / ٧٦٣ م، وسبب ثورته - كما تذكر بعض المصادر العربية - أن الخليفة العباسي المنصور، بعث إليه سَجَلَ تعيينه على البلاد، وراية العباسيين السوداء (١). وحرّضه على انتزاع الأندلس من الأمير عبدالرحمن الداخل الأموي، وضمّها إلى الخلافة العباسية، واعدأ إياه بتعيينه والياً عليها، وبتأييده عسكرياً.

وهذا الذي تذكره المصادر لا يؤيده منطق الأحداث كثيراً، فالخلافة العباسية في ذلك الوقت كانت مشغولة بحل المشكلات العديدة التي تواجهها في المشرق، وليس من المعقول أن تفكر بإرسال الجند للقيام بمغامرة عسكرية، أو لتأييدها في مكان بعيد جداً عن مركز الخلافة في بغداد. ولم يكن بإمكانها إرسال مؤيدين من المغرب العربي لأنها لم تكن مسيطرة على تلك المنطقة في تلك الفترة حيث كانت سلطتها مهزوزة هناك (٢). ولذلك فإن الأقرب إلى الصواب هو أن العلاء بن مغيث قام بثورته، ودعا من تلقاء نفسه إلى الخلافة العباسية تقوية لحركته، وإظهاراً لقدسيته، مما جعل الكثيرين من الناقمين على الأمير عبدالرحمن الداخل يلتفون حولها. وليس مستبعداً أن تكون الخلافة العباسية قد باركت هذه الحركة، وأعلنت رضاها عنها، ما دامت تدعو لها.

هذا، وقد سارع الأمير عبدالرحمن للقضاء على هذه الحركة، ولكن العلاء تمكن من محاصرته في مدينة قرمونة. وبعد شهرين من الحصار صمّم الأمير على الخروج بجنده من المدينة بعد أن تعاهد معهم على النصر أو الموت. وبالفعل فقد انقضوا على العلاء فقتلوه وقتلوا كثيرين ممن أتدوه (٣).

* تتسبه بعض المصادر أيضاً إلى جذام أو حضرموت فتقول: الجذامي، وأحياناً الحضرمي. ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٧؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠١-١٠٢.

** تقع حالياً جنوبي البرتغال.

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٧؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠١-١٠٢؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥١.

(٢) السامرائي وآخرون، تاريخ العرب وحضارتهم، ص ١١١.

(٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٧-٥٨؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٢.

وقد قام الأمير بقطع رأس العلاء، وحشاه بالملح والكافور، وبعث به مع رؤوس أخرى إلى مكة المكرمة، حيث أقيمت في طريق الخليفة العباسي المنصور أثناء تأديته فريضة الحج، فانزعج وقال: "الحمد لله الذي جعل بيننا وبين مثل هذا (يقصد عبدالرحمن بن معاوية) من عدونا بحراً" (١).

وبعد القضاء على هذه الثورة ألغى الأمير عبدالرحمن الذي أصبح يعرف بصقر قريش (٢) - جند مصر من الديوان، وحذف لواءه (٣).

ثورة سعيد اليحصبي المعروف بـ (المطري):

ثار سعيد اليحصبي في مدينة لبله سنة ١٤٩ هـ / ٧٦٦ م، ويتلخص سبب ثورته - كما تذكر المصادر - انه سكر في بعض لياليه، فذكر عنده من قتل من اليمانية، وشدة عبدالرحمن الداخل وقسوته عليهم، فعقد لواء في رمحه، ولما أفاق، نظر إلى العقدة واللواء، فقال: ما هذا؟ قيل له: لواء عقده البارحة غضباً لقتل قومك، فقال: حلوا العقدة قبل أن يُرفع خبرها إلى الأمير عبدالرحمن، ثم غير رأيه قائلاً: "ما كنت لأرجع عن رأي (٤)، وما كنت لأعقد لواء ثم أحله بغير شيء" (٥).

وشرع يدعو قومه، فاجتمعت إليه اليمانية، وقوي جمعه، فسار من لبله إلى اشبيلية واستولى عليها قسراً، فارتد وألهاها عبدالملك بن عمر المرواني * لقلّة جنده، ومكث ينتظر

-
- (١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٥٨؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٢.
 - (٢) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٩-١٠.
 - (٣) الحميري، الروض المعطار، ص ٣٦.
 - (٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٣؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٥٨٨؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٦٦.
 - (٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٥٨٨.

* عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم المرواني القرشي: دخل إلى الأندلس قادماً من مصر سنة ١٤٠ هـ / ٧٥٧-٧٥٨ م هارباً من اضطهاد العباسيين وتكليفهم ببقايا الدولة الأموية في المشرق، فولاه عبدالرحمن اشبيلية، وولى ابنه عبدالله على مورور = Moron

المدد(١). وكانت اشبيلية مطمح كل ثائر أو خارج على حكومة قرطبة لقربها من العاصمة، فالثائر الذي يستولي عليها يهدد قرطبة مباشرة، كما كان أهلها مع كل ثائر يؤيدونه ويقاثلون معه، لذلك ظلت زمناً طويلاً من أهم مراكز الثورة في الأندلس.

سار الأمير عبدالرحمن بقواته لإخماد الثورة، فلم يستطع المطري مجابهته، ولذلك احتمى بقلعة حصينة يقال لها قلعة (رعواق)(٢)، فحاصره عبدالرحمن فيها. ومما زاد من تفاقم خطر هذه الثورة، واشتداد بأس القائمين بها، محاولة غياث بن علقمة اللخمي مساعدة المطري، وكان غياث بمدينة شذونه، وقد اتفق مع المطري على مساعدته إذا هاجمه عبدالرحمن الداخل(٣).

وعندما علم الداخل بذلك أرسل مولاه بدرأ على رأس قوة لمنع غياث وجموعه من إمداد المطري، وقد حال بدر بالفعل دون وصول النجدة لفك الحصار المضروب حول القلعة ومن فيها. وطالت فترة الحصار، وضاق المطري ذرعاً به، ونفذ صبره، وقلّ رجاله بالقتل، وفارقه بعضهم(٤)، فحاول يوماً أن يشق له طريقاً بين الجيش المحاصر له، فخرج هو وبعض فرسانه، ونشبت بينهم وبين جيش الأمير معركة حاسمة قتل فيها المطري ومن خرج معه، وأخذ رأسه إلى الأمير عبدالرحمن، فأمر به فرغ في طرف سنان(٥).

= حيث ابلى عبدالملك بلاءً حسناً في القضاء على المناهضين لعبدالرحمن الداخل فاصطفاه الأمير عبدالرحمن وزوج ابنته كنزته من ابنه هشام ولي عهد الأمير وقدمه واستوزر ابنائه عبدالله وابراهيم وحكما.

- ابن حيان، المقتبس، تحقق مكّي، ص ٢٦٩؛ ابن عذاري، البيان، ج ٢، ص ٤٩؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص ٩٦-٩٧؛ المقرئ، نفح الطيب، ج ٤، ص ٥٩-٦٠؛ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج ١، ص ٣٦-٣٨، ٥٦-٥٧، ٦٠.

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٣.

(٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٥، و (قلعة راعوق) هي القلعة المعروفة بقلعة وادي ايره Alcalá de Gudairo، وتقع على نهر الوادي الكبير على بُعد ثمانية أميال من منبعه من اشبيلية. مؤنس، فجر الأندلس، ص ٩٢.

(٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٥٨٨؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٦٦، (ويسميه عتاب بن علقمة اللخمي).

(٤) النويري، نهاية الأرب، م ٢٣، ص ١٣٥.

(٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٥٨٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٣.

ثورة أبي الصباح اليحصبي ١٤٩هـ / ٧٦٦م:

كان أبو الصباح (حي بن يحيى اليحصبي) (١) زعيم العرب اليمانية في اشبيلية، من أول الملبين لدعوة الأمير عبدالرحمن الداخل حين قدومه إلى الأندلس (١٣٨هـ / ٧٥٦م)، ومن المبايعين له، أيده وناصره، وقاتل معه في معركة المصارّة، وكان له ثقله في تلك الموقعة لمكانته بين قومه. وعندما منع الداخل الجند المنتصرين من الإسراف في قتل الفهريين، تغيرت قلوب الكثيرين من اليمانيين، ومن بينهم أبو الصباح اليحصبي الذي دعاهم إلى القضاء على عبدالرحمن الداخل.

وقد علم الأمير بما يرمي إليه اليحصبي، ولكنه تجنّب مواجهته، تاركاً ذلك إلى أن يحين الوقت المناسب، بل فضّل في هذه المرحلة إكرامه، فقربه وعينه والياً على اشبيلية (٢) سنة ١٤٩هـ / ٧٦٦م .

وبعد قضاء عبدالرحمن على ثورة المطري ١٤٩هـ / ٧٦٦م، تقم عليه أبو الصباح الذي كتب إلى من توسم فيهم تأييده في أنحاء الأندلس، وألبهم على الأمير. وعندما تبين للامير عظم نفوذ أبي الصباح وقوته وتأثيره على الأجناد، حاول التفاوض معه واستدراجه بالحيلة إلى قرطبة، حيث قتله في العام نفسه، فتفرق جنده (٣).

وكان لمقتل أبي الصباح اليحصبي أثر بالغ على القبائل اليمانية في غربي الأندلس، لأنه كان سيد عرب تلك المنطقة، وكان أقرباؤه من كور لبله واشبيلة وباجه، قد ازدادت نقتهم على عبدالرحمن، وأخذوا يتحينون الفرص للثورة عليه.

وبينما كان الأمير مشغولاً بالقضاء على إحدى ثورات البربر في وسط البلاد سنة ١٥٦هـ / ٧٧٢م ثار اليمانيون في اشبيلية ولبلة وباجة بقيادة حيوة بن ملامس الحضرمي، وعبدالغافر اليحصبي، وانضم إليهما كل من عمر بن طالوت اليحصبي، وكلثوم بن يحصب، وقصدوا جميعاً قرطبة (٤).

ومما زاد من خطر هذه الثورة انضمام بعض البربر المؤيدين لليمنيين إليها.

-
- (١) ابن الأثير، الكامل، ج٥، ص٥٩٠.
 - (٢) المقرئ، نفح الطيب، م٤، ص٣٣؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٥٥؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص١٠٥؛ ابن الأثير، الكامل، ج٥، ص٥٩٠.
 - (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٥٣؛ مجهول، أخبار مجموعة، ص١٠٥-١٠٦.
 - (٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص٣٢، ٣١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص٥٠-٥١.

وقد سارع الأمير عبدالرحمن للقضاء على هذه الثورة، مستخدماً أسلوب التفريق بين البربر واليعنيين، مستعيناً بمواليه من البربر في مناطق وسط وغرب الأندلس مثل: بني خليع، وبني وانسوس وغيرهم. فقد دخل هؤلاء مع بني جلدتهم في معسكر الثوار، وأقنعوهم بالتخلي عن زعماء الثورة والانضمام إلى عبدالرحمن الذي وعدهم بالعطاء، وبضمهم إلى الديوان. وقد نجحت خطة التفريق، إذ تخلى البربر عن اليعنيين أثناء المعركة، فحلت الهزيمة بهم، وقتل معظم قادتهم (١) سنة ١٥٧-١٥٨هـ / ٧٧٤-٧٧٥م.

ثورات البربر:

كانت أولى هذه الثورات هي ثورة الدعي الفاطمي شقنا (١٥١-١٦٠هـ / ٧٦٨-٧٧٧م)، وهو شقنا بن عبدالواحد (٢)، من قبيلة مكناسة البربرية، كان يعمل معلّم صبيان (كتاب)، وكانت دراسته للقرآن الكريم والحديث النبوي، وبعض الآثار التاريخية دراسة بسيطة، إذ لم يكن فقيهاً ولا مفسراً، ولا رجل دعوة، ولكنه كان مخادعاً، إذ استغل اسم أمه، وكانت تدعى فاطمة، وادعى أنه فاطمي من نسل فاطمة الزهراء بنت محمد (صلى الله عليه وسلم)، وأنه من ولد الحسين (رضي الله عنه)، وتسمى بعبدة الله بن محمد (٣). وكان يسكن في مدينة شنت برية في شرقي الأندلس (٤)، وهناك دعا الناس إلى اعتناق الدعوة العلوية التي كان يدعو إليها، فاتبعه كثير من البربر المقيمين في منطقتهم. ثم عظم جمعه، وشاعت دعوتهم في معظم

- (١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٧-١٠٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٠-٥١؛ ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٥٠٠-٥٠١؛ العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص ١٩٧-٢٠٠.
- (٢) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٨٥؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٦٠٥؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٦٧. وقد سمته بعض المصادر (شقيا) بالياء، وانظر: مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٧، حيث سماه (سفين بن عبدالواحد).
- (٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٦٠٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٤.
- (٤) شنت بريه: شنت: بفتح أوله وسكون ثانيه. بريه: باء موحدة مفتوحة وراء مكسورة، بعدها ياء مثناة من تحت مشددة Sautaver. وهي من الكور الأندلسية القديمة التي اندثرت، وكان موقعها يشغل مقاطعة قونقة، وقاعدتها شنت بريه، وهي مدينة كبيرة. الحموي، معجم البلدان، م ٣، ص ٣٦٦.

أنحاء الأندلس، وتبعه كثيرون من بربر ماردة وقوريه ومدلين إما إيماناً بدعوته، أو طمعاً بالحصول على امتيازات أو وضع أفضل في حالة انتصاره.

وقد استمرت هذه الثورة نحو عشر سنوات، كان الأمير يسير خلالها الحملات المتعاقبة للقضاء عليها دون فائدة، بسبب اعتصام المتمردين بالجبال العالية المنيعة كجبال بننسيه الواقعة في شرقي الأندلس، وتجنبهم لخوض المعارك الحاسمة في السهول (١). ولكن الأمير تمكن في النهاية من القضاء على هذه الحركة بالتعاون مع أحد زعماء البربر، وهو هلال المديوني الذي عينه على شنتبريه سنة (١٥٥هـ / ٧٧٢م)، وأوكل إليه مهمة القضاء على التمرد، فاستطاع أن يدبر مؤامرة لاغتيال الفاطمي، زعيم الحركة، وذلك سنة ١٦٠هـ / ٧٧٧م، وانتهت الثورة باغتياله (٢).

وهكذا، فإن هذه الثورة استمرت مدة طويلة، واستنفدت جهوداً كثيرة، وكانت الحرب انشاءها بين الأمير عبدالرحمن الداخل وبين القائمين عليها حرب عصابات، فالثائرون كانوا يلجأون إلى أعالي الجبال كلما داهمهم الخطر، ويتجنبون المواجهة، وكان هذا واحداً من أسباب بقائها مدة طويلة. أما السبب الثاني فهو كثرة مؤيديها وخاصة من البربر الذين وجدوا فيها محاولة جادة لإقامة دولة شيعية (٣) طمعوا في أن يكونوا هم حكامها. وأما السبب الثالث فهو عدم تفرغ الأمير عبدالرحمن للقضاء عليها، إذ كان يضطر بين حين وآخر للعودة إلى قرطبة لإخماد الاضطرابات والفتن المتلاحقة التي كانت تقوم فيها. وعلى الرغم من هذه الأسباب تمكن الأمير في النهاية من القضاء على هذه الثورة، متسلحاً بإصراره العنيد، ومواهبه العسكرية، وسياسة (فرق تسد) التي اتبعها في تمزيق صفوف البربر.

وقد استمرت ثورات البربر على السلطة الأموية في عهد الأمير عبدالرحمن الداخل ومن جاء بعده من أبنائه، ففي عهد الأمير هشام بن عبدالرحمن (الرضا) ثار البربر في رنده

(١) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٧-١١١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٤-٥٥.

(٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٠٧-١١١؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٥٤-٥٥؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٤٩-٥٠.

(٣) المقري، نفح الطيب، ج ٤، ص ٤٨؛ مكي، محمود علي، التشيع في الأندلس من الفتح حتى نهاية الدولة الأموية، صحيفة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد، م ٢ (ع ١-٢)، ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م، مطبعة المعهد المصري، مدريد، إسبانيا، ص ٩٩، وسيسار لهذا المرجع فيما بعد: مكي، التشيع في الأندلس.

Ronda في الجنوب سنة ١٧٨ هـ / ٧٩٥م (١). وهاجموا الإقليم بكامله، وقتلوا العديد من العرب، إلا أن الأمير لم يمهلهم طويلاً، واستعمل معهم العنف، وأنزل بهم ضربة قاصمة أحالت معاقلم إلى دمار، حتى أن بعضها ظل خالياً من السكان نحو سبع سنوات.

وفي عهد الحكم بن هشام (١٨٠-٢٠٦ هـ / ٧٩٦-٨٢٢م) ثار البربر في مدينة مارده سنة ١٩٠ هـ / ٨٢١م بزعامة اصبح بن عبدالله بن وانسوس الذي كان قائداً للأمير، وعاملاً له على المدينة. ويبدو أنه طمع في الاستقلال بحكمها، فثار، وربما يكون سبب ثورته - كما تذكر بعض المصادر - ناتجاً عن قيام بعض أعدائه بالإيقاع بينه وبين الأمير، مما أساء إلى علاقته مع حكومة قرطبة. وقد استمرت هذه الثورة سبع سنوات لم يستطع اصبح أن يحقق خلالها أي هدف، فيئس، وطلب من الأمير الأمان، فأمنه، ودعا للإقامة في قرطبة، وسمح له أن يتردد على ضياعه في مارده بين حين وآخر (٢).

وفي عهد الأمير عبدالرحمن الثاني قامت ثورة بربرية بقيادة رجل من قبيلة مصمودة، هو محمود بن عبدالجبار بن راحلة، وذلك في مدينة مارده سنة ٢١٣ هـ / ٨٢٨م*. ثم انضم إليه رجل آخر يدعى سليمان بن مرتين، وهو زعيم مولدي، وقد استعان ابن راحلة في ثورته بالملك الأسباني الفونسو الثاني وغيره من الأمراء الأسبان، كما قدم له المساعدة الملك الكارولنجي لويس (٣).

وعلى الرغم من محاولة هذا الثائر الإفادة من الموقع الجغرافي لمدينة مارده، ومن اصطناعه التحالفات السياسية مع النصارى، إلا أنه لم يصمد أمام الأمير عبدالرحمن الثاني الذي توجه بنفسه للقضاء على هذه الثورة سنة ٢١٨ هـ / ٨٣٣م. فقد غادر ابن راحلة المدينة، واختبأ في حصن فرنكش على ضفة وادي أنه (٤). ثم ما لبث أن وقع خلاف بينه وبين شريكه سليمان الذي انفصل عنه، وسيطر على بطليوس (٥) وباجه، مما اضطر الأمير إلى ملاحقته قبل أن

(١) تقع رنده في إقليم تاكرنه إلى الغرب من مدينة مالقة. الحميري، الروض المعطار،

ص ٧٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٤.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٢.

* مارده: إلى الغرب من قرطبة، الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٧٥.

(٣) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٥٧-٢٥٨.

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٩. ووادي أنه، هو النهر الذي تقع عليه مدينة

مارده.

(٥) تقع مدينة بطليوس إلى الغرب من مارده.

فقهاء كثيرون(١)، منهم يحيى بن يحيى الليثي، وطالوت بن عبد الجبار، وعيسى بن دينار الطليطلي ومالك بن يزيد بن يحيى التجيبي، ويحيى بن نصر اليحصبي، وموسى بن سالم الخولاني وولده، ويحيى بن مضر القيسي الفقيه، وأبو كعب بن عبد البر وأخوه عيسى، ومن أقارب الحكم محمد بن القاسم المرواني الذي اختاره المتآمرون لرئاستهم(٢).

وبعد هذه الحادثة ازداد سخط الفقهاء والعامّة، وأخذوا يتحينون الفرص للإنتفاض على الأمير ثاراً لقتلاهم.

أما الأمير الحكم فقد أدرك خطورة ما قام به، وخشي على نفسه من نقمة الثائرين، فاحتاط للأمر، واتخذ التدابير الكفيلة بحمايته، ومن ذلك: تحصين أسوار قرطبة وحفر خندق حولها، وتقوية أبواب قصره، والإعتماد على المماليك والعبيد في الدفاع عنه، فقد اشترى عدداً كبيراً منهم بلغ نحو خمسة آلاف رجل، منهم ثلاثة آلاف فارس، وألفاً راجل(٣)، وعهد إليهم بحراسة قصره، معتبراً إياهم قوة طوارئ مستعدة للتدخل السريع من أجل القضاء على أي حركة مناوئة(٤). وكانت نتيجة هذه الترتيبات هدوء الفتنة، ولكن إلى حين.

فبعد أربعة عشر عاماً بدأ الدور الثاني من فتنة الربض، وذلك عام ٢٠٢هـ / ٨١٧م، وكان السبب المباشر الذي أشعل نارها قيام أحد الحراس بقتل أحد الحدادين لتباطؤه في إصلاح سيفه. فقد أثار هذا الحادث غضب أهل الربض من المولدين، وتجمهروا وساروا إلى قصر الأمير، وطوقوه. وعندئذ صمّم الحكم على القضاء على هذه الثورة نهائياً، فدعا رئيس حرسه الخاص(٥) للدفاع عن القصر، وأرسل اثنين من قادة جيشه، فعبرا نهر الوادي الكبير من مخاضة بعيدة عن الجسر الذي يسيطر عليه المتمرّدون، وهما: عبيدالله بن عبدالله البلسني،

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٧٢-٧٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧١.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٣٢٩؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٧٣؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧١؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٣٣.

(٣) ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ١٢٧؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٣٩؛ المقرئ، نفع الطيب، م ١، ص ٣٣٨-٣٤٢.

(٤) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٢٩-١٣٠؛ المقرئ، نفع الطيب، م ١، ص ٣٤٢؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٩؛ سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم، ص ٢٢٣.

(٥) ربيع من تدلفه، وهو نصراني من قرطبة.

وإسحاق بن المنذر القرشي، وتوجها بقواتهما إلى الربض، وأشعلوا فيه النيران. وعندما أحس المتمردون بذلك تفرقت صفوفهم، وتوجه قسم كبير منهم لإنقاذ أهله وماله، فوقعوا بين أيدي جند الأمير مما أدى إلى مقتل عدد كبير منهم، وإنهاء مقاومتهم.

وبعد إنهاء المقاومة تم القبض على نحو ثلاثمائة رجل من زعماء الثورة، وصلبوا صفاً واحداً على نهر الوادي الكبير. ثم أمر الأمير بهدم أرض الربض وحرثها وزراعتها، بعد نفي أهله إلى خارج الأندلس. وقد ظلّ الربض مهجوراً لما يقرب من قرنين. وبسبب ما قام به الحكم في هذه الضاحية لقب بالربضي (١).

ومما يُذكر هنا أن بعض الربضيين الذين تم نفيهم خارج الأندلس سنة ٢٠٢هـ / ٨١٨م استقروا في المغرب، حيث سمح لهم ادريس بن ادريس (ادريس الثاني) ١٨٦-٢١٣هـ / ٨٠٢-٨٢٨م أمير الأدارسة بالإقامة في مدينة فاس التي أسسها والده ادريس الأول، وأصبح الحي الذي أقاموا فيه يُعرف بحي الأندلسيين. بينما واصل بعضهم الآخر إبحارهم حتى انتهوا إلى الإسكندرية وأقاموا فيها مستغلين الظروف السائدة، حيث كان يسود المدينة الفوضى والإضطراب بسبب الفتنة بين الأمين والمأمون*. غير أن أهل الإسكندرية ما لبثوا أن أدلوا الأندلسيين، فثار هؤلاء لكرامتهم وتغلبوا على المدينة وملكوها. وعندئذ توجه إليهم عبدالله بن طاهر (٢) أمير مصر من قبل المأمون، وصالحهم على التخلي عنها مقابل مال بذله لهم، وخيرهم في النزول إلى أي جزيرة من جزر البحر المتوسط، فاختروا جزيرة اقريطش في أواخر سنة ٢١٢هـ / أوائل سنة ٨٢٨م (٣)، وكانت تابعة للدولة البيزنطية في عهد الإمبراطور ميخائيل الثاني (٨٢٠-٨٢٩م)، فاستولوا عليها بقيادة زعيمهم أبي حفص عمر بن عيسى البلوطي، المعروف بابن الغليظ (٤). وقد أسسوا في الجزيرة دولة إسلامية حكمت نحو مائة وثمانية وثلاثين عاماً (٢١٢-٣٥٠هـ / ٨٢٨-٩٦١م)، ونشروا فيها الإسلام، وأنشأوا فيها المدن، ومنها مدينة الخندق التي اتخذوها عاصمة لهم. وقد أصبحت جزيرة كريت فيما بعد قاعدة بحرية إسلامية مهمة تهدد سواحل الإمبراطورية البيزنطية. ولكن البيزنطيين تمكنوا من

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٦-٧٧؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٦.
* استمرت الفتنة بين الخليفة الأمين وأخيه المأمون من سنة ١٩٣ إلى سنة ١٩٨هـ، بتولية المأمون الخلافة. انظر: الطبري، تاريخ الرسل والملوك، م ٥٥، ص ٢٣.
- (٢) عبدالله بن طاهر: قائد الخليفة العباسي المأمون، ولاء مصر سنة ٢١١هـ / ٨٢٧م.
انظر: ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٤٢؛ المقرئ، الخطط، ج ١، ص ٤٢.
- (٣) ابن الأبار، الحلة السراء، ج ١، ص ٤٠ (وهي جزيرة كريت المعروفة).
- (٤) ينسب أبو حفص إلى فحص البلوط، وهي منطقة تقع إلى الغرب من قرطبة. انظر: الحميري، الروض المعطار، ص ٩٣؛ الضبي، بغية الملتبس، ص ٣٩٤.

الإستيلاء على هذه الجزيرة في عهد الإمبراطور نيقفور فوقاس عام ٣٥٠هـ / ٩٦١م، فنفرق المسلمون، ورجع قسم من الأندلسيين إلى الأندلس، بينما توزع الآخرون بين مصر وصقلية(١).

حركات المولدين:

المولدون: هم أهل شبه الجزيرة الإيبيرية من الأسبان والقوط الذين اعتنقوا الدين الإسلامي منذ الفتح، واندمجوا في المجتمع الأندلسي الجديد الذي يضم أيضاً العرب والبربر والمستعربين. وقد كان المولدون يطمحون إلى وضع اجتماعي وسياسي أفضل، وذلك بمشاركة العرب المسلمين الحكم والسلطان، ولما لم يتحقق لهم ذلك تمردوا وسعوا إلى الانفصال، وخاصة أولئك الذين استقروا في مناطق الحدود مع الدولة المسيحية في الشمال، أي، فيما عُرف بالثغور الأندلسية، مثل: سرقسطة في الشمال الشرقي، وطليلطة في الوسط، وماردة في الغرب(٢).

وقد كانت ثورات المولدين وحركاتهم كثيرة منتشرة على مساحة الثغور، وكان الجيش الأموي يتصدى لها باستمرار، إذ قام بدوره في هذا المجال على الوجه الأكمل. ونظراً لكثرة هذه الحركات وتشابهاها، وتشابه الموقف منها، فإننا سنقصر الحديث على مثال واحد من مدينة طليلطة، حيث ثار المولدون فيها على الأمير الحكم بن هشام وابنه الأمير عبدالرحمن الثاني. فقد ثار المولدون في طليلطة على الأمير الحكم عام ١٨١هـ / ٧٩٧م بزعامة رجل يدعى عبيدة بن حميد(٣). وللقضاء على ثورتهم لجأ الأمير الحكم إلى الاستعانة بمولد منهم وهو عمرو بن يوسف من مدينة وشقة، وكان من المخلصين له، الذين أسلموا وصدق إسلامهم، والذي شعر أنهم لا بد وأن يطمئنوا إليه ما دام من بني جلدتهم. فقد عينه الأمير على مدينة طليلطة سنة ١٨١هـ / ٧٩٧م. وعندما انس إليه أهلها تظاهر أمامهم بأنه أكثرهم حقداً على الأمير الحكم، وأنه أشد حرصاً منهم على الاستقلال عن بني أمية(٤).

(١) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٦؛ المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٣٣٩؛ الطيبي، أمين توفيق، دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، الدار العربية للكتاب، تونس، ليبيا، ١٩٨٤م، ص ١٣. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: الطيبي، دراسات وبحوث.

(٢) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٢٨، ص ٢٣٥.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٦٩.

(٤) ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ١٥٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٣٤؛ عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٣٦.

وراح عمروس يتلاعب بعواطف إخوانه المولدين، ويمنيهم بتحقيق غاياتهم، وإمعاناً في تضليلهم بتى قلعة على مقربة من نهر تاجة، موهماً إياهم أنها ستكون قلعة للشوار، ومركزاً لتدريب الثائرين. ولما انتهى من بنائها أقام فيها مأدبة كبرى دعا إليها زعماء الثورة، وبعث سراً إلى الأمير الحكم أن يوافيه بقوة عسكرية في الوقت المحدد. فقام الأمير الحكم بالإعلان عن إرسال حملة عسكرية إلى الحدود الأندلسية مع أسبانيا في الشمال لمقاتلة النصارى هناك، بقيادة ابنه عبدالرحمن الذي كانت وجهته الحقيقية مدينة طليطلة، ولكن أعلن غير ذلك حتى لا تتكشف الخطة المتفق عليها بين الأمير وعمروس. وعندما وصلت الحملة إلى مكان قريب من طليطلة أعلن عن انسحاب العدو، وعن تهيؤ الجيش للعودة. وعندئذ خرج عمروس ومعه وجهاء المدينة، ودعوا الأمير إليها، فوافق بعد تمعّن. وفي تلك الأثناء كان زعماء المدينة وكبار الشخصيات فيها قد اجتمعوا لحضور المأدبة الكبرى التي أعتها عمروس. وفي جوف الليل كانت جنث القتل من زعماء الثورة تتكدس فوق بعضها بعضاً في حفرة واسعة وراء القلعة. وانتهت بهذه المجزرة الرهيبة التي لم يتفق المؤرخون على عدد قتلاها ثورة المولدين (١)، بأسلوب ذكي من ابتكار الحكم من دون ضجة أو مشقة، ودون أي ردة فعل من أهالي طليطلة، لأن زعماءها المؤثرين دفنوا مع ثورتهم في الحفرة الشهيرة سنة ١٩١هـ / ٨٠٧م (٢).

ولعل من أهم الأسباب التي جعلت الثورات تكثر في طليطلة: موقعها الحصين على منحدر يطل على نهر تاجة Tajo، وإحاطتها بأسوار منيعة عالية، وحقد أهلها على عاصمة الدولة الأموية قرطبة، وذلك لأن طليطلة كانت إلى زمن قريب عاصمة دينية وسياسية ذات أهمية كبيرة، غير أن هذه الأهمية انتقلت إلى قرطبة التي أنشئت على حسابها. ولهذه الأسباب أصبحت طليطلة مركز المتمردين من المولدين والمستعربين، ومصدر قلق للدولة الأموية وجيشها ذي اليد الطولى في قمع الثورات (٣).

-
- (١) قيل أن عددهم بلغ سبعمائة، ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٠. وقيل إن العدد وصل إلى خمسة آلاف وثلاثمائة رجل، ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٧٠.
 - (٢) سميت هذه المجزرة (بوقعة الحفرة). ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٦٥؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٧٠-٧١؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٤-١٥.
 - (٣) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٣٥-٢٣٦.

حركات المستعربين:

المستعربون Mozarabes: هم النصارى الأسبان الذين آثروا - بعد الفتح - الاحتفاظ بدينهم، وظلوا في ديارهم، ولكنهم تأدبوا بأداب اللغة العربية، وتعودوا عادات العرب المسلمين وتقاليدهم الاجتماعية (١).

وقد عاش المستعربون في كنف الدولة الإسلامية، واندمجوا في المجتمع الإسلامي، وتفننوا في استخدام اللغة العربية الفصيحة، حتى أنهم نظموا الشعر العربي، وقرأوا أمهات كتب الأدب العربي منصرفين عن لغتهم اللاتينية، مما أوصلها في بعض أجزاء أسبانيا إلى درجة كبيرة من الإنحطاط، وجعلها نسياً منسياً. ولم يكن المستعربون كلهم كذلك، فقد كان بعضهم من رجال الدين المغالين في تعصبهم لدينهم ولغتهم، ولذلك فقد حاول هؤلاء افتعال أزمة مع الحكم العربي الإسلامي المتسامح، وذلك بإظهار الاستخفاف بالإسلام، وشتم النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)، والتقول عليه بالباطل. وكانوا يرمون من وراء ذلك إلى خلق جو من التوتر، والشعور بالاضطهاد، وخاصة أن الشرع الإسلامي لا يتهاون مع مقترفي هذه الجريمة، ويعاقب مرتكبيها بالموت، ومن ثم يبدو للمسيحيين أن المسلمين يقتلون إخوانهم ويضطهدونهم (٢).

ولقد تزعم هذه الفتنة بعض الغلاة أمثال أيلوخيو Eulogio، والفاروه Alvaro، وذلك في أواخر عهد الأمير عبدالرحمن الثاني الأوسط ٢٣٨هـ / ٨٥٢م. وعلى الرغم من قلة عدد الغلاة الذين لم يزيدوا على أربعين شخصاً، إلا أن حكومة قرطبة حسبت حسابهم، وخشيت عاقبة ما يقومون به. ولكنها مع ذلك لم تلجأ إلى العنف في القضاء عليهم، وإنما اكتفت بإصدار الأحكام القضائية ضدهم. وظلت هذه الحركة مستمرة، بل وتطورت إلى ما يعرف بحركة (الإستهزاء) أو (الإستهزاء) الذي حدث عليه المتطرفون، وهو الموت في سبيل الدين المسيحي. ثم جاء وقت استياء فيه المسيحيون المعتدلون من الاستهزاء، واعتبروه نوعاً من الإنتحار المحرم في دينهم. وفي عام ٢٣٧هـ / ٨٥٢م عقد المجمع الديني في قرطبة اجتماعاً ضم أساقفة الأندلس برئاسة مطران إشبيلية: غومز بن أنطونيان الذي كان يعمل كاتباً عند الأمير عبدالرحمن الأوسط (ت ٢٣٨هـ / ٨٥٢م) وحضر الاجتماع بصفته ممثلاً له، وقرر المجمع إصدار بيان بموافقة جميع الأعضاء باستثناء أسقف قرطبة الذي لزم جانب المتطرفين، استكروا فيه حركة المسيحيين المتطرفين، وعدوها مخالفة لتعاليم الكنيسة. ومع ذلك لم تنته هذه الحركة إلا في بداية حكم

(١) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٣٥.

(٢) المرجع السابق ص ٢٣٥.

الأمير محمد بن عبدالرحمن الثاني ٢٧٣هـ - ٨٨٦م، وذلك بإعدامه ايلوخيو المحرض عليها، عام ٢٤٥هـ / ٨٥٩م(١).

ومن حركات المستعربين أيضاً، حادثة فلورا (Flora)، الفتاة المسلمة وتلميذة ايلوخيو الذي اكتشف حقيقة تنصرها وتردها على الكنيسة، فقد غادرت بيتها بعد أن شعرت باكتشاف أمرها، غير أن غيابها لم يطل لأن أخاها الأكبر توصل إلى معرفة مكانها وعاد بها، ولم يكن رحيماً أزاء ارتدادها بعد أن اعترفت بحقيقة إيمانها بالمسيحية، فسلمها إلى القاضي لتتال نصيبها في المحكمة، وهناك اكتشف القاضي أن تنصرها راسخ، تشربته وهي طفلة من والدتها المستعربة ومن ايلوخيو الذي استهواها وهي شابة، حتى أنها لم تتردد في التفوه بما فاه به الرهبان الذين سبقوها للموت. ويبدو أن انتماءها إلى بيت مسلم خفف انفعال القاضي الذي اعتقد أن ما أصابها لا يعدو أن يكون لوثة سطحية. وحاول القاضي نصحتها هي وفتاة نصرانية أخرى تدعى مارياء، ولكنهما أصرتا على موقفهما. وأخيراً أمر بأن تُلقي وصديقتهما في السجن، ولكنها ظلت على اتصال دائم مع استاذها الروحي ايلوخيو الذي كان مسجوناً أيضاً، وأخيراً أصدر القاضي حكمه بإعدامهما، وذلك في سنة ٢٣٧هـ / ٨٥١م(٢).

وبالإضافة إلى القضاء على الثورات وحركات التمرد، كان للجيش الأموي في الأندلس دور كبير في قمع الخارجين على سلطة الدولة من العرب وغيرهم، أمثال عمر بن حفصون الذي يُعد من أشهر هؤلاء.

وقد كان عمر بن حفصون من أسرة فقيرة تعيش في إقليم رنده، اعتنقت الإسلام منذ عهد الأمير الحكم بن هشام. وفي أحد الأيام ارتكب جريمة قتل فرّ على أثرها إلى المغرب، لكنه لم يمكث فيها طويلاً، إذ عاد إلى الأندلس، واستولى على حصن روماني منيع اسمه بيشتر Bobastro في المنطقة الجبلية الجنوبية لإقليم رية.

وفي سنة ٢٦٧هـ / ٨٨٠م التفت حوله جماعة من المولدين، وأخذ يهاجم المناطق المجاورة، ثم توسع في الإغارة حتى وصل إلى المناطق القريبة من قرطبة ذاتها. واستمرت حركته طوال عهد ثلاثة من الأمراء الأمويين، هم الأمير محمد بن عبدالرحمن، وابناه الأميران المنذر وعبدالله، ولم يتمكن أي منهم من القضاء عليها.

وفي أواخر أيامه تحول ابن حفصون إلى المسيحية، ولأكثر من مرة كان يخرج عن

(١) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٦٧-٢٧٣؛ سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم، ص ٢٤١-

٢٤٢؛ بيضون، الدولة العربية، ص ٢٤٤-٢٤٦.

(٢) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٢٦٩-٢٧٠؛ بيضون، الدولة العربية، ص ٢٤٩.

الإسلام إلى المسيحية، ظناً منه أن ذلك سيزيد من قوته، وبالتالي من فرص النجاح لتمرده، إذ لا بد في هذه الحالة من أن يدعمه المستعربون وملوك الدويلات النصرانية. غير أن هذا التحول الذي كان سياسياً أكثر منه عقائدياً لم يوفر له دعماً حاسماً، وزاد من صعوبة الأمر تولى الخليفة عبد الرحمن الناصر الحكم في الأندلس، الذي قاوم حركته بشدة وإصرار حتى قضى عليها سنة ٣١٦هـ / ٩٢٩م (١).

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق انطونيا، ص ١٢٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٠٦.

الفصل السابع
القواعد البحرية
وحركة الرباط الساحلي

الفصل السابع القواعد البحرية وحركة الرباط الساحلي

القواعد البحرية ونشاطاتها :

تمتاز شبه الجزيرة الأيبيرية بسواحلها الطويلة الممتدة على مياه البحر الأبيض المتوسط والمحيط الاطلسي شرقا وجنوبا وغربا، مما جعلها عرضة للغزو البحري من هذه الجهات. وقد أدرك المسلمون هذه الحقيقة منذ البداية، فرسموا لأنفسهم سياسة بحرية اعتمدوا فيها على دور الصناعة القديمة التي كانت منتشرة على تلك السواحل (١). وكانت المنطقة الممتدة بين لقنت Alicante وأكيله Aguila تضم أهم القواعد البحرية، منها: طرطوشة Totosa (٢) وطركونة Tarragona (٣) ودانيه Denia (٤) وبجاجة Pechina (٥) واشبيلية Sevilla (٦) والجزيرة الخضراء Algeciras (٧) وغيرها.

وكانت السواحل الجنوبية لشبه الجزيرة عامرة بالمراكب والسلاح والعدة منذ بداية الفتح العربي الاسلامي، ويشير ابن القوطية الى ذلك عندما يتحدث عن طالعة بلج بن بشر، وهم فرسان الشام الذين حاصروهم البربر في ثغر سبتة سنة ١٢٣هـ / ٧٣١م،

-
- (١) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ١٧٠؛ العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والاندلس، ص ٢٤٦.
 - (٢) الادريسي، نزهة المشتاق، ص ٥٥٥؛ الحموي، معجم البلدان، م ٤، ص ٣٠.
 - (٣) الحموي، معجم البلدان، م ٤، ص ٣٢.
 - (٤) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ٧٦؛ ابن الخطيب، الاحاطه، م ٢، ص ٢٧١.
 - (٥) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ٣٧.
 - (٦) الحموي، معجم البلدان، م ١، ص ١٩٥.
 - (٧) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ٧٣.

ورفض والي الأندلس عبد الملك بن قطن الفهري (صفر ١٢٣- ذو القعدة ١٢٣هـ/كانون الثاني ٧٤١- ايلول ٧٤١) السماح لهم بالعبور اليه، اذ يقول: "فلما ينس بلج بن بشر منه، أنشأ قربات (بتشديد الراء وفتحها، أي قوارب Carabos)، وأخذ من مراكب التجار، وأدخل فيها من رجاله من جاوره الى دار الصناعة بالخضراء (طنجه)، وأخذوا ما فيها من المراكب والسلاح والعدة، وانصرفوا بها اليه، فدخل بذلك الأندلس" (١).

واعتمد الأمويون في الأندلس على اليمنيين القضاعيين في الامور البحرية في بادئ الامر، فأنزلوهم في المناطق الساحلية الشرقية، وأوكلوا اليهم حراسة الساحل. وكانت بلدة بجانه (٢) أهم قاعدة لهم في هذه المناطق، لما تمتاز به من موقع حصين مأمون، وأرض خصبة عند مصب نهر أندرش Andarax المعروف ايضا بوادي بجانه (٣).

وفي مقابل حراسة السواحل تمتع اليمنيون باستقلال جزئي، كما أصبح لهم الحق في استغلال وادي آرش، ومنذ ذلك الحين أطلق على مناطقهم اسم (أرش اليمن) أي أعطية اليمنية من الأرض والاقطاع (٤).

وقد آلت رئاسة اقليم بجانه او أرش اليمن الى عمر بن أسود الذي يرجع اليه الفضل في تمصير الاقليم. وظل بنو سراج القضاعيون يتولون حراسة ما يليهم من البحر، واقاموا لهذا الغرض برجاً او مرصداً للحراسة البحرية (٥) بالقرب من مصب وادي بجانه، فوق المرتفع الذي تقوم عليه اليوم قصبه المرية، باعتبار ان هذا المرتفع هو الموقع الانسب لهذا الغرض. وقد سمي هذا المرصد او المحرس باسم مرية بجانه. ثم توالى انشاء المحارس في مرية بجانه، واخذ الناس ينتجعونها بالتدريج، ويرابطون فيها لصد النورمانديين الذين قاموا بالاغارة على السواحل الاندلسية سنة ٨٢٥هـ/٨٦٤م (٦).

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الاندلس، ص ٤١.

(٢) بجانه الآن قرية صغيرة تقع شمال المرية بنحو عشرة كيلومترات، وتبعد عن البحر بقدر تلك المسافة. الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٣٧.

(٣) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ٣٧-٣٨؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٧٧-٨٦.

(٤) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ٣٧؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٢.

(٥) البكري، المسالك والممالك، ط ١، ص ١٢٨.

(٦) الحميري، الروض المعطار، ص ١٨٣.

ومنذ سنة ٢٧١هـ/٨٩٠م اجتذبت هذه المدينة العديد من البحريين الأندلسيين، وذلك لما فيها من عيون وبساتين، ولما تمتاز به من موقع استراتيجي. وقد نزلوها بعد ان انفقوا مع عرب ارش اليمن على تكوين منطقة بحرية دفاعية تضم أرش اليمن ومراسيه ومحارسه، لمواجهة اي اعتداء بحري على هذه السواحل. ثم تغلب هؤلاء البحريون بالتدريج، واصبح لهم الامر في بجانه (١) التي حوّطوا حاراتها وضياعها بسور، وذلك بعد سنة ٢٧٧هـ/٨٩٦م، وهي السنة التي قدمت فيها قوات سعيد بن سليمان بن جودي (ت اواخر سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م) سيد عرب البيرة لمهاجمة البحريين فيها، اذ كانت بجانه قبل هذا التاريخ "مدرّبة لم يضرب بعد عليها سور" (٢).

ثم تولى رئاسة البحريين في بجانه امير منهم يسمى: عبد الرزاق بن عيسى، وذلك في عهد الامير عبد الله بن محمد (٢٧٥-٣٠٠هـ/٨٨٨-٩١٢م) الذي منح اهل المنطقة الحق في توسيع رقعتها بضم القرى والحصون المجاورة، مثل: حصن الحمو، والخابية، وبنى طارق في الغرب، وحصن ناشر في الشرق، وحصن برشانة المنيع في الشمال (٣).

وقد لعب البحريون ببجانه دورا كبيرا في صد الهجوم الذي شنّه الكونت سنير Sunier صاحب برشلونه بقطلونية سنة ٢٩٩هـ/٩١٢م، ففي عهد الامير عبد الله بن محمد انتهز سنير فرصة مهاجمة عرب البيرة لبجانه، وقدم في خمسة عشر مركباً رست بساحل المرية قرب بجانه، وأحرق عددا كبيرا من السفن الاسلامية الراسية في خليج المرية. وعندما عزم على التقدم الى بجانه لنهبها، اصطدم بجماعة من المسلمين المرابطين في المحرس، لكنه تمكن من قتل احد زعمائهم، وهو خلف بن زهري في منطقة الحوض، فخرج البحريون من بجانه ليلا، واشتبكوا من القطلونيين (نسبة الى قتالونيا وعاصمتها برشلونه)، في معركة انتهت بهزيمتهم وانسحابهم، مما اضطرهم الى طلب الصلح، فأجابهم البحريون، وتم الصلح على يد البحري: عبد الرحمن بن مطرف الحاج، وانصرف الكونت سنير بسفنه (٤).

(١) الحميري، الروض المعطار، ص٣٨؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص٩٢.

(٢) ابن حيان، المقتبس، نشر أنطونيا، ص٨٩؛

والمقصود ب (مدرّبة) هو أنها كانت تتألف من دروب وحارات.

(٣) ابن حيان، المقتبس، نشر أنطونيا، ص٥٢.

(٤) ابن حيان، المقتبس، نشر أنطونيا، ص٨٩.

وظلت بجانة تحفظ بمكانتها طوال النصف الاول من القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي، ولكنها أخذت تفقد هذه المكانة عندما امر الخليفة عبد الرحمن الثالث الناصر لدين الله سنة ٣٤٤هـ/٩٥٥م ببناء مدينة المريّة وتمصيرها. فقد أصبحت المريّة Almeria من أشهر مراسي الاندلس وأكثرها عمراناً (١). وأصبحت هي وبجانة -على حد قول ياقوت الحموي- "بابي المشرق، منها يركب التجار، وفيها تحل مراكب التجار، وفيها مرفأ ومرسأ للسفن والمراكب" (٢).

وقد أصبحت المريّة في القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي من أهم مراسي الاندلس، بل أشهر مراسيها وأهمها. وبفضل خليجها العميق الفسيح، أصبحت تضم أكبر وحدات الاسطول الاندلسي (٣). وكان عليها سور منيع بناه الخليفة عبد الرحمن الثالث الناصر لدين الله (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م) (٤).

وسبب اختيار الخليفة الناصر لمدينة المريّة مرفأ لأساطيل الاندلس إضافة الى كونها معقلاً حصيناً هو موقعها المرتفع، وقد اشتق اسمها من وظيفتها، إذ كانت تتخذ في الأصل مرفأ (٥) ومحرساً بحرياً لمدينة بجانة القريبة منها، والتي لا تبعد عنها أكثر من ستة أميال شمالاً. ولذلك سميت (مريّة بجانة) (٦).

وتحيط بمدينة المريّة حصون كثيرة من أهمها: قلعة خيران، وحصن برجة الواقع في الجنوب الغربي منها، في واد شديد الخصب، وحصن شنش الواقع على بعد مرحلة منها، وحصن القبطة الواقع الى الجنوب الشرقي من خليجها. وقد ساعدت هذه القلاع والحصون على تدعيم نظامها الدفاعي وزيادة منعتها. والحصانة والمنعة، وكذلك وفرة عدد المدافعين شروط لا بد من توافرها في المدن الساحلية، ويؤكد ابن خلدون ذلك بقوله:

(١) البكري، المسالك والممالك، ص ١٢٥؛ الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ١٨٣؛

القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢١٠

(٢) الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١١٩؛

والمريّة (بالفتح ثم الكسر وتشديد الباء) مدينة كبيرة من كورة البيرة من أعمال الاندلس.

الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١٩٥.

(٣) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ٥، ص ٢١٠؛ الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ١٨٣.

(٤) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ١٨٣-١٨٤.

(٥) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ١٨٣.

(٦) الادريسي، صفة المغرب، ص ٢٠٠؛ الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ١٢٠.

"ومما يراعى في البلاد الساحلية التي على البحر ان تكون في جبل او تكون بين امة من الامم موفورة العدد تكون صريخا للمدينة متى طرقها طارق من العدو، والسبب في ذلك ان المدينة اذا كانت حاضرة البحر، ولم يكن بساحتها عمران القبائل اهل العصبية، ولا موضعها متوعر من الجبل، كانت في غرة للبيات، وسهل طروقها في الاساطيل البحرية على عدوها" (١).

وتمتاز المرية ايضا بوقوعها على مصب نهر صغير هو وادي بجانة، اذ تتزود منه بالمياه العذبة الضرورية لسد حاجة السكان (٢). كما تمتاز بوقوعها على خليج هادىء المياه قليل الامواج، اضافة الى ان اتساعه يمكنه من استيعاب عدد كبير من السفن (٣).

والى جانب اهميتها الاستراتيجية كقاعدة للاسطول الاموي الاندلسي، اكتسبت المرية شهرة تجارية، واصبحت محط السفن القادمة من المشرق الاسلامي والاقطار الاوروبية. وكانت مراكب التجار تصل اليها من الاسكندرية وبلاد الشام (٤).

واما اهل المرية فقد عرفوا بوفرة مالهم وغناهم، وقد تأتى لهم ذلك من عملهم في التجارة والصناعة، وخاصة ان مدينتهم كانت باب الشرق، ومفتاح التجارة والرزق (٥).

ومن الجدير بالذكر ان الامويين، اعتمدوا بالاضافة الى العناصر العربية على جماعات بحرية اندلسية من المولدين والبربر والمستعربين لحماية سواحلهم وشن الغارات على اعدائهم. وقد انتشر هؤلاء في بلدان الساحل الشرقي الاندلسي التي كانت تعرف ايضا باسم البلاد البحرية (٦).

وكانت لهذه العناصر مراس، ورباطات، ودور صناعة، وقواعد بحرية. ومن اهم هذه القواعد: اشكوبارس Escombreres الواقعة على خليج قرطاجنة الحلفاء Cartegena، ولقنت Alicante، وأقيلة Aguilas، وكلها في شرقي الاندلس (٧).

(١) ابن خلدون، المقدمة، ج٣، ص٨٣٩.

(٢) المصدر السابق، ج٣، ص٨٣٨.

(٣) سالم، تاريخ مدينة المرية، ص٤٢.

(٤) الادريسي، صفة المغرب، ص١٩٧-١٩٨.

(٥) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص١٨٤؛ ابن سعيد، المغرب ج٢، ص١٩٣.

(٦) العذري، ترصيع الأخبار، ص٨٦-٨٧.

(٧) الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص١٧٠؛ والروض المعطار، ص٤٦٢؛

العبادي، دراسات في تاريخ المغرب، ص٢٤٩.

وانتشر هؤلاء البحريون ايضا في بعض جهات الساحل الافريقي الشمالي على شكل جاليات اندلسية متفرقة، وأسسوا هناك عددا من المدن، منها: مدينة تنس Tenes الحديثة التي أسسها بعضهم في المغرب الاوسط سنة ٢٦٢هـ/٨٧٥م، وكانوا يُستون فيها قادمين من الاندلس. هذا، وقد أصبحت هذه المدينة مرفقا مهما اجتذب البربر، حيث تجمعوا فيها، وسألوا أهلها "ان يتخذوها سوقا، ويجعلوها سكنى، ووعدهم بالعون والرفق وحسن المجاورة والعشرة، فأجابوهم الى ذلك" (١).

ومن المدن التي أنشأها البحريون ايضا: وهران في الجزائر، اذ يرجع الفضل اليهم وعلى رأسهم محمد بن أبي عون، ومحمد بن عبدون في تأسيسها سنة ٢٩٠هـ/٩٠٢م، وذلك بالاشتراك مع بعض القبائل البربرية مثل: نفزة، وبني سفن من أزداجة (٢).

وكان البحريون الاندلسيون يترددون في سفنهم كل عام بين شواطئ المغرب والاندلس، حيث يقضون فصل الشتاء في المغرب، والصيف في الأندلس (٣). ومن المرافئ الاخرى التي احتلتها جاليات اندلسية في المغرب، وذلك في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي: بونه (٤)، ومرسى الخرز (٥)، وبجاية (٦)، ومرسى الدجاج (٧).

وكانت للبحريين الاندلسيين مغامرات كثيرة في المحيط الاطلسي، منها ما قام به خشخاش ابن سعيد بن اسود في منتصف القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي لكشف المحيط وظلماته، فقد ركب البحر مع جماعة، وعادوا بغنائم واسعة واخبار مشهورة (٨).

(١) البكري، المسالك والممالك، ص ٦١.

(٢) المصدر السابق، ص ٧٠.

(٣) المصدر نفسه، ص ٦٠-٦١.

(٤) المصدر نفسه، ص ٥٥.

(٥) المصدر نفسه، ص ٥٥ (وكان الغزاة يقصدون هذا المرسى من كل افق، لقربه من جزيرة سردانية).

(٦) المصدر نفسه، ص ٨٢ (يقول البكري ان هذه المدينة كانت آهلة عامرة بأهل الاندلس).

(٧) المصدر نفسه، ص ٦٥.

(٨) البكري، المسالك والممالك، ص ٨١؛ الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ٢٨؛ العذري

ترصيع الاخبار، ص ١١٨-١١١.

ومنها ما قام به الفتية المغررون او المغربيون من اهل اشبونة Lisboa الذين توغلوا في المحيط الاطلسي(١)، ووصلوا الى جزر الخالدات التي تعرف اليوم باسم: جزر كناريا Canarias.

اما نشاط هذه الجماعات في البحر الابيض المتوسط فقد اغفلته المصادر العربية، بينما تحدثت عنه المصادر اللاتينية والبيزنطية باسهاب، ووصفتهم بانهم كانوا قراصنة، مع ان القرصنة كانت شائعة في تلك الازمنة بين المسيحيين والوثنيين والنورمانديين (٢). واذا كان بعض المسلمين قد مارسوا اعمال القرصنة، فان ذلك لم يتم بموافقة حكومة قرطبة (٣).

ومن هذه الاعمال تلك الغارات التي شنها بعض البحريين على الجزائر الشرقية او جزر البليار سنة ١١٨٢هـ / ٧٩٨م، مما اضطر اهلها الى الاستجد بالامبراطور شرلمان (٧٦٨-٨١٤م)، ووضع انفسهم تحت حمايته (٤).

ومنها ما قام به اهالي ريبض قرطبة بعد نفيهم من الاندلس اثر قيامهم على الامير الحكم الاول (١٨٠ - ٢٠٦هـ / ٧٩٦ - ٨٢٢م) في عام ٢٠٢هـ / ٨١٧م على النحو الذي ذكرناه سابقاً . فقد استقر بعض هؤلاء في مدينة الاسكندرية ثم غادروها الى جزيرة كريت سنة ٢١٢هـ / ٨٢٨م، وانشأوا فيها دويلة اسلامية. ومن هناك اخذوا يشنون الغارات على جزر بحر ايجة، وساحل تراقيا وجبل اثوس Athos وغيرها، واستطاعوا ان يوجهوا ضربات قوية لمدينة سالونيك، وهي المدينة الثانية في الامبراطورية البيزنطية، واسروا آلافاً من سكانها اقتيدوا الى مختلف الاقطار الاسلامية (٥).

وقد ظل مسلمو كريت زمناً طويلاً مصدر رعب للامبراطورية البيزنطية وتجارها، وعلى الرغم من المحاولات المتكررة التي قام بها البيزنطيون لاستعادة الجزيرة الا انهم فشلوا،

(١) الادريسي، صفة المغرب، ص ١٨٤-١٨٥؛ الحميري، الروض العطار، ص ١٦-١٨.

(٢) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والاندلس، ص ٢٥١.

(٣) سالم والعبادي، تاريخ البحرية، ج ٢، ص ١٥٢.

(٤) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والاندلس، ص ٢٥٢.

(٥) لويس، ارشيبالد، القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط، ترجمة احمد محمد

عيسى، القاهرة، ١٩٦٠، ص ٢٤٩. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: لويس، القوى البحرية؛

ابن الابار، الحلة السراء، ص ٣٩

بسبب المدد العسكري المستمر الذي كان يأتيها من مصر والشام وافريقية، باعتبارها حصنا اماميا ضد البيزنطيين (١). وقد ظلت كذلك حتى سنة ٣٥٠هـ / ٩٦١م، عندما ارسل الامبراطور رومانوس الثاني (٩٥٩-٩٦٣م) اسطولا بقيادة القائد البيزنطي نيقفور فوكاس Nicephor phocas، والذي اصبح امبراطورا فيما بعد (٩٦٣-٩٦٩م)، فتمكن من استعادتها (٢).

وفي سنة ٢١٢هـ / ٨٢٧م غزا الاغالبة جزيرة صقلية بقيادة قائدهم اسد بن الفرات بن سنان، وكان جيشه يتكون من عشرة آلاف فارس بعضهم من الفرس الخراسانيين (٣)، وبعضهم الاخر من الافارقة ومن الاندلسيين المقيمين في افريقية. وقد ابحروا من ميناء سوسة الى مدينة سرقوسة Syrcuse شرقي الجزيرة التي استشهد على أسوارها القائد ابن الفرات سنة ٢١٣هـ / ٨٢٨م بعد ان وطد الحكم الاسلامي فيها، واصبحت بعد ذلك مركز تهديد لجنوبي ايطاليا، بل هددت روما نفسها (٤).

وكان المجاهدون المسلمون من البحريين يساعدون الاغالبة، ففي عهد الامير عبد الرحمن الثاني الاوسط (٢٠٦- ٢٣٨هـ / ٨٢٢- ٨٥٣م) توجهت الى جزيرة صقلية حملة بحرية من ميناء طرطوشة Tartasa لتغزير الحامية الاسلامية فيها، وذلك سنة ٢١٤هـ / ٨٢٩م (٥).

غير ان هذه المساعدات توقفت اثر ابرام معاهدة بين الامبراطور البيزنطي تيوفل (٨٢٩- ٨٤٢م) وبين عبد الرحمن الثاني الاوسط سنة ٢٢٥هـ / ٨٤٠م ضد الدولتين العباسية والافرنجية (٦).

(١) لويس، القوى البحرية، ص ٢٣٩-٣٢٢.

(٢) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٢، ص ٢٤١؛ ابن الاثير، الكامل، ص ٢٢٢.

(٣) كان اسد بن الفرات من موالى بني سليم، واصله من خراسان من نيسابور، وقد ولد بحران سنة ١٤١هـ / ٧٥٨م. المالكي، كتاب رياض النفوس، ج ٢، نشر د. حسين مؤنس، القاهرة، ١٩٥١، ص ١٧٢.

(٤) لويس، القوى البحرية، ص ٢١٢.

(٥) ابن الاثير، الكامل، ج ٦، ص ٢٣٨.

(٦) عثمان، محمد عبد العزيز، البحرية العربية في الاندلس، مجلة المورد، المجلد (١٢) العدد

(٤)، ١٩٨٣، ص ٧٠. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: عثمان، البحرية العربية.

ولكن هذا التوقف لم يكن ملحوظا، بل كان ظاهريا وحسب، وذلك لان البحرين كانوا لا يلتزمون عادة بما يقره الحكام، كما ان الامير عبد الرحمن الاوسط لم يقيم بأي عمل حاسم ضد نشاط الأغالبة في صقلية رغم كونهم حلفاء للعباسيين، بل اعتبرهم مجاهدين في سبيل الله (١).

وكان اصرار المجاهدين العرب المسلمين على مجابهة الافرنجة استمرارا لصراعهم الطويل معهم منذ معركة بلاط الشهداء (تور- بواتيه) التي استشهد فيها القائد عبد الرحمن الغافقي سنة ١١٤هـ / ٧٣٣م، فقد استمر هذا الصراع، وقام شارلمان بحملة فاشلة سنة ١٦١هـ / ٧٧٨م لغزو الاندلس في عهد الامير عبد الرحمن الداخل (١٣٨- ١٧٢هـ / ٧٥٦- ٧٨٨م)، ثم قام بمثل هذه المحاولة ابن شارلمان لويس الحكيم (٨١٤- ٨٤٠م) حيث عمل على بسط سيادة الدولة الكارولنجيه على الجزر القربية من الاندلس مثل الجزائر الشرقية: (ميورقة* ومنورقة** ويابسة***)، وسردانية، وكورسيكا (٢).

وبسبب هذه المحاولات ادرك الامير عبد الرحمن الثاني الاوسط (٢٠٦- ٢٣٨هـ / ٨٢٢- ٨٥٢م) انه يجابه الدولة الافرنجية بحريا، لذلك حشد الاساطيل على طول الساحل الشرقي للاندلس، وبخاصة في المنطقة الواقعة بين طرطوشة وبلنسية، وتوجهت الحملات البحرية الى الشواطئ الاوروبية في غالة وايطالية.

(١) الدوري، تقي الدين عارف، صقلية علاقتها بدول البحر المتوسط الاسلامية، بيروت، ١٩٨٠، ص ٥٨- ٦٠، وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: الدوري، صقلية.

* ميورقة: بالفتح ثم الضم، وسكون الواو والراء وقاف: جزيرة في البحر المتوسط شرق الاندلس، كانت قاعدة ملك مجاهد العامري، الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ٢٤٦.

** منورقة: بالفتح ثم الضم وسكون الواو وفتح الراء وقاف: جزيرة عامرة في البحر المتوسط شرق الاندلس، قرب ميورقة، الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ٢١٦.

*** يابسة: جزيرة تقع في طريق من يبحر من دانية الى ميورقة. وفي هذه الجزيرة عشرة مراس، وفيها ايضا: انهار جارية، وقرى كثيرة، وعمائر متصلة، وينبت في ارضها الصنوبر الجيد الخشب، ولذلك تصنع فيها المراكب المشهورة بجودة خشبها. الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ٤٢٤؛ الحميري، صفة جزيرة الاندلس، ص ٢٠

٢- ابن عبد الحكم، فتوح مصر والمغرب، ص ٩٦

ثم غزا الأمير عبد الرحمن جزائر البليار (ميورقة ومنورقة واليابسة) بثلاثمائة مركب سنة ٢٣٤هـ / ٨٤٨م، وكانت هذه الجزر خاضعة لحماية الدولة الافرنجية. وسبب غزوها ان اهلها نقضوا المعاهدة التي كان الامير قد ابرمها معهم، وتحرشوا بالمرابك الاسلامية المبحرة في المياه القريبة من جزرهم. وقد أجبرهم الأمير عبدالرحمن على طلب الصلح، والخضوع لسيادة الدولة الأموية (١)، والتعهد بعدم التعرض لسفن المسلمين مستقبلاً. ثم ارسل الأمير فتاه شنطير الخصي إلى ابن ميمون*، عامل بلنسية، ليحضر تحصيل الغنائم منهم، ويقبض الخمس، وكان قد صالح بعض أهل حصونها على ثلث أموالهم. وقد جاء ابن ميمون وأحصى ربايعهم وأموالهم، وقبض ما تحقق عليهم (٢).

وفي سنة ٢٣٥هـ / ٨٤٩م، ورد كتاب من أهل ميورقة ومنورقة إلى الأمير عبدالرحمن الثاني الأوسط يذكرون فيه ما نالهم من نكاية المسلمين لهم (٣)، فكتب إليهم: "أما بعد، فقد بلغنا كتابكم تذكرون فيه أمركم، وإغارة المسلمين الذين وجهناهم إليكم لجهادكم، وإصابتهم ما أصابوه منكم من ذراريكم وأموالكم، وما أشفيتم عليه من الهلاك، وسألتم التدارك لأمركم وقبول الجزية منكم، وتجديد عهدكم على الملازمة للطاعة والنصيحة للمسلمين، والكف عن مكروهم، والوفاء بما تحملونه عن أنفسكم، ورجونا أن يكون فيما عوقبتم به صلاحكم، وتمنعكم عن العود إلى مثل ذلك الذي كنتم عليه، وقد أعطيناكم عهد الله وذمته" (٤).

ويتضح من هذا الكتاب أن جزائر البليار لم تخضع للسيادة الأموية بشكل فعلي ونهائي، وقد بقيت كذلك إلى عهد الأمير عبدالله بن محمد (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م) حيث أرسل إليها قائده عصام الخولاني، فاقتحمها، وأصبح حاكماً عليها سنة ٢٩٠هـ / ٩٠٢م (٥).

وفي عهد الأمير عبدالله (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م) قامت جماعة من المجاهدين الأندلسيين يقدر عددهم بنحو عشرين مجاهداً باللجوء إلى غابة كثيفة في ساحل غاله وذلك سنة ٢٧٦هـ / ٨٨٩م، ثم سيطروا على المناطق المجاورة واستقروا فيها، ودعوا إخوانهم من الثغور

-
- (١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ١٤٤؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٨.
- * يلاحظ أن بيت بني ميمون كان من البيوتات الشهيرة التي قاد أفرادها أساطيل المرابطين والموحدين فيما بعد، وربما كان هذا القائد هو جد الأسرة أو ينتمي إليها.
- (٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ١٤٤؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ١٨.
- (٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ١٤٥.
- (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١٣٢-١٣٣.
- (٥) ابن خلدون، المقدمة، ج ٤، ص ١٦٤.
- (٦) السامرائي، الثغر الأعلى الأندلسي، ص ٢٦٣.

البحرية إلى القدوم إليهم، وأرسلوا في طلب العون والتأييد من حكومات المغرب والأندلس (١). ومع مرور الزمن أنشأوا لهم سلسلة من المعازل والحصون، أشهرها قلعة فراكسنيوم Fraxinetum الواقعة إلى الشمال من مدينة طولون (٢). والتي يسميها الجغرافيون المسلمون باسم (دويلة جبل القلال) (٣).

وقد استمرت هذه الدويلة حتى عام ٣٦٥هـ / ٩٧٥م، وسيطرت على مناطق مهمة من غاله وسويسرة وشمال إيطاليا (٤). وشكلت وحداتها البحرية بالتعاون مع وحدات جزر البليار، ووحدات موانئ الثغر الأعلى في الأندلس مثل: طرطوشة، أسطولاً أندلسياً بديع التنظيم، سيطر على غربي حوض البحر المتوسط في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي (٥).

ولا يعني ذلك عدم وقوع محاولات لمجابهة هذه الدويلة خلال هذه الفترة، ففي عهد الخلافة (٣٠٠-٤٢٢هـ / ٩١٢-١٠٠٨م) حاول الإمبراطور البيزنطي رومانوس ليكابينوس (٩١٩-٩٤٤م) بالتعاون مع هوج ملك إيطاليا وبروفانس استرجاع قلعة جبل القلال عام ٣٣١هـ / ٩٤٢م، وهاجموها براً وبحراً، إلا أن الاضطرابات الداخلية في مملكة إيطاليا أجبرت هوج على الإنسحاب، ومهادنة المسلمين فيها (٦).

وفي العام نفسه، أي ٣٣١هـ / ٩٤٢م خرج أسطول أندلسي من ثغر المرية بقيادة محمد بن رماحس ومعه غالب بن عبدالرحمن (ت ٣٧١هـ / ٩٧١م) وسهل بن أسيد، وغزا سواحل غاله الجنوبية إلا أن عاصفة هوجاء قذفت به بعيداً عن تلك السواحل (٧). ويعتقد أن هدف هذه المحاولة كان معاونة دويلة جبل القلال (٨).

هذا، وقد جرت مراسلات دبلوماسية عديدة بين حكومة الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله في الأندلس، وبين أوتو الأكبر، امبراطور الدولة الرومانية المقدسة حول هذه

-
- (١) السامرائي، الثغر الأعلى الأندلسي، ص ٢٦٣.
 - (٢) الحجى، عبدالرحمن، التاريخ الأندلسي، دمشق، ١٩٧٦، ص ٣١٣، وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: الحجى، التاريخ الأندلسي.
 - (٣) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ١٨٥؛ الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٢٧٣.
 - (٤) عنان، دولة الإسلام، ق ١، ص ٤٢٥ وما بعدها.
 - (٥) لويس، القوى البحرية، ص ٢٥١.
 - (٦) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص ٢٧١.
 - (٧) العذري، ترصيع الأخبار، ص ٨١.
 - (٨) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص ٢٧٢.

الدويلة، وانتهت هذه المراسلات سنة ٣٤٤هـ / ٩٥٥م (١) بإعلان الخليفة الناصر للسفير الأوروبي بأن حكومته ليست لها أي علاقة أو سلطة على جبل القلال، وأنها لا تتحمل تبعة الأعمال التي تقوم بها تلك الدويلة، وبذلك أعطت الخلافة في قرطبة للسلطات الرومانية مطلق الحرية في اختيار السبل المناسبة لحل هذه المشكلة (٢).

وإن دل ذلك على شيء، فإنما يدل على مدى النشاط الكبير الذي ميّز البحارة الأندلسيين في حوض البحر المتوسط والمحيط الأطلسي، هذا النشاط الذي أجبر كلاً من امبراطور بيزنطة و امبراطور الدولة الغربية على التوسط لدى حكومة قرطبة ممثلة بالخليفة كي يحدّ منه (٣).

الرباطات والمحارس الساحلية ونشاطاتها:

وجدت إلى جانب القواعد البحرية - رباطات ومحارس - على طول سواحل الأندلس، وذلك لرد الغارات البحرية المفاجئة التي كان يقوم بها المسيحيون أو النورمانديون على هذه السواحل. وكان المجاهدون المسلمون يرابطون في هذا الأماكن، ويتصدون للأعداء جهادا في سبيل الله.

ومن أهم الرباطات (أو الربط) الساحلية رباط المريّة، الذي شكل نواة لمدينة المريّة، وكان المسلمون يرابطون فيه في حاشية البحر المتوسط لحماية مدينة بجانة من غارات النورمانديين، فعندما قدم هؤلاء المريّة، وتطرفوا بسواحل الأندلس، اتخذها العرب المسلمون "مراى"، وابتنت بها محارس، وكان الناس يرابطون فيها" (٤).

وقد ظلت المريّة مجرد رباط أو ميناء لمدينة بجانة حتى مجيء الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م)، فقد جعلها قاعدة لأسطوله، وبنى حولها سوراً منيعاً من الصخر (٥).

ووجد إلى الشرق من مدينة المريّة رباط ساحلي آخر عرف برابطة القابطة أو القبطة. ولعلها قابطة بني الأسود التي أشار إليها البكري كموضع بجوار مريّة بجانة (٦).

-
- (١) عنان، دولة الإسلام، ق٢، ص٤١٥.
 - (٢) السامرائي، الثغر الأعلى، ص٢٦٤.
 - (٣) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص٢٧٤.
 - (٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص١٨٣.
 - (٥) المصدر سابق، ص١٨٣؛ البكري، المسالك والممالك، ص١٢٥؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج٥، ص٢١٠.
 - (٦) البكري، المسالك والممالك، ص٨٩.

وهناك أيضاً رباط يعرف باسم الامبروي Alambroy يقع على جبل مرتفع يشرف على مدينة دانيه Dania* . وقد سمي الأندلسيون هذا الجبل (جبل قاعون)، ويعرف اليوم باسم مونجو Mongo ، وهو جبل من السهل كشف العدو القادم من بعيد من البحر للمرابطين عليه، وكان المسلمون يلجأون للإختباء فيه عند الضرورة. وقد بنى هذا الرباط تلاميذ الشاعر الصوفي الزاهد أبي عبدالله بن زمنيق (ت ٣٩٨هـ) وما زالت آثاره تطل على البحر هناك (١).

وعلى ساحل مدينة مالقة يقع جبل فارّه (بتشديد الراء وضمها)، أو جبل فارق. وهو موقع اهتم به المسلمون وبنوا عليه حصوناً حتى آخر عهدهم بالأندلس، وكان حسن بن عبدالله بن عباس يدير هذا الرباط (٢).

وكذلك انتشرت الرباطات على الساحل الغربي للأندلس، المطل على المحيط الأطلسي، ومنها: رباط الريحانة من عمل شلب، ورباط النوبة على ساحل المحيط قبالة مدينة ولبه Huelva الذي تحول فيما بعد إلى دير للفرنسيسكان (٣). ورباط روطه (٤) الذي ما زال حصنه قائماً باسم Castillo de Ruto عند مدخل ميناء قادس.

وكانت حياة المرابطين تقوم على الزهد والتعبد وذكر الله تعالى بصوت مرتفع والحراسة. إذ كانت الحراسة صفة أساسية للمرابطة، وهدفاً رئيسياً من أهدافها. وقد عُرف الحراس الليليون باسم السمّار (٥).

وكانت حراسة المرابطين تتم في مراقب عالية ملحقة بالرباط، وفي أماكن مرتفعة قريبة منها لكشف السفن المعادية، وهي قادمة من بعيد. ولذلك فإن هذه الربط كانت مزودة بمنارات عرفت باسم الطلائع أو الطوالع (جمع طالعة أو طليعة Atalaya)، وهي مواضع كانت تشعل فيها النار في الليل، ويظهر منها الدخان في النهار (٦)، وذلك كإشارات تحذيرية، فإذا ما

* دانيه: من ثغور الأندلس القديمة، تقع جنوب بلنسية على لسان بارز في البحر، ولها ربض عامر، وعليها سور منيع، وقد أصبحت أيام الطوائف قاعدة لمملكة مجاهد العامري، أمير دانية والجزائر الشرقية (البليار). الحميري، الروض المعطار، ص ٧٦؛ ابن الخطيب، الإحاطة، م ٢، ص ٢٧١.

- (١) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ٩٥.
- (٢) المقرئ، نفح الطيب، م ١، ص ١٠٩-١١٠.
- (٣) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٦٤.
- (٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٠٢؛ ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص ٢١.
- (٥) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص ٣٠١.
- (٦) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ٤، ص ٤٢١؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢١٧.

كشفت المرابطون أو السمار - وأ في البحر أشعلوا النار على قمم المناور إذا كان الوقت ليلاً، أو أثاروا فيها الدخان إذا كان نهائياً. وقد يستخدمون في بعض الأحيان الطبل والنفير لتحذير أهالي المدن المجاورة.

وكان المرابطون يستخدمون الإشارات بطرق رمزية متفق عليها، للإخبار عن حالة العدو أو عدده أو جنسيته أو غير ذلك. وهي طرق تشبه في وقتنا الحاضر صفارات الإنذار الطويلة والمنقطعة التي تستخدم للتحذير، أو للدلالة على انكفاء الغارات الجوية (١).

وقد اقتبس الأسبان عن جيرانهم المسلمين نظم المرابطة منذ وقت مبكر، ومنه اشتقت كلمة *Rebato* أي الرباط، وكلمة *Arrebatador* أي المرابط المقاتل، ومصطلح *Tecarel Rebato* الذي يعني الإنذار بغارة معادية (٢).

واقْتَبَسَ الأسبان أيضاً كلمات: *Atralya*، والمنارة *Almenara*، والنفير *Anafil*. وزادوا على هذه الوسائل التي استخدمها المسلمون استخدام النواقيس التي تقابل الطبول عند المسلمين. وذلك بالإضافة إلى أجراس الكنائس. وقد وضعوا النواقيس في كل حصن من حصونهم الساحلية، وسموها: نواقيس الرباط، أي نواقيس الخطر *Campana del rebato* (٣).

وأمر الأسبان سمارهم أو حراسهم بعدم اقتناء الكتب أو الأدوات الموسيقية، أو أدوات الصيد، وذلك لكي يتفرغوا تماماً للحراسة (٤).

-
- (١) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص ٣٠١.
 - (٢) المرجع السابق، ص ٣٠٣.
 - (٣) المرجع نفسه، ص ٣٠٤.
 - (٤) المرجع نفسه، ص ٣٠٤.

الفصل الثامن
صناعة السفن الحربية وأنواعها

الفصل الثامن صناعة السفن الحربية وأنواعها

أولاً- صناعة السفن ومراكزها (دورها):

اهتم الأندلسيون في عهد الدولة الأموية (١٣٨-٤٢٢ هـ / ٧٥٦-١٠٣١ م) بالقوة البحرية وما يلزمها من المراكب الحربية، وذلك رغبة من الأمويين في حماية شواطئهم الطويلة من غارات الأعداء. وقد اعتمدوا في صناعة هذه المراكب على دور الصناعة القديمة المنتشرة على سواحل الأندلس، وعلى الدور الجديدة التي انشأوها (١). وأطلقوا على هذه الدور قديمها وجديدها لفظ (الصناعة) للدلالة على مكان هذه الحرفة (٢).

وصناعة إنشاء السفن، وإن كانت تعتمد على صناعة النجارة، إلا أنها - كما يقول ابن خلدون - "تعد من الصنائع الهامة التي تحتاج إلى فكر هندسي، ومعرفة جيدة بأصول علم الهندسة". (٣)

ومن دور صناعة السفن التي انتشرت في عدة أماكن على سواحل الأندلس، دار أمر بإنشائها الأمير عبدالرحمن بن الحكم (٢٠٦-٢٣٨ هـ / ٨٢٥-٨٥٧ م) في اشبيلية، وأمدتها بالآلات والنفط من أجل إعداد أسطول حربي (٤). كما أمر ببناء سور حول المدينة (٥)، وذلك

(١) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص ٢٤٦.

(٢) المقرئ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، المعروف بالخطط المقرئية، جزءان، نشر دار صادر، بيروت (ب.ت)، ص ١٨٩. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: المقرئ، الخطط. ويقول المقرئ: "لفظ الصناعة بكسر الصاد، مأخوذ من قولك: صنعه يصنعه، فهو مصنوع. وصنيع عمله، واصطنعه: اتخذه، والصناعة ما يستصنع من أمر، هذا أصل الكلمة من حيث اللغة. وأما في العرف، فالصناعة اسم لمكان قد أعد لإنشاء المراكب البحرية التي يقال لها: السفن، واحدها سفينة".

(٣) ابن خلدون، المقدمة، ص ٣٢٦.

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٧٨-٨٢.

(٥) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٢٠؛ مجهول، نكر بلاد الأندلس، ص ١٤٢؛

البكري، المسالك والممالك، ص ١١٢؛ ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨١.

بعد غزو النورمانديين لها سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٩م. وعندما غزوها مرة أخرى سنة ٢٤٤هـ / ٨٦٣م تصدى لهم البحارة المسلمون عند مدخل نهر اشبيلية، ودارت بينهم معركة بحرية انهزم فيها النورمانديون المجوس (١).

ويعتبر الخليفة الأموي عبدالرحمن بن محمد الناصر (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م) المؤسس الحقيقي للأسطول الإسلامي في الأندلس، ففي عهده نشطت حركة إنشاء وصناعة السفن، وأنشأ لهذه الغاية عدداً كبيراً من دور الصناعة في مدن الأندلس مثل طرطوشة* التي أقيمت فيها دار صناعة طرطوشة سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٤م. وكانت المراكب الكبار تصنع فيها من خشب جبال طرطوشة الصنبري، الذي يتميز بطوله وغلظه وصفاء بشرته وصلابته بحيث لا يفعل فيه السوس ما يفعله بغيره، ومنه كانت تتخذ صواري السفن (٢).

أما دار صناعة السفن الثانية التي أنشأها الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله، فكانت في الجزيرة الخضراء Algeciras، فعندما دخلها في ذو القعدة سنة ٣٠١هـ / حزيران ٩١٤م وجد بساحتها مراكب بحرية لابن حفصون (٢٦٧-٣١٦هـ / ٨٨٠-٩٢٩م) وأصحابه، يستخدمونها في التجارة إلى أرض العدو. فأدخل الخليفة الجند إليها، وسيطر عليها، وأحرق سفن ابن حفصون. ثم استدعى جملة من المراكب البحرية من مالقة واشبيلية وغيرهما، فأقامها بباب الجزيرة وشحنها بصنوف الأسلحة والعدد، وأعد فيها النفط وآلات حرب البحر... وأمر العرفاء بالتجول في السواحل كلها من الجزيرة الخضراء إلى مدينة تدمير، وقطع مرافق البحر كلها عن ابن حفصون وأصحابه، وبذلك أمن البحر، وأمن ضرر سفن الأعداء (٣). ولتعزير هذا الأمان أنشأ داراً لصناعة السفن في الجزيرة الخضراء، وأتقن بناءها، وعلّى أسوارها (٤).

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٢.

* طرطوشة: بالفتح ثم السكون ثم طاء مضمومة، وواو ساكنة، وشين معجمة: مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية من الشرق. وهي مدينة حصينة على سفح جبل، لها سور منيع، وفيها أسواق وعمارات وصناع. ومن طرطوشة إلى مصب نهر ابرة في البحر اثنا عشر ميلاً. الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٥٥٥؛ الحموي، معجم البلدان، م ٤، ص ٣٠. وما تزال اللوحة التذكارية التي سجل فيها عبدالرحمن الناصر تاريخ إنشاء دار صناعة طرطوشة موضوعة على الجدار الشمالي من كاتدرائية طرطوشة، راجع:

Levi- Provencel, Inscription Arabes d'Espagne, paris, ١٩٣١.

(٢) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٥٥٥؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٢٤.

(٣) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٨٧-٨٨.

(٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٧٣.

وقد أدت هذه التدابير التي اتخذها الخليفة الناصر إلى عزل ابن حفصون، وقطع الإمدادات عنه. كما أنها كانت تدابير وقائية ضد خطر العبيديين الذين كانت قواتهم قد غزت المغرب سنة ٢٩٩ هـ / ٩١٢ م، وأوقعت بقبيلة زناتة البربرية (١).
وفي مالقة* التي كانت قاعدة للأسطول الحربي والتجاري الأندلسي (٢) دار صناعة لإنشاء السفن (٣).

وكانت المراكب البحرية والحراريق تصنع في لقنت** (٤)، وفي شلب*** التي اشتهرت بخشبها الملائم لهذه الصناعة (٥).
وكانت السفن تصنع أيضاً في شنتمرية (بالبرتغال) من أخشاب الصنوبر الذي ينبت في جزر قريبة منها (٦).

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ١، ص ٢٢٩.
- * مالقة: بفتح اللام والقاف: مدينة في الأندلس عامرة من أعمال ريه، يقع سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء والمريّة. قال الحميدي: هي على ساحل بحر المجاز المعروف بالزقاق، وأصل وضعها قديم ثم عُمرت فيما بعد، وكثر قصد المراكب والتجار إليها فتضاعفت عمارتها حتى صارت أرشذونه وغيرها من بلدان هذه الكورة كالبادية لها، أي الرستاق. الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ٤٣.
- (٢) الفلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢١٨.
- (٣) المصدر السابق، ج ٥، ص ٢١٢.
- ** لقنت: بفتح أوله وثانيه، وسكون النون، وتاء مثناة، وهي عبارة عن حصنين من أعمال لاردة بالأندلس: لقنت الكبرى، ولقنت الصغرى. الحموي، معجم البلدان، م ٥، ص ٢١.
- (٤) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٥٥٨.
- *** شلب: بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة، وقد وجدت بخط بعض أدبائها بفتح الشين. وهي مدينة في غربي الأندلس، بينها وبين باجة ثلاثة أيام، وهي إلى الغرب من قرطبة، وتعتبر قاعدة ولاية اكشونية، بينها وبين قرطبة عشرة أيام، الحموي، معجم البلدان، م ٣، ص ٣٥٧.
- (٥) الإدريسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، مأخوذ من كتاب: نزهة المشتاق، طبعة ليدن، سنة ١٩٦٨، ص ١٨٠. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: الإدريسي، صفة المغرب.
- (٦) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١١٥.

وفي دانية التي اشتهرت بصناعة السفن الكبيرة أو الشواني*، كما كانت قاعدة حربية للأساطيل(١).

وفي قصر أبي دانس** التي أنشأ فيها المنصور بن أبي عامر أسطولاً ضخماً، وجهزه لغزو مدينة شنت ياقب سنة ٣٨٧هـ / ٩٩٧م، فسارت السفن في نهر دويرة. وبفضل هذا الأسطول سيطر المسلمون على جزيرة شنت مانكش وغيرها(٢).

وأنشأ الخليفة عبدالرحمن الثالث الناصر لدين الله مدينة الزهراء*** سنة ٣٢٥هـ / ٩٣٦م، وبنى فيها دار صناعة للآلات الحربية(٣).

وفي عصر الخلافة الأموية في الأندلس أصبحت مدينة رية من أهم الموانئ، وكانت دار صناعتها تقوم بإنتاج أعداد كبيرة من السفن(٤). وأنشأ الخليفة الناصر أيضاً داراً لصناعة السفن في بجانه.

أما مدينة شلطيش ****Saltes فقد ازدهرت فيها صناعة المراسي، وصناعة الحديد. وقد استفادت من صناعتها السفن الكبيرة والمراكب(٥).

* تعتبر الشواني من أهم القطع الحربية الكبيرة التي يتكون منها الأسطول الإسلامي، وتستعمل لحمل المقاتلة، وقد كانت تقام عليها الأبراج والقلاع للدفاع والهجوم. وسنتناول بتفصيل أكثر في الصفحات التالية، وذلك عند الحديث عن أنواع السفن. انظر: الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٧٦.

(١) الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٩٢؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٧٦.

** قصر أبي دانس: مرسى الأسطول على ساحل البرتغال، جنوب لشبونة. المقري، أزهار الرياض، ج ٥، ص ١٢٧.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٤٤١؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص ٢٧؛ المقري، نفع الطيب، ج ١، ص ٢٩١.

*** الزهراء: تأنيث الأزهر، وهو الأبيض المشرق، والنير، ومنه سمي القمر: الأزهر. والمسافة بين هذه المدينة ومدينة قرطبة ستة أميال وخمسة اسداس الميل. الحموي، معجم البلدان، م ٣، ص ١٦١.

(٣) الحموي، معجم البلدان، م ٣، ص ١٦١؛ المقري، نفع الطيب، ج ٢، ص ١١٢.

(٤) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٢١٨؛ سالم، تاريخ مدينة المرية، ص ٣٧.

**** شلطيش: مدينة تقع الى الغرب من اشبيلية ليس لها سور، وانما هي بنيان يتصل بعضه ببعض، ولها سوق، ومن مدينة شلطيش الى جزيرة قادس مائه ميل. الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٥٤٢.

(٥) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٥٤٢؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١١٠.

ثانياً- المواد اللازمة لصناعة السفن والأسلحة البحرية

ومدى توافرها في الأندلس:

يعتبر الخشب من أهم المواد الضرورية لصناعة السفن بأنواعها المختلفة، وقد توافرت في الأندلس أنواع جيدة منه، بل أجود أنواعه، وهو الخشب الصنوبري القوي، الذي كانت تصنع منه ألواح السفن وصواريخها ومجاذيفها وغير ذلك مما يلزم لصناعتها(١).

ويكثر هذا النوع من الخشب في: طرطوشة(٢)، وقصر أبي دانس(٣)، وقادس(٤)، ويابسه(٥)، وشلطيش(٦)، وفي الجزر الواقعة بإزاء شنتمرية بالبرتغال(٧)، وفي شلب(٨)، وفي قلصة (الواقعة بجوار قونقة).

وفي هذه المدينة الأخيرة كان يقطع الخشب ويلقى في الماء، حيث يحمل إلى دانية وبلنسية في البحر، وذلك بتسييره في النهر من قلصة إلى جزيرة شقر، ومنها إلى حصن قلبيرة، وينقل من هناك إلى المدينتين(٩).

كما يتوافر هذا النوع من الخشب في غابات الجبال والأودية المحيطة ببجاية(١٠). ومن المواد الأخرى اللازمة لصناعة السفن معدنا النحاس والحديد، وقد اشتهرت بهما المرية(١١) وطليلطة(١٢) وغرناطة(١٣).

وكانت تصنع من الحديد: المسامير والمراسي والروابط والخطاطيف والكلاليب والعرادات والفؤوس واللثوت والدبابيس والجواشن وغير ذلك من الآلات والأسلحة. وأما

-
- (١) الضبي، بغية الملتمس، ص ٢٢٢.
 - (٢) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٢٤.
 - (٣) الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٨١؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٦١.
 - (٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٤٥.
 - (٥) المصدر السابق، ص ٩٨.
 - (٦) المصدر نفسه، ص ١١١.
 - (٧) المصدر نفسه، ص ١١٥.
 - (٨) الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٨٠.
 - (٩) الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٩٥.
 - (١٠) الإدريسي، صفة المغرب، ص ٩٠-٩١.
 - (١١) الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٩٧؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٨٤.
 - (١٢) الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٨٨؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٣٢.
 - (١٣) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ١، ص ١٠٤.

النحاس فكانت تصنع منه السلاسل(١).

ومن المواد اللازمة أيضاً لهذه الصناعة: الألياف لعمل حبال المراسي، والقطران والزفت الذي كان يستخرج من كورة جيان، ويحمل منها إلى اشبيلية، ثم ينقل إلى دار صناعة السفن في الجزيرة الخضراء(٢).

ويستخدم القطران والزفت لقلطة* السفن حتى لا تؤثر المياه في ألواحها المغمورة في البحر.

أما المواد المستخدمة في صناعة الأسلحة والآلات البحرية الحربية، فمنها القطران والكبريت اللذان لصناعة النفط البحري، وهو نوع لا ينطفئ إذا سقط في الماء(٣). والقطران والكتان اللذان لصناعة النار الحارقة(٤).

والنار الحارقة أو النار اليونانية، عرف العرب المسلمون سر تركيبها، وهي عبارة عن مزيج من المواد الكيماوية يخلط مع الكبريت، ويصنع على شكل سائل يطلق من اسطوانة نحاسية كانوا يشدونها في مقدمة السفينة، ويقذفون منها السائل مشتعلًا. كما كانوا يطلقون هذه النار على شكل كرات مشتعلة في الماء والهواء(٥).

أما النفط البحري الذي كان يستخدمه المسلمون، والذي كانوا يجهزونه من القطران والكبريت ومواد أخرى ملتبهة تزداد اشتعالاً عند ملامستها الماء، فقد كانوا يقذفونه بواسطة آلة تسمى النفاطة أو العرادة. كما كانوا يقذفونه بالسهم البعيدة المرمى والنشاب والمنجنيق(٦).

-
- (١) الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٩٧؛ الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٨٢-١٨٤.
- (٢) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ٧٣؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١٠١.
- * القلطة: هي وضع ألياف بين ألواح الخشب، ثم تسمير هذه الألواح وبعد ذلك وضع طلاء مانع لدخول الماء بينها.
- (٣) فياض، د. صالح، مدينة بجاية ودورها الحضاري، مجلة المؤرخ العربي، العدد (٤٨)، السنة ١٩، ١٩٩٤، ص ٨٣. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: فياض، بجاية ودورها الحضاري.
- (٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٦٦.
- (٥) زيدان، جورجي، تاريخ التمدن الإسلامي، مصر، ١٩٦٤، ط ٢، ج ١، ص ١٧٩-١٨٠.
- وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: زيدان، تاريخ التمدن. وقد ذكر زيدان أن المواد الكيماوية المشار إليها هنا هي: الطرطريك والصمغ الفارسي، والقار الخام، والنيترات.
- (٦) المقرئزي، الخطط، ج ١، ص ٤٨٠؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ١٠، ص ٤١٣؛ زيدان، تاريخ التمدن، ج ١، ص ٢٠٦.

ثالثاً - خصائص السفن الحربية وأنواعها:

أ- خصائص السفن:

يتكون هيكل السفينة عادة من أجزاء أمامية هي: المقدم، والجؤجؤ (١)، والدقل (٢). ومن الأجزاء المهمة في مقدمة السفينة: الأنجر، وهو مرساة السفينة، وتتكون من ألواح من الخشب تشد من وسطها في موضع واحد، ويفرغ بينها الرصاص المذاب، فتصير كأنها صخرة. وتشد برؤوس الألواح الخشبية الحبال، وتلقى هذه المرساة في الماء عند التوقف عن الإبحار، فتتوقف السفينة (٣).

أما مؤخر السفينة فيتكون من: السكان أو الخزرانة أو الكوثل أو الدفة، وتستخدم السكان أو الدفة لتوجيه السفينة ذات اليمين وذات الشمال (٤)، وتحرك لهذه الغاية بحبلين. والكوثل هو الدفة في مؤخر السفينة. وهناك دفة جانبية تستخدم إذا مالت الريح بأحد الجانبين، حيث ترفع على الجانب الأعلى لحفظ التوازن (٥).

ومن أجزاء السفينة الأخرى: القاع، وهو جوفها من الأسفل، والجمعة، وهو الموضع الذي تجمع فيه المياه الراشحة إلى داخلها. والسلوفية: وهو مقعد الربان (٦).

أما الهيكل الخارجي للسفينة فيتكون - إضافة إلى جسمها - من دعائم تقوي الهيكل، يربطها بمجموعة من الحبال تعرف بالحزام أو الزنار. وكان هذا الحزام يربط في وضع أفقي، وخاصة من المقدمة والمؤخرة. وكانت الحبال تربط أحياناً بالأعمدة التي تتوسط السفينة حتى لا تتأرجح (٧).

-
- (١) الجؤجؤ: هو صدر السفينة.
 - (٢) الدقل: وهو خشبة طويلة تُشد في وسط السفينة، ويمد عليها الشراع ويسمى أيضاً (الصاري) ويجمع الدقل على (أدقل). انيس، ابراهيم، وآخرون، المعجم الوسيط، ط٢، القاهرة، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م، مادة (دقل). وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: انيس وآخرون، المعجم الوسيط.
 - (٣) الحموي، تاريخ الأسطول العربي، ص ٥٠.
 - (٤) المصدر السابق، ص ٥٠.
 - (٥) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٦٧.
 - (٦) المصدر السابق، ص ٦٧.
 - (٧) ماهر، سعاد، البحرية في مصر الإسلامية وأثارها الباقية، نشر دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، ص ١٦٨، وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: ماهر، البحرية في مصر.

وكانت السفن تسير إما بالمجاديف وإما بالأشرعة. وتكون مجاذيف السفن الحربية من صفيين متوازيين، يحركهما البحارة في وقت واحد.

وتقسم السفينة الحربية إلى ثلاثة أقسام هي: ساحة القتال بين طرفي السفينة، وبرج المراقبة عند مؤخرتها، ثم وسط السفينة. ويكون على جانبي السفينة مكان متسع للمجذفين. وكان في بعض السفن شراع أو أكثر يستخدم عندما تكون الرياح مواتية. وتنتهي مؤخرة السفينة الحربية ببروز مدبب يشبه منقار الطائر، يستخدم لخرق سفن العدو المهاجمة. كما كانت توجد في كل سفينة غرفة تستخدم كمستودع للمؤن والمعدات (١).

وكانت صواري السفن تؤخذ من جذوع النخيل، ثم صنعت من خشب الساج. أما الأشرعة فكانت تصنع من خليط من ألياف البردي وأعشاب وألياف الكتان (٢). وأما نهايات الأشرعة فتبطن بالجلد. وهذه الأشرعة لم تكن من لون واحد، وإنما كانت متعددة الألوان. وكانت سفينة أمير البحر (أو قائد الأسطول) تتميز بلون أشرعتها الأحمر أو الأرجواني (٣). وأما الحبال المستخدمة في السفن فكانت تصنع من الجلد، أو من ألياف البردي والكتان والقنب (٤).

يتبين مما سبق أن البحرية الإسلامية في الأندلس ارتقت بشكل واضح، مما جعل الأسطول الحربي في العصر الأموي يسهم إسهاماً فعالاً ومباشراً في السيطرة على معظم سواحل البحر المتوسط، وفي الدفاع عن الأندلس. وليس أدل على هذا الرقي من انتقال معظم المصطلحات البحرية العربية إلى اللغات الأوروبية، ومنها: أمير الماء التي حورت في اللغات الأوروبية إلى Admiral، ودار صناعة التي انتقلت بلفظ (ارسنال) Arsenal، وكلمة حبل التي استخدمت في تلك اللغات بلفظ Cable (٥)، وغيرها من المصطلحات.

- (١) غولي، جهادية القررة، العقلية العربية في التنظيمات الإدارية والعسكرية في العراق والشام خلال العصر العباسي الأول (١٣٢-٢٣٢هـ)، الطبعة الأولى، طبع ونشر دار الشؤون الثقافية العامة، ص ٢٦١. وسيشار له فيما بعد: غولي، العقلية العربية.
- (٢) المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٤٤.
- (٣) غولي، العقلية العربية، ص ٢٦١.
- (٤) المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٤٤.
- (٥) عبدالعزيز، محمد، البحرية العربية في الأندلس، مجلة المورد، م ١٢، ع ٤٤، ١٩٨٣، ص ٧٢. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: عبدالعزيز، البحرية العربية.

ب- أنواع السفن الحربية:

تكوّن الأسطول الإسلامي الأندلسي في عهد بني أمية من أنواع عديدة من السفن والمراكب ذات الأحجام المختلفة، وقد كان اهتمامهم الأكبر منصباً على بناء القطع الحربية التي أطلق على كل نوع منها اسم محدد، ومن أهم هذه القطع:

١- الشواني:

ومفردها شونة أو شينية، وهي سفينة حربية ضخمة، تمتاز بالطول، وتجذف بمائة واربعين مجدافاً. ومن أهم الأسلحة التي تزود بها: الأبراج والقلاع للدفاع والهجوم، ونظراً لضخامتها كانت أشبه بالقلعة، تحاصر العدو، وترمي بالنفط، وتحطم سفنه بقوتها (١). وكان بحارتها يقسمون إلى مجموعات: واحدة للتجذيف، وثانية للقتال، وثالثة للإشراف على الشؤون العامة.... وهكذا. ونظراً لحجم الشونية الكبير، وكثرة عدد بحارتها، كانت تحتوي على مخازن للقمح، وصهاريج للماء العذب، مما يمكنها من البقاء فترة طويلة في عرض البحر (٢).

٢- الأخرية:

وهي سفن حربية كبيرة، لا تختلف عن الشواني إلا في شكل مقدمتها التي تشبه رأس الغراب، ومنه أخذت تسميتها. وقد اشتهرت هذه السفن التي يبلغ عدد مجاذيفها مائة وثمانين مجدافاً ببأسها الشديد، وإنزالها الرعب في قلوب الأعداء (٣).

٣- الحربيات:

مفردها (حربية)، وهي نوع من الشواني، ولكنها أصغر حجماً، وأخف حركة، وأسرع لحاقاً بالعدو (٤).

٤- الحراريق:

وتعرف أيضاً باسم (الحراقات)، ومفردها: (حراقة)، وهي مراكب حربية مجهزة بالأسلحة النارية وأنابيب النفط، لقذف سفن العدو بالنار وإحراقها. ولذلك فإنها مجهزة أيضاً

(١) النخيلي، السفن الإسلامية، ص ٨٣.

(٢) الشكعة، مصطفى، الأدب الأندلسي، بيروت، ١٩٧٤، ص ٤٨٩، وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: الشكعة، الأدب الأندلسي.

(٣) العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٣؛ عباده، سفن الأسطول الإسلامي، ص ٧.

(٤) النخيلي، السفن الإسلامية، ص ٣٧-٣٨.

بالمجانيق لاستخدامها في قذف كرات اللهب. وعدد مجاذيفها نحو مائة(١).

٥- الطراند:

مفردها طريدة التي تجمع أيضاً (طرايد وطرادات)(٢). والطريدة سفينة نقل، كانت تستخدم لنقل الخيول، وتبلغ أقصى حمولة لها أربعين فرساً بالإضافة إلى بحارتها ومؤنهم وما يلزمهم من آلات حربية وأسلحة ومعدات(٣).

وهذا النوع من السفن مفتوح الظهر لتسهيل عملية الشحن والتفريغ(٤).

٦- المسطحات:

جمع (مسطح)، وهو مركب بحري كبير ذو سطح واسع(٥)، يُجر في البحر وقت الحرب خلف المراكب الصغيرة، لإنقاذ ركابها من الغرق إذا ما تعرضت مراكبهم لحادث ما. وتعد المسطحات من أضخم قطع الأسطول الحربي(٦).

٧- الشلنديات:

مفردها (شلندي)، وسماها العرب أيضاً: (صندل)، أي السفينة المخصصة لنقل البضائع، وذلك لكبر حجمها واتساع سطحها من الأعلى بحيث يحارب الجنود فوقها بينما يجدف المجذفون من تحتهم(٧). وهي مجهزة بطريقة تسمح لعدد من المقاتلين بالتحرك في مساحة كافية للتصرف حسب الظروف إذا ما حاذاهم العدو(٨).

(١) العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٣؛ فهمي، علي محمود، التنظيم البحري الإسلامي في شرق المتوسط من القرن السابع حتى القرن العاشر الميلادي، ترجمة قاسم عبده قاسم، ط ١، ١٩٨١، دار الوحدة، بيروت، ص ١٤٦. وسيشار إليه فيما بعد: فهمي، التنظيم البحري.

(٢) النخيلي، السفن الإسلامية، ص ٨٩.

(٣) فهمي، التنظيم البحري، ص ١٤٩.

(٤) المرجع السابق، ص ١٤٩.

(٥) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٥٢٣.

(٦) النخيلي، السفن الإسلامية، ص ١٤١-١٤٢.

(٧) ابن ممتي، قوانين الدواوين، جمع وتحقيق عزيز سوريا عطية، مطبعة مصر، ١٩٤٣،

ص ٣٢٩. وسيشار إلى هذا المصدر فيما بعد: ابن ممتي، قوانين الدواوين؛ عباده، سفن

الأسطول الإسلامي، ص ٦.

(٨) ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤١.

وتستعمل الثلنديات أيضاً لحمل السلاح والمؤن والذخائر، وتُعادَل في أهميتها الشونة والحراقة. ولها ساريتان أو ثلاث سوار. ويبلغ طول هذه السفينة ١٩٥ قدماً وعرضها ٣٣ قدماً، وحمولتها ستمائة شخص (١).

٨- البطس:

جمع (بطسه)، وهي سفينة حربية كبيرة مخصصة لنقل الجنود المحاربين، إضافة إلى الذخيرة والمؤن والمجانيق. وتتكون من عدة طوابق يشغل كل طابق منها فئة معينة من الجند بأسلحتهم، ولهذا كانت تفرش بالبطس وغيرها (٢). وتسير هذا النوع من السفن قلوب كبيرة عديدة، تبلغ نحو أربعين قلوباً، أما حمولتها من المقاتلين فتصل إلى نحو سبعمائة (٣).

٩- القراقير:

ومفردها (قرقور)، وهي السفن العظيمة التي تحمل مؤونة الأسطول وأمتعته، وتحتوي على ثلاثة أسطح، وتُسير بأشرعة متعددة (٤).

١٠- الحملات:

وهي المراكب الحربية التي تحمل غلمان الخيالة، والصناع المنوط بهم صيانة سفن الأسطول، كما تحمل الغلال والذخيرة (٥).

وإضافة إلى أنواع السفن السابقة التي تعتبر أهم القطع الحربية وأكبرها حجماً، ضم الأسطول الأندلسي قطعاً أخرى عديدة أقل حجماً، ولكنها بالغة الأهمية، وهي:

١١- الفلوكة:

جمعها (فلانك)، وهي سفن صغيرة، تتحرك بالمجاديف، وتستعمل لنقل الأشخاص، وتعد من توابع الأسطول (٦).

(١) هندي، إحسان، الحياة العسكرية عند العرب، دمشق، ١٩٦٤، ص ١٧٩. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: هندي، الحياة العسكرية.

(٢) النويري، نهاية الأرب، ج ٩، ص ١٢٣؛ العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٤.

(٣) عبادة، الأسطول الإسلامي، ص ١٠-١١؛ ماجد، عبد المنعم، تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، القاهرة، ١٩٦٣، ص ٧٤-٧٥، وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: ماجد، تاريخ الحضارة الإسلامية.

(٤) عبادة، الأسطول الإسلامي، ص ٧.

(٥) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٥٢٣.

(٦) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص ٣٤٠؛ عبادة، سفن الأسطول الإسلامي، ص ٧.

١٢- الشبك أو الشباك:

جمعها (شبابيك)، وهي مراكب صغيرة تسير بالمجاديف، ولكل منها ثلاثة قلع (١).

١٣- الطراد:

سفينة صغيرة على هيئة البرميل، لا سطح لها ولا سقف، وتكاد تكون خالية تماماً من المسامير، وألواحها الخشبية رقيقة وصلبة (٢)، وتستعمل في مطاردة العدو لسرعتها (٣).

١٤- الشيطي:

تجمع على (شياطي)، وهي نوع من المراكب البحرية التي تستخدم لاستطلاع العدو، فمهمتها هي كشف العدو، وإبلاغ قائد الأسطول الإسلامي بأخباره. وهذا النوع من المراكب سريع الحركة، يسير بواسطة ثمانين مجذافاً (٤).

١٥- الشموط:

نوع من السفن الصغيرة، تستخدم للإلتفاف حول السفن الكبيرة (٥).

١٦- العشري:

تجمع على (عشاريات)، وهي مركب صغير، يسير بعشرين مجذافاً، ويستخدم لنقل المقاتلة والعتاد. ويعتبر من توابع الأسطول (٦).

١٧- السلورة:

جمعها (سلالير)، وهي مركب متوسط الحجم، يستخدم في الحرب والسلام، وله ثلاثة أشرعة وأربعون مجذافاً، وقد سمي بهذا الاسم لأن شكله يشبه شكل (السلار)، وهو نوع من الطيور (٧).

١٨- الخلية:

جمعها (خاليا)، والخلية هي العظيمة من السفن، التي لها زورق صغير يتبعها. ويقال لها الشبكة أو الركوة (٨).

(١) ابن ممتي، قوانين الدواوين، ص ٣٤٠؛ العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٥.

(٢) العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٥.

(٣) النخيلي، السفن الإسلامية، ص ٨٩.

(٤) النخيلي، السفن الإسلامية، ص ٨٢-٨٣.

(٥) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٢.

(٦) عبادة، الأسطول الإسلامي، ص ٧.

(٧) الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٨٨٥.

(٨) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٢.

١٩ - القوطة:

سفينة كبيرة، تعتبر من توابع الأسطول الحربي، إذ تخرج عادة خلف الأسطول المتوجه للمعركة، لتلتقط الجنود الذين يضطرون إلى ترك سفنهم. وتحمل هذه السفينة المؤونة والسلاح. وفي أيام السلم تستعمل كسفينة لنقل الركاب(١).

٢٠ - العكيري:

مركب يشبه الغراب من حيث الشكل، ولكنه أوسع منه، يسيره ستون جذاًفاً. وهو عادة من دون سقف، ويسقف أثناء اشتراكه في القتال(٢).

٢١ - الجلاسة:

نوع من السفن الحربية الكبيرة، تسير بالأشرعة والمجاديف، وهي أثقل من الشيني. والجلاسة معربة عن الفرنسية Galeasse، ويقابلها في الإيطالية Galeazza، وفي الإنجليزية Galleass(٣).

٢٢ - القارب:

جمعها (قوارب) وهي السفن الصغيرة، التي ترافق السفن الكبيرة، وتلازمها. وتستخدم لنقل حوائج الركاب(٤). واستخدمت هذه القوارب أيضاً لجمع الخراج. حيث كان ينتقل بها الموظفون المختصون بأعمال الديوان من إقليم إلى آخر لهذه الغاية(٥). ومن الجدير بالذكر أن سفن الأسطول الحربي الأموي، كبيرها وصغيرها كانت مشهورة بوجودها التامة، وصناعتها الفائقة، وإعدادها المتقن. كما كانت مشهورة بذلك أسلحتها ومعداتها القتالية.

(١) المقدسي، أحسن التفسير، ص ٣١.

(٢) ابن بطوطة، محمد بن عبدالله اللواتي، رحلة ابن بطوطة، تحقيق ونشر علي المنتصر الكتاني، جزءان، بيروت، ١٩٧٩، ص ٣٦٩. وسيشار لهذا المصدر فيما بعد: ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة.

(٣) الحموي، محمد ياسين، تاريخ الأسطول العربي، ص ٣٨-٣٩؛ النخيلي، السفن الإسلامية، ص ٢٧.

(٤) النخيلي، السفن الإسلامية، ص ٥٩.

(٥) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص ٢٩٧.

الفصل التاسع
تنظيم الأسطول الحربي ودوره

الفصل التاسع

تنظيم الأسطول الحربي ودوره

أولاً- تنظيم الأسطول الحربي :

أ. القيادة:

سارت الأساطيل العربية سيرها المظفر بفضل القيادة الماهرة التي تولاها عدد من خيرة أمراء البحار العرب، الذين كانوا يتنافسون على التفاني في أداء الواجب، وبذل حياتهم رخيصة في سبيل تحقيق النصر. وكانت قيادة الأسطول الحربي في الأندلس، مثلها مثل قيادة الأساطيل الإسلامية الأخرى، مركزاً مهماً وخطيراً، لأن قائد الأسطول كان يحكم البحر بينما يحكم الخليفة البر (١).

وكان قادة الأساطيل هم الذين يتولون قيادة المراكب الحربية للقيام بالعمليات البحرية ضد الأعداء، كما كانوا يقودونها أيضاً لنقل القوات البرية عبر الموانع المائية التي تحول دون انتقالها إلى ميادين المعارك. فعندما تحرك النورمان (٢) نحو سواحل الأندلس الغربية، عهد الخليفة الحكم المستنصر إلى أمير البحر عبد الرحمن بن رماحس (٣) بالخروج إلى المريّة، والتأهب لنقل القوات البحرية إلى أشبيلية، وجمع الأساطيل كلها هناك للسير نحو العدو، وذلك في مطلع رمضان سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠م (٤). وقد كان ابن رماحس "أكبر قواد الخليفة المستنصر بالله المتكاملين بالعدة" (٥).

ونظراً لأهمية قائد الأسطول ودوره الخطير، كان أحد ثلاثة يستشيرهم الخليفة في أمور الدولة المهمة. أما الشخصان الآخران فهما: قائد جيش سرقسطة، حاضرة الثغر الأعلى، وقاضي قرطبة. وقد درج على ذلك الخليفة عبد الرحمن الثالث الناصر لدين الله الذي كان يأخذ رأي قائد أسطول المريّة، تلك المدينة التي كانت تضم دار الصناعة الرئيسية في الأندلس، بل إن ذلك القائد كان يشارك الخليفة سلطاته إلى حد ما (٦).

-
- (١) سالم، تاريخ مدينة المريّة، ص ٤٠.
 - (٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٤؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٤٩.
 - (٣) المقرئ، نفع الطيب، م ١، ص ١٧٩.
 - (٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٢٤١.
 - (٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٩٦.
 - (٦) سالم، تاريخ مدينة المريّة، ص ٤٠.

ونظراً للحملات المتكررة التي كان يقوم بها الأسطول الافرنجي في البحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسي، تحددت اختصاصات أمراء البحار وواجباتهم والمهام الملقاة على عاتقهم. وكانت كل وحدة من وحدات الأسطول العربي تعد إعداداً تاماً من حيث رجالها ومعداتها، وذلك وفق نظم جعلتها تنفذ أمر أمير البحر بدقة تامة. وكان أمير البحر يتولى رئاسة السفن الحربية جميعها، ومسؤولية إدارة المعركة وسلامة جنده، ولذلك كان يطلق عليه أحياناً اسم (رئيس الأسطول)، أو (المقدم) (١).

ونظراً لأهمية الأساطيل، كان الخلفاء يضعون موارد الدولة وامكاناتها كافة تحت تصرف قادتها، وذلك في حالة الاستعداد لصد الأخطار الخارجية، كما كانوا يمنحونهم الجوائز المالية، وينفذونها إليهم في مواقعهم، رغبة في تقوية عزائمهم، وحفزهم على المزيد من العطاء. فعندما وصل كتاب من الوزير القائد الأعلى غالب بن عبد الرحمن إلى الخليفة الحكم المستنصر بقدوم القائد عبد الرحمن بن رماحس بأسطوله في الوقت المحدد، وانضمامه إلى القائد الأعلى، أرسل إليه الخليفة مكافأة كبيرة (٢).

وكانت مسؤوليات قائد الأسطول تتلخص في اختيار الرجال، وبناء السفن، وتحديد أماكن رسوها، ومنع تسرب المعلومات البحرية، وإدارة المعارك (٣). أما الرجال الذين كان عليه اختيارهم فهم: قاذفو النقوط، والبحارة، والمجدفون، والصناع، والعمال. وكان يراعي في هؤلاء تمتعهم بقدر كبير من المهارة والصبر والمعنويات العالية والشجاعة، والقدرة على إصلاح أي خلل (فيما يتعلق بالصناع). كما كان يختار الضباط، ويراعي فيهم العدالة والضبط، وخاصة إذا كانوا ضباط شرطة (٤).

وكان الخليفة ينصح قائد الأسطول بأن يفهم رجاله، ويعرف مؤهلاتهم، وذلك بعقد لقاءات مستمرة معهم، كما ينصحه بأن يكون قنوة لهم، وأن يوجههم ويصحح أخطاءهم بأفضل السبل، وأن يدفع أرزاقهم كاملة دون تأخير (٥).

وفيما يتعلق ببناء السفن كانت واجبات القائد تنحصر في اختيار أفضل المجاذيف والصواري والأشرعة لها، والإشراف على ما يكون منها في الموانئ، وتفقد السفن الجديدة

-
- (١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٤؛ المقرئزي، الخطط، ج١، ص ٤٨٣.
 - (٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ١١٦.
 - (٣) ابن خلدون، المقدمة، ص ٣٢-٣٣.
 - (٤) فهمي، التنظيم البحري الاسلامي، ص ١٥٢.
 - (٥) العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٩.

للتأكد من متانة بنائها، وتوفير الحراسة لها، والحرص على أن ترسو خلال الشتاء في أماكن آمنة لحمايتها من الرياح. وكانت مهمة حراسة السفن الراسية في الموانئ، تتاط بأشخاص يوثق بشجاعتهم وإخلاصهم، حتى لا تغادر سفينة دون علم القائد (١).

وفي مجال المعلومات، على القائد أن يتأكد من أن العيون الذين يجمعونها عن العدو جديرون بالثقة، يخلصون النصيحة، وأنهم من أهل الأمانة والتقوى. ويجب أن تكون لديهم خبرة بالبحر وموانئه، وبالأماكن السرية الخافية، حتى يتمكنوا من جلب تقارير حقيقية عن تحركات العدو واستعداداته. وأن يكونوا قادرين على الاختباء في أماكن آمنة إذا ما واجههم عدو لا يستطيعون مقاومته. ومن مسؤوليات القائد أيضاً الإشراف على النقاط الأمامية، والسيطرة على مافيها من نقاط مراقبة، والتتبع لجواسيس العدو.

ولتحقيق هذه الغايات كان القائد يضع كل مدينة تحت يد رجل يثق به، ويتأكد بنفسه من حراسها والقائمين عليها وعلى بواباتها، ويحرص على عدم السماح للغرباء بدخولها إلا بعد معرفة كل شيء عنهم (٢). كما كان يتحفظ على المعلومات المتعلقة بالشؤون البحرية كالنكتيكات والخطط والأسلحة والمواد الحربية. وإذا ما ضبط أحداً يسرب أياً من الأسرار العسكرية كان يعاقبه بقسوة حتى يعتبر غيره به (٣). ولجمع المعلومات عن العدو وأساطيله، كان القائد يوجه سفناً استطلاعية تلون أشرعتها وحبالها باللون الأزرق حتى يصعب كشفها (٤).

ب- النواتية والرؤساء:

كان طاقم السفن الحربية يتألف - إضافة إلى القائد - من النواتية *، والرؤساء **

-
- (١) العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٩.
 - (٢) المرجع السابق، ص ١٥٩؛ فهمي، التنظيم البحري الإسلامي، ص ١٥٣.
 - (٣) فهمي، التنظيم البحري الإسلامي، ص ١٥٣؛ العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٦٠.
 - (٤) غولي، العقلية العربية، ص ٢٦١.
 - (*) النواتية: مفردتها (نوتي)، وهو البحار.
 - (**) الرؤساء: مفردتها (رئيس)، وهو القبطان. انظر حول (النواتية والرؤساء): المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٢٨٢.

وكانت واجبات النواتية تتضمن العناية بالأسلحة وتوجيه العمل البحري. أما الرؤساء فوظيفتهم تحديد ما إذا كانت السفن يجب أن تسير بالرياح أم بالمجاديف، وكذلك تحديد أماكن الرسو (١).

وإلى جانب هؤلاء وأولئك هناك فرق الجند المعدة للقتال البحري (٢).

ج. تعبئة الأسطول:

كانت تعبئة الأساطيل الحربية تشبه التعبئة البرية، حيث تقسم السفن إلى: قلب وجناحين ومقدمة وساقة. وكانت أحياناً تصطف على هيئة نصف دائرة، حتى إذا حاول العدو الاقتراب منها طوقته وحطمته.

وأحياناً أخرى كانت السفن تصطف في صفوف مستقيمة، وتهاجم مراكب العدو، وتخيفها بالأجمة المركبة فيها، مما يؤدي إلى غرق تلك المراكب (٣).

ومن الطرق التي استخدمها الأسطول الحربي الأموي في التعبئة، الاقتراب من مراكب العدو وجذبها إليها بواسطة الكلاب، ثم الوصول إليها على جسر خشبي يمدونه بين مراكب الطرفين، ومن ثم عبور الجنود المسلمين لمواجهة جنود العدو (٤).

وقد اتخذت الأساطيل العربية أساليب عديدة في المعارك الحربية، تتوافق مع أنواع السفن وإمكانياتها، فالمعركة بين الشواني من الطرفين، تختلف عن المعركة بين الشواني من طرف، والبطس والمسطحات من الطرف الآخر. وإذا ما التحمت السفن الإسلامية مع سفن الأعداء بعد جذبها بواسطة الكلاب، وتبين أن العدو أكثر منهم قوة وعدداً، كانوا يلجأون إلى قطع الكلاب بضربات قوية بالفؤوس، حتى ينفصل الطرفان (٥).

وكان المسلمون يحرصون على وضع سفنهم في الأماكن التي تكفل لهم النصر، مراعين في ذلك اتجاه الرياح، مع أن الفوز في المعارك الحربية أمر بالغ الصعوبة، بسبب ضيق المجال، واختلاف الرياح واتجاهاتها، أو سكونها عند الحاجة إليها، ولأن الكر والفر متاح

(١) المسعودي، مروج الذهب، ج١، ص ٢٨٢.

(٢) فهمي، التنظيم البحري الإسلامي، ص ١٥٢؛ العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٥٩.

(٣) العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٦٨.

(٤) المرجع السابق، ص ١٦٨-١٦٩.

(٥) الحموي، تاريخ الأسطول العربي، ص ١٠٨-١٠٩.

في المعارك البرية غير ممكن في البحر(١). ولهذه الأسباب كان الاعتماد كبيراً على الشجاعة، وعلى الروح المعنوية العالية، ولذلك حرص القادة على رفع معنويات جندهم، وحفزهم على الإخلاص والصدق في مواجهة الأعداء لأن البحر لا منجى منه إلا بالنصر(٢). ولذلك أيضاً كانت تتخذ احتياطات وقائية ضرورية، منها إسدال الستائر على المراكب ليلاً، وعدم اشعال النار فيها لكي لا تتكشف للأعداء(٣). ومنها استخدام القلوع الزرقاء كيلا تظهر، ولف المراكب بالجلود الطرية أو اللبود المبلولة بالخل والماء أو الشب والنطرون، أو الطين المخلوط بالورق والنطرون المعجون بالخل، لكي لا تؤثر فيها نيران الأعداء(٤). وكانت الحراسة الليلية مستمرة، احتياطاً لغارات الأعداء المفاجئة(٥).

ثانياً- دور الأسطول الحربي:

كان للأسطول الحربي في عهد الدولة الأموية في الأندلس دور مؤثر في حماية البلاد من الاعتداءات الخارجية، حيث ساهم في صد هجوم النورمان على سواحلها الغربية والجنوبية، وحال دون تمكين الفاطميين من العبور إليها وضمها إليهم. كما ساعد المجاهدين المسلمين الذين عرفوا بالبحريين في صراعهم مع الدول الأوروبية على النحو الذي أشرنا إليه سابقاً(٦). وسنتناول فيما يلي دور الأسطول الحربي في صد هجمات النورمان، ودوره في الصراع بين الأمويين في الأندلس وبين الفاطميين.

-
- (١) العدوي، الأساطيل العربية، ص ١٧٠.
 - (٢) المرجع السابق، ص ١٧٠.
 - (٣) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ١٥٧.
 - (٤) الحموي، الأسطول العربي، ص ٧١.
 - (٥) عبادة، سفن الأسطول الإسلامي، ص ٩.
 - (٦) انظر : الفصل السابع من هذه الدراسة.

أ. دور الأسطول في صد هجمات النورمان:

أغار النورمان على إقليم جليقية الممتد على ساحل اسبانيا الشمالية، ولكن الملك راميرو الأول أو (رذمير) ملك جليقية تمكن من ردهم سنة ٢٢٨هـ/ ٨٤٣م (١). فتوجهوا إلى سواحل الأندلس الغربية والجنوبية في أواخر سنة ٢٢٩هـ/ ٨٤٤م في عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط، وكان اسطولهم يتكون من مائة وثمانين قطع حربية: أربعة وخمسين مركباً وأربعة وخمسين قارباً (٢)، ونزلوا في نجر أشبونة * (لشبونة)، فكتب عامل المدينة وهب الله بن حزم إلى الأمير عبد الرحمن يخبره بذلك (٣)، فأجابه الأمير بأن يأخذ أهبطه ويحتاط. فتصدى لهم ابن حزم، وحدث من هجماتهم (٤) مما اضطرهم إلى الاتجاه جنوباً إلى مدينة قادش ثم إلى مدينة شذونة، وبعد ذلك اتجهوا بسفنهم نحو نهر الوادي الكبير قاصدين مدينة اشبيلية، وذلك في الثاني عشر من المحرم سنة ٢٣٠هـ/ ٨٤٤م. وأقبلوا بسفنهم ذات الأشرعة السوداء التي كانت كأنما ملأت البحر طيراً جوناً، كما ملأت القلوب شجواً وشجوناً (٥)، وسيطروا على جزيرة صغيرة عند مدخل نهر الوادي الكبير يقال لها جزيرة (قبطيل * Captel)، والمعروفة اليوم بالجزيرة الصغرى وكانت مليئة بالخيول والماشية، فقتلوا أهلها، واستولوا على كل ما فيها، واتخذوها

-
- (١) عنان، دولة الإسلام، ق ٢، ص ٢٥٩.
- (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٧؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٨.
- * أشبونة Lisboa: تقع على الضفة الشمالية لنهر تاجه Tajo عند مصبه في المحيط الأطلسي (وهي لشبونة عاصمة البرتغال الحالية). وتتصل بكورة باجة من الجنوب الشرقي، وبشنترين من شمالها الشرقي. الإدريسي، صفة المغرب، ص ١٨٣-١٨٦؛ الحموي، معظم البلدان، م ١، ص ١٩٥.
- (٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٧؛ ابن الأثير، الكامل، م ٧، ص ١٦؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٨.
- (٤) ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٨١؛ ابن الأثير، الكامل، م ٧، ص ١٧؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٨.
- (٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٧؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٨؛ ابن الأثير، الكامل، م ٧، ص ١٧؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٨٤.
- (*) قبطيل: جزيرة تقع عند مصب نهر الوادي الكبير في البحر، ويعرف أيضاً بالعسكر لأنه موضع عسكر فيه المجوس، واحتقروا حوله خندقاً لا تزال آثاره باقية حتى الوقت الحاضر. الحميري، الروض المعطار، ص ٤٥٤؛ مؤنس، غارات النورمان، ص ٣١.

قاعدة لهم لكي تحمي ظهورهم إذا ما اضطروا إلى الانسحاب بعد هجومهم على اشبيلية. ثم تقدموا نحو هذه المدينة التي لم تكن مسورة، فتصدت لهم بعض السفن الإسلامية، لكنهم استقبلوها بوابل من الأسهم النارية، فاشتعلت فيها النيران وغرقت (١). ثم واصلوا تقدمهم ودخلوا المدينة، واشتبكوا مع المسلمين الذين آثروا البقاء فيها في معركة عنيفة انهزم فيها المسلمون، وذلك غداة الأربعاء، الرابع عشر من المحرم هزيمة نكراء. واستباح النورمان المدينة سبعة أيام، لم يرفعوا "السيف عن كل ذي روح ظفروا به من الرجال والنساء والصبيان والدواب والأنعام والطيور، وكل ما تناولته سيوفهم ورماحهم" (٢)، واستأصلوا أهلها قتلاً وأسراً، مما أدى إلى فرار من استطاع النجاة بنفسه إلى الجبال المجاورة، وإلى مدينة قرمونة (٣).

وبعد هذه المجزرة التي ارتكبتها النورمان انسحبوا بسفنهم إلى جزيرة قبطيل لكي يضعوا ما غنموه فيها، ثم رجعوا إلى مدينة اشبيلية ثانية فوجدوها خالية من الناس، ما عدا بعض الشيوخ الذين تجمعوا في أحد مساجد المدينة ليحتموا به، فقتلوه عن آخرهم، ولذلك سمي هذا المسجد باسم (مسجد الشهداء) (٤).

وحاول النورمان بعد ذلك الاتجاه شمالاً في نهر الوادي الكبير نحو العاصمة قرطبة، إلا أن شدة التيار، وصعوبة الملاحة في هذا الجزء من النهر، لم تمكنهم من الإبحار، فاستخدموا الخيل لشن الغارات على نواحي اشبيلية، وفي تلك الأثناء استنفر الأمير عبد الرحمن المسلمين، فتوافقت إليه الأجناد، وبعد استكمال الاستعدادات توجه الجيش الإسلامي إلى اشبيلية، وكان من قادته: عيسى بن شهيد، حاجب الأمير (ت ٢٤٣هـ/٨٥٧-٨٥٨م)، وعبد الله بن كليـب*،

(١) ابن الأثير، الكامل، م ٧، ص ١٧، العذري، ترصيع الأخبار، ص ٩٨-٩٩؛ الشعراوي، أحمد ابراهيم، الأمويون أمراء الأندلس، القاهرة، ١٩٦٩، ص ٣٢٠. ويشار إلى هذا المرجع فيما بعد: الشعراوي، الأمويون أمراء الأندلس.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٨؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٢٣، ص ٣٨٤؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٤٩.

(٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٤؛ النويري، نهاية الأرب، م ٢٣، ص ٣٨٤؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ١٠٠؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٤٩.

(٤) سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، ص ٢٣٦.

(*) هو عبد الله بن كليـب بن ثعلبة بن عبيد الجذامي، توفي في أيام هشام بن عبد الرحمن (١٧٢-١٨٠هـ / ٧٩٦-٧٨٨م) - انظر ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص ٢٣٦-

ومحمد بن رستم (ت ٢٣٥هـ / ٨٤٩-٨٥٠م)، وعبد الواحد الاسكندراني (ت ٢٣٧هـ / ٨٥١م)، وموسى بن قسّى، صاحب الثغر الأعلى (ت سنة ٢٤٨هـ / ٨٦٢م) (١).

وقد وضع القائد موسى بن قسي خطة محكمة لاستدراج النورمان إلى كمين نصبه لهم، بعد أن استطلع أخبارهم، وعرف أنهم يخرجون يوماً من اشبيلية على شكل سرايا صغيرة تغير على المناطق المجاورة باتجاه مدينتي قرطبة ومورور. فقد خرج ابن قسي بجنده ليلاً إلى قرية خارج اشبيلية يقال لها (كنتش - معافر)، وكمن فيها. ثم أخفى أحد جنوده في أعلى برج كنيسة القرية، وقام هذا الجندي بالاختباء واضعاً على رأسه بعض الحطب حتى لا تكشفه السرايا النورماندية. ولما خرجت هذه السرايا في الصباح تريد مورور، أشار الحارس للقوات الإسلامية الكامنة. ولما ابتعد النورمان قليلاً خرجت إليهم تلك القوات، وقطعت عليهم طريق العودة إلى اشبيلية، وحملت عليهم بالسيف، في الوقت الذي سارت فيه قوات أخرى نحو اشبيلية لإنقاذها، وفك أسر عاملها المحتجز في (٢).

وحاول النورمانديون الانسحاب من اشبيلية نحو سفنهم للخروج بها إلى عرض المحيط الأطلسي، غير أن القوات الإسلامية اقتفت أثرهم، وضربت سفنهم بالمجانيق المنصوبة على ضفتي النهر، مما اضطرهم للنزول إلى البر ومواجهة المسلمين في معركة حاسمة، في قرية طلياطة القريبة من اشبيلية، وذلك في الخامس والعشرين من صفر سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٤م. وانتهت هذه المعركة بهزيمة النورمانديين ومقتل عدد كبير منهم، وتوجه الناجون إلى جزيرة قبيل، بينما كان المسلمون يقذفونهم بالحجارة والأوظاف*، ولما رأوا الخطر المحقق بهم طلبوا الصلح، وأطلقوا الأسرى المسلمين، وخرجوا لا يلوون على شيء (٣)، بعد أن احتلوا اشبيلية اثنين وأربعين يوماً.

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٥؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكى، ص ٢٣٦، ٢٦٦، ٢٦٨؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٤، ٨٦؛ ابن الأبار، الحلة السراء، ج ١، ص ٢٣٧-٢٣٨.

(٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٥-٨٦.

(*) الأوظاف أو الأوظفة: جمع وظيف، والوظيف لكل ذي أربع: ما فوق الرسغ إلى مفصل الساق. والمقصود هنا: (مخلفات البعير من العظام). أنظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة (وظف).

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ٨٨؛ النويري، نهاية الأرب، ج ٣، ص ٣٨٤؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٨١؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص ١٠٠.

وقد كتب الأمير عبد الرحمن الأوسط إلى المسلمين في أنحاء الأندلس يخبرهم بهذا النصر، كما كتب إلى صنهاجة في طنجة، يعلمهم بما أنزله الله بالنورمان من نقمة، وأرسل إليهم بعض الغنائم(١).

وعند النورمان أثناء انسحابهم من ثغور الأندلس إلى مهاجمة مدينتي لبلة وباجة، ثم ثغر أشبونة، ثم انقطع خبرهم حين أفلحوا من أشبونة إلى بلادهم(٢)، إلا قلة قليلة منهم تفرقوا بعد الغزو، واستقروا في الأندلس بصفة دائمة، واعتنقوا الإسلام، وكونوا طبقة من المولدين. وقد أقام بعضهم في أشبيلية على نهر الوادي الكبير، حيث اشتغلوا بتربية الماشية وصناعة الألبان، واشتهروا بهذه الصناعة، وخاصة الجبن، حيث أصبحوا ينتجون أجود أنواعه(٣).

وقد كانت لغارات النورمان آثار مهمة على الأندلس، فقد نبهت الأمير عبد الرحمن الأوسط إلى ضرورة الاهتمام بتحصين السواحل الغربية والجنوبية الغربية المعرضة لغزوهم، فأمر بتسيير إشبيلية(٤)، وإقامة المراقب والمحارس والربط على طول الساحل الغربي المطل على المحيط الأطلسي، وشحنها بالمقاتلة المزودين بوسائل الدفاع العسكري(٥).

كما حفزت هذه الغارات الحكومة الأموية بقرطبة على زيادة الاهتمام بالأسطول الحربي، عن طريق التوسع في إنشاء الدور المختصة بصناعة السفن بأعداد كافية لمواجهة أي غارات في المستقبل، فقد أمر الأمير عبد الرحمن الأوسط "بإقامة دار صناعة بإشبيلية، وأنشأ المراكب، واستعد برجال البحر من سواحل الأندلس، فألحقهم بها، ووسع عليهم، فاستعد بالآلات والنفط"(٦).

-
- (١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ٨٨.
 - (٢) المقرئ، نوح الطيب، م ١، ص ٣٢٤؛ النويري، نهاية الأرب، ج٢٣، ص ٣٨٤؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٢٨١.
 - (٣) سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، ص ٢٣٧.
 - (٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٦٣؛ مجهول، ذكر بلاد الأندلس، ج ١، ص ١٤٢؛ ابن حيان، المقتبس، تحقيق الحجي، ص ٢٤٤؛ ابن سعيد، المغرب، ص ٢١.
 - (٥) العبادي، في التاريخ العباسي والأندلسي، ص ٣٥١.
 - (٦) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٦٧.

وفي عهد الأمير محمد بن عبد الرحمن (٢٣٨-٢٧٣هـ / ٨٥٢-٨٨٦م) تعرضت سواحل الأندلس لغزو النورمان مرة أخرى، ففي سنة ٢٤٥هـ/٨٦٩م (١) انطلقوا من قواعدهم التي كانوا قد أقاموها على سواحل فرنسا الغربية، ولكن الدفاع البحري الإسلامي كان يختلف اختلافاً جوهرياً هذه المرة، ذلك أن الأمير محمد الذي كان يتوقع غاراتهم بعد وفاة أبيه سنة ٢٣٨هـ/٨٥٢م عمل على تدعيم البحرية الأندلسية، وإقامة سياج ضخم من الوحدات المقاتلة (الحربيات) (٢) التي كانت تتحرك على سواحل أفرنجة المطلة على المحيط، حتى سواحل جليقية دون انقطاع، لرصد تحركات السفن النورماندية، والتصدي لها إذا ما اقتربت من مياه الأندلس. كما أن الأمير محمد بن عبد الرحمن أنشأ نحو سبعمئة من الأغرابة، وأعد جيشاً قوياً من مائة ألف فارسٍ تحسباً للظروف والطوارئ (٣).

وبدأ النورمان غاراتهم بالهجوم على السواحل الجليقية، ولكنهم هُزموا بسرعة، فارتدوا من هناك متجهين إلى الجنوب، وظهروا على ساحل غربي الأندلس سنة ٢٤٥هـ/٨٦٠م (٤). وكان اسطولهم يتراوح بين اثنين وستين وثمانين مركباً وفقاً لما ذكره المؤرخون (٥). وقد "وجدوا البحر محروساً ومراكب المسلمين مُعدةً تجري من حائط أفرنجة إلى حائط جليقية في الغرب الأقصى" (٦) وعندما تقدم مركبان من مراكبهم، هاجمتها مراكب المسلمين وأسرتها بما فيهما "من الذهب والفضة والسبي والعدة" (٧).

ب. دور الأسطول في الصراع مع الفاطميين:

ظهرت الدعوة الفاطمية في تونس، وكانت مذهبية في بدايتها، ثم تحولت إلى ممارسة

- (١) بعد وفاة الملك هوريك (ملك النورمان) سنة ٢٣٩هـ/٨٥٤م، الذي كان الأمير عبد الرحمن قد تبادل معه السفارة بعد خروج النورمان من مياه الأندلس سنة ٢٣٠هـ/٨٤٣م، انتقضوا سياسية المودعة مع أمراء الأندلس، وعادوا إلى أعمال القرصنة والغزو البحري التماساً للمغانم، فهاجموا سواحل شبه جزيرة إيبيريا سنة ٢٤٥هـ/٨٥٩م. العبادي وسالم، تاريخ البحرية، ج٢، ص١٦٢.
- (٢) العبادي وسالم، تاريخ البحرية، ج٢، ص١٦٢.
- (٣) ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص٥٧.
- (٤) العذري، ترصيع الأخبار، ص١١٨؛ النويري، نهاية الأرب، ج٢٣، ص٢٨٨.
- (٥) ابن عذارى، البيان المغرب، ج٢، ص٩٦؛ العذري، ترصيع الأخبار، ص١١٨.
- (٦) ابن عذارى، البيان المغرب، ج٢، ص٩٦.
- (٧) المصدر السابق، ص٩٦.

سياسية تمثلت بتأسيس الدولة الفاطمية في المغربين الأدنى والأوسط منذ عام ٢٩٦هـ/٩٠٨م (١). وما فتئت هذه الدولة أن اتجهت بأنظارها إلى الأندلس، محاولة التغلغل فيها لإثارة المتاعب والإخلال بالأمن عن طريق إرسال الجواسيس، الذين كانوا يذهبون إلى هناك على هيئة تجار وعلماء ورحالة، وكان من بين هؤلاء: الرحالة ابن حوقل (صاحب كتاب صورة الأرض) وغيره. وقد جمع جواسيس الفاطميين قدراً كبيراً من المعلومات العسكرية والاقتصادية، ووقفوا على مواطن القوة والضعف في البلاد، وساعدوا بعض الثائرين على حكم بني أمية فيها، مثل الثائر عمر بن حفصون (٢).

وكان للمعلومات التي أرسلها الجواسيس إلى الفاطميين دور كبير في توسيع نطاق التدخل الفاطمي في الأندلس. ففي سنة ٣٠١هـ/٩١٣م، وعندما استقرت الأمور لعبيد الله المهدي، أول خلفاء الدولة الفاطمية، أرسل مجموعة من المراكب البحرية المحملة بالمؤن مدداً لابن حفصون الذي أملا أن يمدوا نفوذهم بواسطة إلى الأندلس، وخاصة أنه بعث "بطاعته للشيعنة عندما تغلبوا على القيروان من يد الأغالبة، وأظهر دعوة عبيد الله" (٣). غير أن الأندلسيين هاجموا السفن الفاطمية في الجزيرة الخضراء، وأحرقوها (٤).

وقد نيهت هذه المحاولة الأمويين في الأندلس إلى ضرورة الاستعداد لمواجهة الخطر الجديد القادم من شمالي إفريقية. فعمل الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر على تحصين الثغور المواجهة لعدوة المغرب، وتقوية الأسطول وإعداده للدفاع عن المرافئ الجنوبية. وفي هذا الإطار ذهب الخليفة الناصر بنفسه سنة ٣٠٢هـ/٩١٤م إلى جزيرتي: طريف والخضراء. واختار الجزيرة الخضراء وبنى فيها داراً لصناعة السفن، لأن مرساها أيسر المراسي وأقربها إلى العدو (٥). وأشرف بنفسه على الإجراءات الدفاعية فيها، حيث نظر "إلى احكام أمر البحر،

(١) سالم، د. عبد العزيز، العبادي، د. أحمد مختار، تاريخ البحرية الإسلامية في حوض البحر الأبيض المتوسط: البحرية الإسلامية في مصر والشام، ج١، مؤسسة شباب الجامعة، ١٩٨١، ص ٦٣. وسيشار لهذا المرجع فيما بعد: سالم والعبادي، تاريخ البحرية الإسلامية.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ١٦٥؛ ابن خلدون، العبر، م ٤، ص ٣٣.

(٣) ابن خلدون، العبر، م ٢، ص ٢٩٣.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ١٦٥؛ ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٨٧.

(٥) الحميري، الروض المعطار، ص ٧٣-٧٤.

وشدّ ضبطه على العدوتين، فاستدعى جملة من المراكب البحرية من مالقة واشبيلية وغيرها... فأقامها بباب الجزيرة، وشحنها بصنوف الأسلحة والعدد، وأعد فيها النفط وآلات حرب البحر.. وأمر [العرفاء] بالتجول في السواحل كلها من حد الجزيرة الخضراء إلى حد تدمير، وقطع مرافق البحر كلها عن ابن حفصون وأصحابه، وغلب بذلك على الساحل كله وحصونه وأمن ضرر السفن المختلفة فيه" (١).

وهكذا فقد وجه الخليفة الناصر كثيراً من جهوده لهذا المتمرد الذي أقلق راحته، حتى تمكن من القضاء على حركته نهائياً، تلك الحركة التي تولاها ابن حفصون بنفسه حتى توفي سنة ٩١٧/هـ٣٠٥، ثم تولاها ابنه سليمان الذي قتل سنة ٩٢٧/هـ٣١٤م بالقرب من حصن بوبشتر بعد أن سيطرت عليه القوات الأندلسية، ثم تولاها ابنه الثاني حفص بن عمر الذي قبضت عليه تلك القوات سنة ٩٢٨/هـ٣١٥م (٢).

ولكي يفوت الناصر الفرصة على الفاطميين، ويمنع تدخلهم في الأندلس، ويثبت لهم أنه قادر على صدهم ومهاجمتهم في عقر دارهم، أخذ زمام المبادرة، وأعد العدة للسيطرة على بعض المناطق المهمة في الجهة المقابلة من مضيق جبل طارق، وجعلها قاعدة أمامية ينطلق منها لمهاجمة الفاطميين. وفي سنة ٩٢٧/هـ٣١٤م سيطر الأسطول الأندلسي على مدينتي طنجة ومليلة (٣). وفي سنة ٩٣١/هـ٣١٩م استولى على مدينة سبتة "وبنى سورها، وألزم من رضىه من قواده وجنده، وصارت مفتاحاً للعدوة من الأندلس وباباً إليها، كما هي الجزيرة الخضراء وجزيرة طريف مفتاح الأندلس من العدو، وقامت الخطبة فيها باسم أمير المؤمنين" (٤).

وفي سنة ٩٣٢/هـ٣٢٠م وجّه الخليفة الناصر حملة للسيطرة على جزيرة ارشقول* الحصينة، لكن حملته فشلت، وعادت إلى قواعدها في المرية (٥).

(١) ابن حيان، المقتبس، نشر شالميتا، ص ٨٧-٨٨

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ١٩٢-١٩٤.

(٣) سالم، تاريخ مدينة المرية، ص ٣٧.

(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ٢٠٤.

(*) ارشقول: جزيرة قرب سواحل تلمسان في المغرب الأوسط والجزائر. وكانت هذه الحملة استجابة من الخليفة الناصر لرغبة موسى بن أبي العافية في محاصرة ارشقول التي لجأ إليها الحسن بن عيسى بن أبي العيش. انظر: البكري، المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب، ص ٧٨.

(٥) البكري؛ المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب، ص ٧٨.

هذا، وقد أصبحت المناطق التي سيطر عليها الأسطول الحربي الأندلسي قواعد للإنتلاق في العمق المغربي، وأصبحت في الوقت نفسه حزام أمان للسواحل الأندلسية المقابلة. ولم يكتف الناصر بذلك، وإنما عمل أيضاً على استمالة حكام المناطق التابعة للدولة الفاطمية، فاستجاب له بعض البربر منهم. وقد أرسل إليهم الأساطيل الحربية لمساعدتهم ضد منافسيهم. ومن هؤلاء الحكام زعماء زناتة المغربية وعلى رأسهم محمد بن خزر، زعيم قبيلة مطغرة الزناتية، الذي كان يسيطر على الغرب الأوسط بأكمله ما عدا مدينة تاهرت (١).

وكانت قبائل زناتة وحلفاؤهم من قبائل صنهاجة في صراع دائم مع الفاطميين، ولذلك فإن محمد بن خزر وجد فرصة مواتية في مساعدة الخليفة الناصر له، فبايعه سنة ٣١٧ هـ/٩٣٠م (٢). ثم تبعه موسى بن أبي العافية الزناتي فأعلن ولاءه للخلافة الأندلسية، وذلك في السنة نفسها (٣). وكان ابن أبي العافية مشهوراً بمقارعة جيوش الفاطميين والقوات المتحالفة معهم. وقد خاض أثناء ذلك سلسلة من الحروب، استمرت سنوات طويلة، فاستنفدت الكثير من طاقات الدولة الفاطمية وقدراتها (٤).

وفعل النفوذ الأموي في شمالي إفريقية فعله، وجذب الانتباه إليه، وخاصة انتباه الأدارسة في المغرب الأقصى، فقد نبذوا الدعوة الفاطمية واعترفوا بخلافة الناصر، بل إن آخرهم الأمير الحسن بن عيسى الحسيني أعلن موالاته الناصر سنة ٣١٨ هـ/٩٣١ (٥).

ومن الجدير بالإشارة هنا أن هؤلاء الأدارسة كانوا متقلبين في ميولهم، إذ كانوا يميلون حيث تميل ريحهم، فهم تارة يؤيدون الفاطميين، وتارة يؤيدون الخلافة الأموية في الأندلس، وإذا ما توافرت لديهم القوة والمنعة انقلبوا على الخلافتين معاً.

هذا، وقد أدى الصراع والتنافس بين الأمويين والفاطميين إلى التصادم في اشتباك مسلح سنة ٣٤٤ هـ/٩٥٥م. ويتلخص سبب هذا الاشتباك في أن الخليفة الناصر أمر ببناء مركب كبير في دار الصناعة بالمرية، وسير فيه أمتعة إلى بلاد الشرق، فلقي مركباً في البحر يحمل رسولاً

-
- (١) تاهرت : عاصمة الدولة الرستمية، أسسها عبد الرحمن بن رستم، وقد انتهت هذه الدولة على يد الفاطميين. انظر: ابن حيان، المقتبس، نشر سالميتا، ص ٢٥٧.
- (٢) ابن حيان، المقتبس، نشر سالميتا، ص ٢٥٧.
- (٣) المصدر السابق، ص ٢٦١.
- (٤) ابن حيان، المقتبس، نشر سالميتا، ص ٣٠٧، ٣٤٧، ٣٦٩، ٣٧١.
- (٥) المصدر السابق، ص ٢٦١-٢٦٣.

من الحسين بن علي، صاحب صقلية إلى المعز لدين الله الفاطمي، فقطع عليه المركب الأموي الطريق، واستولى على ما فيه، بما في ذلك مجموعة من الكتب أرسلها الحسين إلى المعز. ولما بلغ المعز ذلك عمر اسطولاً ووجهه بقيادة الحسين بن علي إلى الأندلس، وقد هاجم هذا الاسطول الفاطمي مدينة المرية في السنة نفسها، ودخل المهاجمون مرسى المدينة، وأحرقوا ما فيه من السفن الأندلسية، واستولوا على المركب الكبير الذي كان قد هاجم المركب الفاطمي. إذ إن ذلك المركب عاد مشحوناً بأمتهته للخليفة الناصر، بعد أن أدى مهمته في المشرق. ثم دخلوا المدينة وقتلوا ونهبوا وعادوا سالمين إلى المهديّة(١).

وكان رد الفعل الأموي على ما فعله الفاطميون في المرية أن شنوا غارة بحرية بقيادة أمير البحر غالب بن عبد الرحمن على سواحل إفريقية سنة ٣٤٥هـ/٩٥٦م في ستين سفينة. وكان هدف هذه الغارة الانتقامية سواحل سوسة ومرسى الخرز(٢). ثم شن الأمويون غارات عديدة على القواعد الفاطمية في المغرب العربي، أسفرت عن سيطرتهم على السواحل المقابلة للأندلس، مما أفقد الفاطميين الأمل في تحقيق مطامحهم في الأندلس، فوجهوا اهتمامهم نحو الشرق، وتمكنوا من الاستيلاء على مصر سنة ٣٥٨هـ/٩٦٩م، واتخذوها قاعدة له(٣).

-
- (١) ابن الأثير، الكامل، ج٨، ص ١٨٥؛ سالم، تاريخ مدينة المرية، ص ٣٨-٣٩.
 - (٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ٢٢١.
 - (٣) سالم والعبادي، تاريخ البحرية الإسلامية، ج١، ص ٦٨.

الخاتمة

سعت الدولة الأموية في الأندلس إلى إيجاد قوة عسكرية دائمة تتولى مسؤولية الدفاع عن البلاد وتؤمن الحماية اللازمة لنشر مبادئ العقيدة الإسلامية.

وقد كانت قوات الفتح الأولى المكونة من العرب والبربر الذين عرفوا بالبلديين تشكل طلائع الجيش الأندلسي، وبعد قدوم أهل الشام فيما بعد، وانضمامهم إلى الجيش الأندلسي، أصبح هذا الجيش يعتمد على البلديين، (عرباً وبربر) والشاميين. وقبل وصول الشاميين قام موسى بن نصير بتقسيم الأراضي بين الجيوش التي دخلتها، كما قسم بينهم سببها ومغانمها. في حين تم توزيع الشاميين بعد مجيئهم، على مناطق الأندلس المختلفة، أما نواحي الثغور فقد بقيت مدناً عسكرية ذات نظام عسكري خاص بها حتى نهاية أيام الخلافة. ولم تكن طلائع الفتح الأولى تشكل جيشاً بالمعنى المعروف، ولكن هذا الجيش أخذت ملامحه تتضح عند تجنيد الأجناد على يد ابي الخطار الكلبي، الذي وصل إلى الأندلس سنة ١٢٥هـ / ٧٤٢م. وازدادت هذه الملامح وضوحاً عندما أصبح الخليفة يعقد لهم الألوية، فقد كان يعقد للشاميين لواءين، لواءً غازياً ولواءً مقيماً. وكذلك كان الحال بالنسبة للبلديين.

وكانت هناك طائفة ثالثة يسمون (النظراء) من الشاميين والبلديين يغزون كما يغزو اهل البلد من الفريقين ، فقد ادت التدابير الحكيمة التي اتخذها والي الأندلس ابو الخطار الحسام بن ضرار الكلبي ، بما في ذلك تجنيده الاجناد ، الى استقرار البلاد وهدوئها ، الا ان هذا الهدوء لم يستمر طويلا ، حيث بدأت الخلافات القبلية تعصف بالدولة ، وعلى رأسها الخلافات اليمينية والمضربة ، الا ان هذه الفتنة لم تستمر طويلا حيث تمت السيطرة عليها .

وقد كانت الاندلس في الوقت الذي انتصر فيه عبدالرحمن الداخل ، تعاني من الفتن والثورات المشتعلة في كل ناحية ، الا انه استطاع بحنكته ، توحيد الاندلس جغرافيا وسياسيا ، وطوع الزعامات العربية التي سببت تفككها ، واستطاع خلال فترة حكمه التي استمرت نحو ثلاثين عاماً أن يطور امارته في مختلف المجالات، وأن يهيء لها أجهزة مدنية وعسكرية منظمة، على أحسن ما يكون التنظيم، خاصة في المجال العسكري.

وكان العنصر الرئيسي في تشكيل فرق الجيش الأموي ووحداته العسكرية بالأندلس هو طوائف الأجناد، التي كانت تمثل القاعدة الأساسية العريضة في بناء الجيش وتنظيمه وامتاده

بالإحتياجات الإدارية والتموينية، وعلى ذلك، فقد كان يتألف من الفرق النظامية والوحدات الإدارية، فضلا عن الوحدات الخاصة المرتبطة بالخدمة المباشرة في بلاط الخلفاء في وقت السلم، ومعاونة الفرق النظامية ودعمها في زمن الحرب.

وإلى جانب الفرق العسكرية العاملة، التي تنتمي إلى مدن الأندلس وأقاليمها المختلفة، كان هناك فرق الفرسان، والرجالة، والرماة، والفرق الاحتياطية من المتطوعة والمرترقة، كذلك، أهل الكور المجندة. وكان منصب القيادة يعتبر من المناصب التي تحتل مكان الصدارة في تنظيمات الجيش الأندلسي، وهم بمثابة حكام عسكريين لهذه المدن، وكانوا يتبعون والي المدينة، ومهمتهم هي إرسال الجند في حالة التعبئة العامة، كما كان هناك قادة الثغور الذين كانت تُعقد لهم السجلات بولاية أوطانهم.

ومن المناصب المهمة في الجيش، خطة الخيل، والخطة بضم الخاء معناها نظام وتنظيم، وكان المسؤول عنها يسمى صاحب الخيل الذي يعتبر المسؤول الإداري والمشرف على شؤون الخيل وما يتصل بها من وحدات الخدمة والإمداد والتموين.

وكذلك اهتم امراء بني أمية في الأندلس، بتنظيم شبكات للعيون، فكانت عيونهم تسير مع الجيوش، وتلازم الولاية، لما كان لها من أهمية في الإستطلاع، لا سيما في المناطق القتالية، كذلك ربط الأمويون مسألة الأمن الداخلي بالخارجي، واعتبروها مسألة واحدة أولوها جل اهتمامهم. وكان صاحب البريد هو المسؤول عن الأمن الداخلي بالدرجة الأولى، بالإضافة إلى ما يتهدد المسلمين من أخطار خارجية، وقد كان الخلفاء يقومون بأنفسهم بالإطمئنان على ترتيب وتنظيم اعداد خطة البريد.

وقد تصاعد دور العيون مع تصعيد الصراع مع الصليبيين، حيث كان كل طرف يحرص على جمع أكبر قدر من المعلومات لضمان أمن قواته، ولقد كان للخلفاء الأمويين عيون يطالعونهم بأحوال الناس.

ويعتبر اللواء عند العرب رمزاً للقيادة والإمارة، لذلك اهتم الأمويون في الأندلس بلواء الجيش، وكان الخلفاء يحتفظون به ويعقدون به النصر، كما أن منصب العرفاء يعتبر من المناصب المهمة، مع أنه غير محدد تحديداً دقيقاً، لأنه يُطلق على خطط لا على خطة واحدة، وهم صنف من قادة الجيش.

كذلك هناك مراسم خاصة لعرض الجنود بين يدي الأمير، يطلق عليها (خطة العرض)، وهناك الخازن وهو المسؤول عن تمويل الجيش.

ولم تغفل التنظيمات العسكرية الأموية موضوع التعبئة وأساليب القتال التي كانت تنتهجها الجيوش للحفاظ على الأمن الداخلي والخارجي، حيث كان نظام التعبئة في الأندلس متطوراً، من حيث تقسيم الجيش إلى قلب ومقدمة وميمنة وميسرة وساقه.

وقد اهتم الأندلسيون بتنظيم الجيش والمحافظة على تعبئته الفاعلة أثناء القتال، فمعظم الحملات العسكرية التي خرجت من قرطبة إلى الشمال الإسباني كان لها نظام خاص في التجميع والسير مروراً بالنفير العام. وقد استخدم العرب في حروبهم الكمان والمرابطة، واستخدموا كذلك المنجنوقات لضرب المدن المحاصرة، هذا فضلاً عن الحصون الكثيرة والقلاع الدفاعية التي بناها الأندلسيون.

لقد نجح الأندلسيون في مجال التعبئة والتنظيم والتعاون بين القوات البرية والبحرية، وانتهاج أساليب القتال المتطورة التي تلائم الظروف الطبيعية القاسية للمنطقة، حيث كانوا يرسلون الحملات في الصيف والخريف والربيع، وكان يُطلق عليها الصوائف والشواتي.

وتنوعت الأسلحة التي كان الأندلسيون يستخدمونها، بدءاً بالسيف والرمح والدرع والترس والسهم والقوس، كأسلحة فردية خفيفة. وكان هناك أسلحة ثقيلة هجومية ودفاعية، وهي المجانيق والأبراج والقنابل الحارقة والدبابة وغيرها، وقد انتشرت صناعة هذه الأسلحة في المدن الكبرى الأندلسية وخاصة قرطبة.

وكانت تقام في الدولة الأموية مراسم معروفة ومقررة أثناء توديع الحملات العسكرية المتجهة ضد الممالك الأسبانية الشمالية، أو المتجهة إلى عدوة المغرب، وكانت هذه المراسم تشمل تجهيز الجيش واستعراضه، والاحتفال بعقد الألوية، واستقبال الجيش الظافر.

ولقد ساهم الجيش البري في بناء الدولة، وذلك بتوفيره الأمن الداخلي، بعد القضاء على الثورات والفتن الداخلية الكثيرة التي كانت تجري بين الحين والآخر.

ولم يقتصر البناء العسكري على المجال البري، بل تعداه إلى المجال البحري، لما للبحرية من أهمية في درء الأخطار وفتح الأمصار، وقد كان إنشاء اسطول حربي على درجة عالية من الكفاءة والمنعة، أمراً ضرورياً لرد الغزوات البحرية عنها، ولذلك انتشرت دور

صناعة السفن على طول السواحل، خاصة السواحل الشرقية، منذ أيام القوط حكام شبه الجزيرة الأيبيرية قبل الفتح العربي الإسلامي، هذا الفتح الذي كان مستحيلاً لولا استخدام السفن.

ولقد اهتم الولاة كثيراً بالسفن وصناعتها، وخاصة الأمير عبدالرحمن الداخل (١٣٨-١٧٢هـ / ٧٥٦-٧٨٨م) والذي اهتم اهتماماً كبيراً بالحياة العسكرية، حيث أعاد الحياة إلى دور صناعة السفن القديمة، وأمر ببناء سفن حربية في مراسي طركونه، وطرطوشه، وقرطاجنه، وأشبيلية وغيرها. ومع مرور الزمن أصبح للأندلس اسطول ضخم يضم عدداً كبيراً من السفن الحربية يقدر بنحو ثلاثمائة سفينة. وبلغت البحرية العربية الأندلسية في عهد عبدالرحمن الناصر، ومن بعده ابنه الحكم المستنصر، مبلغاً عظيماً من السيطرة، امتدت إلى سواحل فرنسا الجنوبية.

وهنا يجب أن ننوه إلى دور البحرية الأندلسية في الحياة العامة، وفي الفتوحات، وفي درء الأخطار الخارجية عنها؛ لقد كان البحارة الأندلسيون يتحلون بنشاط كبير في حوض البحر المتوسط والمحيط الأطلسي، إلى درجة جعلت كلاً من امبراطور بيزنطة وامبراطور الدولة الغربية يتوسطان لدى الخليفة في قرطبة للحد من نشاطهم.

وكان للأسطول العربي الأندلسي سفنه الحربية الكبيرة والصغيرة وغيرها من المراكب اللازمة للملاحة، واشتهرت تلك السفن، كبيرها وصغيرها، بالجودة التامة في الصنع وحسن الإعداد، لا سيما من حيث معدات القتال الموجودة على ظهرها، ولأهمية الأسطول البحري، فقد كان قائد الأسطول يتم اختياره من قبل الخليفة نفسه، مع وجوب أن يكون من أسرة عربية ومشهورة.

وقد ساهم الأمويون بجيشهم البري واسطولهم الحربي في بناء الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس التي امتدت قروناً طويلة، وفجرت الأضواء في زوايا أوروبا المعتمدة.

أولاً: المصادر

- ابن الآبار، أبو عبد الله محمد بن عبد ربه ابن أبي بكر القضاعي، (ت ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م).
- ابن الآبار، الحلّة السراء، الجزء الثاني، تحقيق: حسين مؤنس، الشركة العربية للطباعة والنشر، القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والنشر، الطبعة الأولى، ١٩٦٣.
- ابن الآبار، التكملة لكتاب الصلّه، نشر وتصحيح: عزت العطار الحسيني، المجلد الأول، القاهرة، ١٩٥٦. وطبعه أخرى من نشر: الفريد بل وابن أبي شنت، الجزائر، ١٩١٩.
- ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني، (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٣م).
- الكامل في التاريخ، دار صادر، دار بيروت، الطبعة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة، بيروت، ١٩٦٥.
- ابن بسلام، أبو الحسن علي الشنتريني، (ت ٥٤٣هـ / ١١٤٧م).
- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق: د. احسان عباس، دار الثقافة، القسم الأول، المجلد الأول، بيروت، ١٩٧٩م.
- ابن بطوطة، محمد بن عبد الله اللواتي، (ت ٧٧٠هـ).
- رحلة ابن بطوطة، تحقيق ونشر: د. علي المنتصر الكتاني، جزءان، بيروت، ١٩٧٩.

- ابن تغرى بردى، جمال الدين ابو المحاسن يوسف الاتابكي، (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م).

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٩.

- ابن حبيب، عبدالمملك بن حبيب الالبيري، (ت ٢٣٨ هـ / ٨٥٢ م).

مبتدأ خلق الدنيا، الجزء الخاص بتاريخ الاندلس من (تاريخ عبدالمملك بن حبيب)، نشر : د. محمود علي مكي، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد، م ٥، عدد ١-٥، ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م.

- ابن حزم، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد الاندلسي، (ت ٤٥٦ هـ / ١٠٦٤ م).
جمهرة أنساب العرب، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣ م.

- ابن حوقل، أبو القاسم محمد بن علي البغدادي النصيبي، (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م).
صورة الأرض، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، (د.ت).
- ابن حيان، أبو مروان حيان بن خلف بن حسين، (ت ٤٦٩ هـ / ١٠٧٩ م).
- ابن حيان، المقتبس من أنباء أهل الاندلس، تحقيق: د. محمود علي مكي، المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية - احياء التراث الاسلامي، القاهرة، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م الجمهورية العربية المتحدة.

- ابن حيان، المقتبس في أخبار بلد الاندلس، تحقيق: عبد الرحمن علي الحجى، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٥ م.

- ابن حيان، المقتبس في تاريخ رجال الاندلس، الجزء الثالث، نشر ملشور، م. أنطونيا، باريس، ١٩٣٧ م.

- ابن حيان، المقتبس في تاريخ رجال الاندلس، الجزء الخامس، نشر شالميتا، المعهد الاسباني - العربي للثقافة، مدريد، كلية الاداب بالرباط، مدريد، ١٩٧٩ م.

- ابن خاقان، الوزير الكاتب ابو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان بن عبد الله القيسي الاشبيلي، (ت ٥٣٥هـ / ١١٣٤م).
- ابن خاقان، مطمح الانفس ومسرح التانس في ملح اهل الاندلس، تحقيق: محمد علي الشزابة، دار عمان، مؤسسة الرسالة، الطبعة الاولى، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م، (طبعة القسطنطينية الاولى عام ١٣٠٢هـ).
- ابن الخطيب، لسان الدين ابو عبد الله محمد التلمساني، (ت ٧٧٦هـ / ١٣٧٤م).
- ابن الخطيب، الاحاطة في أخبار غرناطة، حققه وقدم له: محمد عبد الله عنان، دار المعارف بمصر، الجزء الاول، القاهرة ١٩٥٥، والجزء الثاني، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٧٤م.
- ابن الخطيب، اللمحة البدرية في الدولة النصرية، دار الافاق الجديدة، بيروت ١٩٧٨م. (هنالك طبعة من تحقيق: محب الدين الخطيب، القاهرة ١٣٤٧هـ).
- ابن الخطيب، تاريخ اسبانيا الاسلامي (او كتاب اعمال الاعلام في من بويق قبل الاحتلام من ملوك الاسلام)، تحقيق: ليفي بروفنساك، الطبعة الثانية، دار المكشوف، بيروت - لبنان، اذار ١٩٥٦م.
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد المغربي، (ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٨م).
- ابن خلدون، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخير في ايام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر، القسم الأول، المجلد الرابع، منشورات دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٥٨م.
- ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، بيروت، ١٩٧٨م.

- ابن خلكان، ابو العباس شمس الدين احمد بن ابي بكر، (ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م).
- وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، ثمانية اجزاء، (الثامن منها فهارس)، تحقيق:
د. احسان عباس، الاجزاء، الأول، الرابع، الخامس، والشامن، دار
صادر، بيروت، ١٩٧٨م، ١٩٧١م، ١٩٧٧م و ١٩٧٢م، على التوالي،
والاجزاء، الثاني، الثالث، السادس والسابع، دار الثقافة، بيروت،
١٩٦٩م، ١٩٧٠م، (د.ت) و ١٩٧١م على التوالي.
- ابن دحيه، ابو الخطاب عمر بن حسن، (ت ٦٣٣هـ؟ ١٢٣٥م).
المطرب من اشعار اهل المغرب، تحقيق: ابراهيم الاياري واخرون، بيروت،
١٩٥٥.
- ابن رسته، ابو علي احمد بن عمر، (ت ٢٨٤هـ).
الاعلاق النفيسة، طبع في مدينة ليون المحروسة، المجلد السابع، بمطابع بريل،
١٨٩١م.
- ابن سعيد، ابو الحسن علي بن موسى بن سعيد المغربي الاندلسي، (ت ٦٧٣هـ/
١٢٧٤م).
المغرب في حلى المغرب، تحقيق: د. شوقي ضيف، جزءان، دار المعارف
بمصر، القاهرة، ١٩٥٥م، وطبعه الاخرى، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ابن سيده. ابو الحسن علي بن اسماعيل النحوي الاندلسي، (ت ٤٥٨).
- المخصص، المجلد الثاني، السفر السادس، المكتب التجاري للطباعة
والتوزيع والنشر، بيروت، (د.ت).

- ابن الشباط، محمد بن علي بن الشباط المصري التوزري، (ت ٦٨١هـ).
وصف الاندلس، قطعة من كتاب صلة السمط وسمة المرط، تحقيق:
(احمد مختار العبادي، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد، م
١٤، مدريد، ١٩٦٦.
- ابن صاحب الصلاة، عبد الملك بن محمد الباجي، (ت بعد ٥٩٤هـ).
تاريخ المن بالامامه، تحقيق عبدالهادي التازي، دار الاندلس، بيروت،
١٩٦٣.
- ابن عبد الحكم، ابو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله، (ت ٢٥٧هـ / ٨٧١م).
ابن عبد الحكم، فتوح مصر واخبارها، طبع في مدينة ليدن المحروسة، بمطبعة بريل،
١٩٢٠ مسيحية.
- ابن عبد الحكم، فتوح مصر والمغرب، الجزء الاول، تحقيق: عبد المنعم عامر، نشر
لجنة البيان العربي، القاهرة، ١٩٦١م.
- ابن عبد الحكم، - فتوح افريقيا والاندلس، تحقيق وتقديم: عبدالله انيس الطباع،
مكتبة المدرسة ودار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٦٦.
- ابن عبد ربه، الفقيه احمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي، (ت ٣٢٨هـ / ١٩٤٠م).
العقد الفريد، تحقيق: محمد سعيد العريان، دار الفكر، الجزء الخامس، (د.ت).
- ابن عذاري، ابو العباس احمد بن محمد المراكشي، (ت ٦٩٥هـ / ١٢٩٥م).
البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب، تحقيق ومراجعة: ج.س. كوالال،
وليفي بروفينسال، دار الثقافة، الجزء الثاني، الطبعة الثالثة، بيروت،
١٩٨٣م.

- ابن عذاري، البيان المغرب في أخبار الاندلس والمغرب، الجزء الثالث، تحقيق: ج.س. كوالال، وليفي بروفينسال، دار الثقافة، الطبعة الثالثة، بيروت - لبنان، ١٩٨٣.
- ابن غالب، محمد بن ايوب، (عاش في القرن السادس الهجري، كان حياً عام ٥٦٥هـ).
- نص اندلسي جديد، قطعة من كتاب فرحة الانفس في اخبار اهل الاندلس
لابن غالب، عن كور الاندلس ومدنها بعد الاربعمائه، نشر د. لطفي عبدالبديع، مجله معهد المخطوطات العربية، م١، ق٢، القاهرة، ربيع الاول ١٣٧٥/نوفمبر ١٩٥٥.
- ابن الفرضي، أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي، (ت ٤٠٣هـ / ١٠١٢م).
- تاريخ علماء الاندلس، قسمان، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، ١٩٦٦م.
- ابن قتيبة، الدينوري ابو محمد عبد الله بن مسلم، (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩م).
الامامة والسياسة، (منشور ضمن كتاب تاريخ افتتاح الاندلس لابن القوطيه، نشر خوليان، ريبيرا، مدريد، ١٩٢٦م)، تحقيق: عبد الله انيس الطباع، دار النشر للجامعيين، بيروت، ١٩٥٨م.
- ابن القوطيه، ابو بكر محمد بن عمر القرطبي، (ت ٣٦٧هـ / ١٩٧٧م).
تاريخ افتتاح الاندلس، نشر خوليان، ريبيرا، مدريد، ١٩٢٦م، تحقيق: عبد الله انيس الطباع، دار النشر للجامعيين، بيروت، ١٩٥٨م.
- ابن كثير، عماد الدين ابي الفداء اسماعيل بن عمر، (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م)
البداية والنهاية، مطبعة السعادة بجوار محافظة العاصمة، عمان، د.ت.

- ابن-الكرديبوس، أبو مروان عبد الملك بن الكرديبوس، (ت بعد ٥٧٣هـ).
تاريخ الاندلس، تحقيق: د. احمد مختار العبادي، معهد الدراسات الإسلامية،
مدريد، ١٩٧١م.
- ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم بن احمد الانصاري، (ت ٧١١هـ / ١٣١١م).
لسان العرب المحيط، اعداد: يوسف خياط ونديم مرعشلي، دار لسان العرب،
بيروت، (د.ت).
- ابن مماتي، شرف الدين ابي مكارم، (ت ٦٠٦هـ).
قوانين الدواوين، جمع وتحقيق: عزيز سوريال عطيه، مطبعة مصر، القاهرة،
١٩٤٣م.
- أبو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن الملك الافضل نور الدين علي جمال الدين
محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن ايوب صاحب حماه، (ت
٧٣٢هـ).
تقويم البلدان، طبع في مدينة باريس المحروسة بدار الطباعة السلطانية سنة
١٨٤٠ مسيحية.
- الادريسي، الشريف ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله الشريف السبتي، (ت
حوالي ٥٤٨هـ / ١١٥٤م).
- الادريسي، المغرب وارض السودان ومصر والاندلس، (مأخوذة من كتاب، نزهة
المشتاق في اختراق الافاق)، نشرة: دوزي، ودي عوييه، ليدن، ١٨٦٦م،
تحت عنوان Description Del' Afrique Et De
L' Espagne
- الادريسي، نزهة المشتاق في اختراق الافاق، الجزء الخامس،
تحقيق شيرولي.... وآخرون، نابولي: بروستات أبود. ج. بريل، نوجدوني باتا
فورم، ١٩٧٥.

- الاصطخري، ابن اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسي المعروف بالكرخي، (ت ٤٠٠هـ).

مسالك الممالك، تحقيق: محمد جابر عبد العال الحسيني، مراجعة: محمد شفيق غربال، وزارة الثقافة والارشاد القومي، الادارة العامة للثقافة، القاهرة - الجمهورية العربية المتحدة، ١٣٨١هـ / ١٩٦١م.

- البلاذري، ابو العباس احمد بن يحيى بن جابر، (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م).
فتوح البلدان، تحقيق: عبد الله انيس الطباع وعمر انيس الطباع، دار النشر للجامعيين، بيروت، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧م. (هنالك طبعة من مراجعة رضوان محمد رضوان بيروت، ١٩٨٣).

- البكري، ابو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن ايوب بن عمرو البكري، (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م).

- البكري، جغرافية الاندلس واوروبا، (من كتاب المسالك والممالك)، تحقيق: د. عبد الرحمن الحجي، دار الارشاد للطباعة والتوزيع، الطبعة الاولى، بيروت، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٨م.

- البكري، المغرب في ذكر بلاد افريقيه والمغرب، (من كتاب المسالك والممالك)، الطبعة الاولى، دار المثني، بغداد، (د.ت).

- الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الروحي البغدادي، (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٠م).

تاريخ الاسطول العربي، دمشق، ١٩٤٥م.
معجم البلدان، خمسة اجزاء، دار صادر، بيروت، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م.

- الحميري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم، (ت ٩٠٠هـ / ١٤٩٥م).
- الحميري، الروض المعطار في خير الاقطار، تحقيق: د. احسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٤م.
- الحميري، صفة جزيرة الاندلس، (منتخبة من كتاب الروض المعطار في خير الاقطار)، عني بنشرها وتصحيحها وتعليق حواشيها: ليفي بروفينسال، دار الجليل، الطبعة الثانية، بيروت، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- الحشني، أبو عبد الله محمد بن حارث بن اسد القيرواني، (ت ٣٦١هـ / ٩٧١م). قضاة قرطبة، مطابع سجل العرب، مصر ١٩٦٦م.
- الزركلي، خيرالدين
الاعلام، قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط ٩، ج ٣، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٠.
- السلفي، احمد بن محمد (ت ٥٧٦هـ / ١١٨٠م).
اخبار وتراجم اندلسية، (مستخرجة من معجم السلفي)، تحقيق: احسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٣.
- السمعي، ابوسعيد عبدالكريم بن محمد بن منصور، (٥٦٢هـ / ١١٦٦م).
الانساب، عشرة اجزاء حقيق الخمسة الاجزاء الاولى، عبدالرحمن بن يحيى اليماني، وحقق الجزء السادس والسابع والثامن والتاسع، محمد عوامة، وحقق الجزء العاشر، عبدالفتاح محمد الحلوي، ونشر جميع اجزائه محمد أمين دج، بيروت، ١٩٧٦-١٩٨١.
- السلاوي، احمد بن خالد الناصري، ت (٧٠٨هـ - ١٣١٥م)
الاستقصاء في اخبار المغرب الاقصى، الجزء الاول، القاهرة، ١٣١٢هـ.

- صاعد، ابو القاسم، صاعد بن احمد بن عبدالرحمن بن محمد بن صاعد الثعلبي،
(ت ٤٦٢هـ / ١٠٦٩م).

طبقات الامم، منشورات المكتبة الحيدرية، النجف، ١٩٦٧.

- الضبي، احمد بن يحيى بن احمد بن عميره، (ت ٥٩٩هـ / ١٢٠٣).
بغية الملتبس في تاريخ اهل الاندلس، دار الكاتب العربي، القاهرة،
١٩٦٧، (طبعة مدريد ١٨٨٤).

- الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، (ت ٣١٠هـ / ٩٢٣م).

- الطبري، تاريخ الرسل والملوك، الطبعة الاولى، المجلد الرابع، دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.

- الطبري، تاريخ الرسل والملوك، الطبعة الثانية، المجلد الخامس، دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.

- الطبري، تاريخ الرسل والملوك، المجلد السادس، تحقيق محمد أبو الفضل
ابراهيم، دار المعارف بمصر، ١٩٦٤.

- الطرطوشي، أبو بكر محمد بن محمد بن الوليد الفهري المالكي الشهير بابن ابي
رندقه الطرطوشي، (ت ٥٢٠هـ).

سراج الملوك، بوب وعلق على الفاظه بمعرفة المكتبة المحمودية
التجارية، ميدان الجامع الازهر بمصر، الطبعة الاولى، المطبعة
المحمودية التجارية، مصر، ١٣٥٤هـ / ١٩٣٥م.

- العذري، احمد بن عمر بن انس المعروف بابن الدلائي، (ت ٤٧٨هـ / ١٠٨٥م).

نصوص من الاندلس (من كتاب ترصيع الاخبار وتنويع الاثار
والبستان في غرائب البلدان والمسالك الى جميع الممالك)، تحقيق:
عبد العزيز الاهواني، مطبعة معهد الدراسات الاسلامية، مدريد،

١٩٦٥م.

- العصفري، خليفة بن خياط، (ت ٢٤٠هـ/٨٥٤م).
تاريخ خليفة بن خياط، رواية بقي بن مخلد، تحقيق: سهيل زكار، مطابع وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي، دمشق، ١٩٦٧م.
- العلابي، عبدالله.
الصحاح في اللغة والعلوم. اعداد وتصنيف نديم مرعشلي، اسامه مرعشلي، المجلد الثاني، دار الحضارة العربية، بيروت، لبنان، (د.ت).
- الغساني، محمد بن عبدالوهاب (ت ٥١٩هـ).
رحلة الوزير في افتكالك الاسير، تطوان، ١٩٣٩.
- القالي، ابو علي اسماعيل بن القاسم البغدادي.
الامالي، الجزء الاول، الطبعة الثانية، مطبعة دار الكتب العربية، القاهرة، ١٣٤٤هـ / ١٩٢٦م.
- القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٨٢/١٢٨٣م).
آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت، ١٩٦٠.
- القيرواني، ابو اسحاق ابراهيم بن القاسم الرقيق، (ت بعد سنة ٤١٧هـ / ١٠٢٦م).
تاريخ افريقيا والمغرب، تحقيق المنجي الكعبي، تونس، ١٩٦٨م.
- القلقشندي، ابو العباس احمد بن علي، (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م).
صبح الاعشى في صناعة الانشاء، شرحه وعلق عليه وقابل نصوصه نبيل خالد الخطيب، الطبعة الاولى، الجزء الخامس، بيروت، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.

- المالكي، ابو بكر عبد الله بن عبد الله (ت بعد ٤٥٣هـ / ١٠٦١م).
رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وافريقيا وزهادهم ونساكهم
وسير من اخبارهم وفضائلهم، الجزء الثاني، تحقيق: د. حسين
مؤنس، ملتزم الطبع والنشر، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة،
١٩٥١م.

- مؤلف، مجهول.

أخبار مجموعة في فتح الاندلس وذكر امرائها رحمهم الله والحروب
الواقعة فيها بينهم، طبع في مدينة مجريط، بمطبعة ربدنير سنة ١٨٦٧
مسيحية.

- مؤلف، مجهول.

الاستبصار في عجائب الامصار، تحقيق: سعد زغلول، دار النشر
المغربية، دار الشؤون الثقافية، الدار البيضاء، ١٩٨٥.

- مؤلف، مجهول.

ذكر فتح الاندلس ومن استخلف فيها من الامراء الى ملوكها الثوار،
نشر دون خواكين دي كوثاليت، الجزائر ١٨٨٩م.

- مؤلف، مجهول.

الرسالة الشريفة الى الاقطار الاندلسية ، (منشوره ضمن كتاب تاريخ
افتتاح الاندلس لابن القوطيه)، نشر خوليان ريبيرا، مدريد،
١٩٢٦م، تحقيق: عبد الله انيس الطباع، دار النشر للجامعيين،
بيروت، ١٩٥٨م.

- مؤلف، مجهول.

مفاخر البربر، نشر ليفي بروفنسال، الرباط، ١٩٣٧.

- المراكشي، محي الدين عبد الواحد بن علي، (ت ١٢٢٤هـ / ١٢٢٤م).
- المعجب في تلخيص اخبار المغرب، (من لدن فتح الاندلس الى اخر
عصر الموحدين)، تحقيق: محمد سعيد العريان، ومحمد العربي
العلمي، مطبعة الاستقامة، الطبعة الاولى، القاهرة، ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م.
- المسعودي، ابو الحسن علي بن الحسن بن علي المسعودي، (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م).
مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد،
المكتبة العصرية، الجزء الاول، بيروت، (د.ت).
- المقدسي، شمس الدين محمد بن احمد المعروف بالبشاري، (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م).
احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم، مكتبة خياط، بيروت، (د.ت)،
هنالك نشرة لـ دي غويه، ليدن، ١٩٠٦م).
- المقرئ، الشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد التلمساني، (ت
١٠٤١هـ / ١٦٣١م).
- المقرئ، نفع الطيب من غصن الاندلس الرطيب، تحقيق: د. احسان عباس، دار
صادر، بيروت، الجزء الاول، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م.
- المقرئ، ازهار الرياض في اخبار عياض، الجزء الخامس، تحقيق: سعيد احمد
اعراب، د. عبد السلام الهراس، (اعيد طبع هذا الكتاب تحت
اشراف اللجنة المشتركة لنشر التراث الاسلامي بين حكومة المملكة
المغربية وحكومة دولة الامارات العربية المتحدة).
- المقرئ، - ازهار الرياض في اخبار عياض، الجزء الثاني، (اعيد طبعه تحت
اشراف اللجنة المشتركة لنشر التراث الاسلامي بين حكومة المملكة
المغربية ودولة الامارات العربية المتحدة)، (د.ت).

- المقريري، تقي الدين ابو العباس احمد بن علي، (ت ٨٤٥ هـ - ١٤٤٢م).
المواعظ والأعتبار بذكر الخطط والآثار - المعروف بالخطط المقرزية -،
جزءان، نشر دار صادر، بيروت، (د.ت)، (طبعة القاهرة، ١٣٢٤هـ).
- الانصاري، ابو عبدالله محمد بن محمد بن عبد الملك، (ت ٧٠٣هـ / ١٣٠٣م).
الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، السفر الرابع والخامس،
تحقيق: احساب عباس، بيروت، ١٩٦٤، ١٩٦٥.
- الانصاري، شمس الدين ابو عبد الله محمد ابي طالب الانصاري، (٦٥٤ -
٧٢٧هـ).
- نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، بغداد، مكتبة المثنى ١٩٦٣،
(طبعة لبيخ، ١٩٢٣م).
- النويري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب، (ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م).
- النويري، نهاية الارب في فنون الادب، الجزء الثالث والعشرون، تحقيق: د.
احمد كمال زكي، مراجعة: د. محمد مصطفى زيادة، الهيئة المصرية
العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٠.
- النويري، نهاية الارب في فنون الادب، الجزء الرابع والعشرون، تحقيق: د.
حسين نصار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٣م.
- اليعقوبي، احمد بن ابي يعقوب بن واضح الكاتب، (ت ٢٨٤هـ / ٨٩٧م).
كتاب البلدان، نشره دي خويان، ليدن، ١٨٩٢، (وكذلك نشر
بالمطبعة الحيدرية، النجف، ١٩٥٧م).

ثانياً: المراجع الحديثة

- أوراسيوس، بول،

تاريخ العالم، تحقيق: عبد الرحمن بدوي، الطبعة الاولى، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٨٢.

- بيضون، ابراهيم،

الدولة العربية اسبانيا من الفتح حتى سقوط الخلافة (٩٢-٤٢٢هـ/٧١١-١٠٣١م)، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٧٨م.

- الجنابي، خالد جاسم،

تنظيمات الجيش العربي الاسلامي في العصر الاموي، وزارة الثقافة والاعلام، دائرة الشؤون الثقافية والنشر، بغداد- العراق، ١٩٨٤م.

- حتاملة، د. محمد عبده،

ملاح حضارية في الاندلس، بحوث ودراسات مهداه الى الاستاذ الدكتور عبد الكريم غرايبه بمناسبة بلوغه الخامسة والستين، تحرير ناظم قلاس، عمان، ١٩٨٩.

- الحججي، عبد الرحمن علي،

التاريخ الاندلسي من الفتح الاسلامي حتى سقوط غرناطة (٩٢-٨٩٧هـ/٧١١-١٤٩٢م)، الطبعة الاولى، دار الاعتصام، القاهرة، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

- خمّاش، د. نجده،
الادارة في الاندلس في عهد عبد الرحمن الداخل، مجلة دراسات
وابحاث تاريخية، العددان (٢٦،٢٥)، جامعة دمشق، حزيران،
١٩٧٨م.
- الدوري، ابراهيم ياسين خضير،
عبد الرحمن الداخل في الاندلس وسياسته الداخلية والخارجية، دار
الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٢م.
- الدوري، تقي الدين عارف،
صقلية - علاقتها بدول البحر المتوسط الاسلامية، بيروت، ١٩٨٠م.
- دوزي، رينهارت،
تاريخ مسلمي اسبانيا، ترجمة حسن حبشي واخرين، دار المعارف
بمصر، القاهرة، ١٩٦٣.
- زيدان، جرجي،
تاريخ التمدن الاسلامي، الطبعة الثانية، الجزء الاول، مصر، ١٩٦٤م.
- سالم، د. عبد العزيز،
سالم، د. عبد العزيز، تاريخ مدينة المريه الاسلامية، قاعدة اسطول الاندلس،
الطبعة الاولى، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٦٩م.
- سالم، د. عبد العزيز، تاريخ المسلمين واثارهم في الاندلس، (من الفتح العربي
حتى سقوط الخلافة بقرطبه)، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية،
(د.ت).
- سالم، د. عبد العزيز، قرطبه حاضرة الخلافة في الاندلس، دار النهضة العربية
للطباعة والنشر، بيروت ١٩٧١م.

- السامرائي، خليل ابراهيم صالح واخرون،
تاريخ العرب وحضارتهم في الاندلس، مديرية دار الكتب والنشر،
جامعة الموصل، الموصل، ١٩٨٦م.
- السامرائي، الثغر الاعلى الاندلسي، دراسة في احواله السياسية،
رسالة ماجستير، مطبعة اسعد، بغداد،
١٩٧٦م.
- السامرائي، علاقات المرابطين بالممالك النصرانية وبالدولة الاسلامية، رسالة
دكتوراه غير منشوره، كلية الاداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٩م.
- السامرائي، عبد الجبار محمود،
نظم التعبئة عند العرب، مجلة المورد، المجلد الثاني عشر، العدد
الرابع، وزارة الثقافة والاعلام، دائرة الشؤون الثقافية والنشر،
بغداد- العراق، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٣م.
- الشعراوي، د. احمد ابراهيم،
الامويون امراء الاندلس، الجزء الاول، دار النهضة العربية، القاهرة،
١٩٦٩م.
- الشكعة، د. مصطفى،
الادب الاندلسي، بيروت، ١٩٧٤م.
- شنوان، د. يوسف،
جند الشام في الاندلس والتأثيرات الشامية- زمن الامير عبد الرحمن
الداخل -، مجلة المؤرخ العربي، العددان (٤٢،٤١)، السنة (١٦)،
الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، بغداد، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.

- طه، عبد الواحد ذنون،
الفتح والاستقرار العربي الاسلامي في شمال افريقيا والاندلس، دار
الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٢.
- طه، استقرار القبائل البربرية في الاندلس، مجلة اوراق، العدد السابع، يصدرها
المعهد الاسباني - العربي للثقافة، مدريد، ١٩٨١م.
- طه، تنظيمات الجيش في الدولة العربية الاسلامية في الاندلس في العصر
الاموي، مجلة المورد، العدد الاول، المجلد السابع عشر، وزارة
الثقافة والاعلام، دائرة الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ربيع
١٩٨٨م.
- الطيبي، د. امين توفيق،
دراسات ومجوث في تاريخ المغرب والاندلس، الدار العربية للكتاب،
تونس - ليبيا، ١٩٨٤م.
- العبادي، د. احمد مختار، وعبد العزيز، سالم،
تاريخ البحرية الاسلامية في حوض البحر الابيض المتوسط، الجزء
الثاني، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، ١٩٨١م.
- العبادي، د. احمد مختار،
دراسات في تاريخ المغرب والاندلس، الطبعة الاولى، الاسكندرية،
١٩٦٨م.
- العبادي، في تاريخ المغرب والاندلس، الناشر: مكتبة الانجلو المصرية، الطبعة
الثانية، ١٩٨٦م.
- عثمان، محمد عبد العزيز،
البحرية العربية في الاندلس منذ بداية تأسيسها الى عهد الخليفة عبد
الرحمن الناصر، مجلة المورد، المجلد الثاني عشر، العدد الرابع،
وزارة الثقافة والاعلام، دائرة الشؤون الثقافية والنشر، بغداد-
العراق، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٣م.

- العدوي، د. ابراهيم احمد،
الاساطيل العربية في البحر المتوسط، مكتبة نهضة مصر بالفجالة،
القاهرة، ١٩٥٧م.
- العسلي، د. بسام،
المذهب العسكري الاسلامي، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع،
الطبعة الاولى، بيروت، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.
- عنان، محمد عبد الله،
دولة الاسلام في الاندلس (الخلافة الاموية والدولة العامرية)، العصر
الاول، القسم الثاني، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة
الثالثة، القاهرة، ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م.
- عنان، دولة الاسلام في الاندلس (من الفتح الى بداية عصر الناصر)، العصر
الاول، القسم الاول، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة
الثالثة، القاهرة ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م.
- عياده، عبد الفتاح،
سفن الاسطول الاسلامي، ١٩١٣م.
- غولي، جهاديه القره،
العقلية العربية في التنظيمات الادارية والعسكرية في العراق والشام
خلال العصر العباسي الاول، ١٣٢هـ-٢٣٢هـ، الطبعة الأولى، طباعة
ونشر دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٨٦م.
- فياض، د. صالح،
مدينة مجايه ودورها الحضاري، مجلة المؤرخ العربي، العدد (٤٨)،
السنة (١٩)، وزارة الثقافة والاعلام، دائرة الشؤون الثقافية
والنشر، بغداد- العراق، ١٩٩٤م.

- فهمي، د. علي محمود،

• التنظيم البحري الاسلامي في شرق المتوسط من القرن السابع حتى القرن العاشر الميلادي، ترجمة عبده قاسم، دار الوحدة، الطبعة الاولى، بيروت، ١٤٠٢هـ / ١٩٨١م.

- لويس، ارشيبالد،

القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط، ترجمة احمد محمد عيسى، القاهرة، ١٩٦٠م.

- ماجد، عبد المنعم،

العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، بيروت، ١٩٦٦م.

- ماجد، تاريخ الحضارة الاسلامية في العصور الوسطى، القاهرة، ١٩٧٨م.

- ماهر، سعاد،

البحرية الاسلامية واثارها الباقية، نشر دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، (د.ت).

- محمود، محمود عرفه،

تنظيمات الجيش الاموي بالاندلس في عهد المستنصر

(٣٥٠-٣٦٦هـ/٩٦١-٩٧٦م)، المجلة العربية للعلوم الانسانية، العدد

الثلاثون، المجلد الثامن، تصدر عن جامعة الكوفة، ربيع ١٩٨٨م.

- مكّي، د. محمود علي،

التشيع في الاندلس (من الفتح حتى نهاية الدولة الاموية)، صحيفة

معهد الدراسات الاسلامية، المجلد الثاني، العدد (٢٠١)، مدريد،

١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م.

- مؤنس، حسين،
غارات النورماندين على الاندلس، المجلة التاريخية المصرية، العدد
الاول، المجلد الثاني، القاهرة، مايو ١٩٤٩م.
- مؤنس، حسين، فجر الاندلس، دراسة في تاريخ الاندلس من الفتح الاسلامي الى
قيام الدولة الاموية (٧١١-٧٥٦م)، الشركة العربية للطباعة والنشر،
القاهرة، ١٩٥٩م.
- مؤنس، حسين، معالم تاريخ المغرب والاندلس، القاهرة، دار مطابع المستقبل،
١٩٨٠.
- النخيلي، درويش،
السنن الاسلامية على حروف المعجم، الطبعة الثانية، دار المعارف،
الاسكندرية، ١٩٧٩م.
- الهاشمي، د. التهامي، الراجي،
نظم وادارة بني امية، من خلال المقتبس لابن حيان، مجلة المناهل،
العدد (٢٩)، السنة (١١)، تصدرها وزارة الشؤون الثقافية، الرباط
- المغرب، مارس، ١٩٨٤م.
- هندي، احسان،
الحياة العسكرية عند العرب، وزارة الثقافة والارشاد القومي، دمشق،
١٩٦٤م.

ثالثاً: المراجع الاجنبية

1. Chaubes (R) , Kelly (F.M.) , A Short of Costume and armour ,
(London, 1931) .
2. Dozy (R) , Dictionnarie detaille desnoms des vetements
Chezles Arabs, . . . , (Amsterdam, 1845) .
3. Levi- Provençal Inscriptio arabes d, Espagneo ,
(Paris, 1931) .

ملحق
امراء وخلفاء بني امية في الاندلس

ملحق

امراء وخلفاء بني امية في الاندلس

- ١- عبد الرحمن الاول (الداخل)
١٣٨-١٧٢ هـ / ٧٥٥-٧٨٨ م.
- ٢- هشام الاول
١٧٢-١٨٠ هـ / ٧٨٨-٧٩٦ م.
- ٣- الحكم الاول
١٨٠-٢٠٦ هـ / ٧٩٦-٨٢٢ م.
- ٤- عبد الرحمن الثاني (الاطول)
٢٠٦-٢٣٨ هـ / ٨٢٢-٨٥٢ م.
- ٥- محمد الاول
٢٣٨-٢٧٣ هـ / ٨٥٢-٨٨٦ م.
- ٦- المنذر بن محمد
٢٧٣-٢٧٥ هـ / ٨٨٦-٨٨٦ م.
- ٧- عبد الله بن محمد
٢٧٥-٣٠٠ هـ / ٨٨٨-٩١٢ م.
محمد (والد عبدالرحمن الناصر)
لم يحكم.
- ٨- عبد الرحمن الثالث (الناصر لدين الله)
٣٠٠-٣٥٠ هـ / ٩١٢-٩٦١ م.
ولي عهده اعلنت الخلافة العربية الاسلامية
في الاندلس عام ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م.
- ٩- الحكم بن عبدالرحمن (المستنصر بالله)
٣٥٠-٣٦٦ هـ / ٩٦١-٩٧٦ م.
- ١٠- هشام بن الحكم (المؤيد بالله)
٣٦٦-٤٠٣ هـ / ٩٧٦-١٠١٢ م.

* السامرائي ، واخرون ، تاريخ العرب وحضارتهم في الاندلس ، ص ١٠٠

أولاً: فهرس الاعلام

(أ)

- ابن بزنت، ١٢٠.
ابو الوليد، الامير، ١٠٥.
؛ هشام، ١٤٩.
ابي الاسمط، شاعر بن، ٥١.
ابي صفره، المهلب بن، ٢٤.
ابي عكرمه، جعفر بن يزيد، ١١٧.
ابي عامر، عبدالملك بن، ١٤٧.
أبي عبده، احمد بن محمد بن، ٩٠، ١٠٩.
الاجناد، ٨٨.
الأخماس، بني، ٣٣.
الأدارسة، ١٠٥، ١٦٣، ٢١٣.
ادريس، ادريس بن، ١٦٣.
الأردن، جند، ٣٨، ٤٤، ٥٢، ٥٣، ٨٨، ١٥٠.
ارطباس، ٣٦.
الأزد، ٢٤.
ازداجه، قبيله، ٩٠.
الأزدي، يعيش بن عبدالله، ٢٤.
اسحق، ابن، ١٤٢.
اسد، بني، ٤٢.
الاسكندراني، عبدالواحد بن يزيد، ١٠٨، ٢٠٨.
الأسلحة؛ ١٢٥ وما بعدها.
؛ أنواع، ١٢٥.
؛ تطور، ١٤٠.
؛ خزانه، ١٤٠.

اشكوبارس Escomtreres، ١٧٤.

الشهداء، بلاط، ٢٥.

الأصفر، وهب بن، ٥٠.

الأغالبة، ١٧٧.

الاغريق، ٩.

أفلح، محمد بن، ١٤٨.

الإقطاع، ٤١.

الامارة، عهد، ١٢١.

الياس، الخازن عبدالرحمن بن احمد، ١٢١.

الامويون؛ ١١٦، ١٤٧.

؛ بني، ٣٥، ٤٧، ٤٩، ٥٠.

؛ الخلفاء، ١١٣.

؛ الأمراء، ١٠٩، ١٤٣.

الأمين، ١٦٣.

الأنصار، ٢٠، ٢٣، ٢٤، ١١٦.

أود، قبيلة، ٢٦.

أودو، الدوق، ١٦.

الأوس؛ ٢٠، ٢٣.

؛ بني، ٤٢.

الأوسط، عبدالرحمن، ١٠٧.

ايلوخو Eulogio، ١٦٦، ١٦٧.

(ب)

البتّر، قبائل، ٣٠، ٣٢.

بجيله، قبيلة، ٢٦.

بحر، بنو، ٥٤.

البيحرة، معركة، ٢٧.

- بخت، يوسف بن، ٥٠، ٥٢.
بدر، احمد بن، ١١٨.
بدر، الزبيرقان بن، ٢٠.
بدر، مولى عبدالرحمن الداخل، ٥٠، ٥١.
البرانس، قبائل، ٣٠، ٣١، ٣٢.
البربر، ثورات، ١٥٨.
برزال، قبيلة، ٩٠، ٩٣.
البريد، اصحاب، ١٢١.
بريل، بن سنير، Borrel Sunier، ١٠٤.
بشر، بلج بن، ٣٥، ٣٦، ١٧٠.
البيطحاء، ٣٤.
البلديين، ١٩، ٢٠، ٢٢، ٢٦، ٢٩، ٣٥، ٤١، ٤٣، ٤٤.
البلنسي، عبدالله بن عبدالله، ١٠٨، ١١٩، ١٢٨، ١٦٢.
بلى، قبيلة، ٢٦.
البلوي، زياد بن عذره، ٢٦.
بنبلونه Pmplona، ١٣٣، ١٣٤.
بني، ابي عيده، ١٠٧.
بني شهيد، ١٠٧.
بني فطيس، ١٠٧.
بني مغيث، ١٠٧.
بومبي (القائد الروماني) Pompeius، ٩.
(ت)
التعيثة، ١٢٥.
التكتيك، ١٢٥.
تجيب؛ بني، ٩٧.
؛ قبيلة، ٢٥.
التجيبى؛ مالك بن يزيد، ١٦٢.
؛ سليمان بن قيس، ٢٥.
تميم، بنو، ٢٠.

(ث)

- التقفي، تمامه بن علقمه، ٥١، ١٠٧.
التقفي؛ الحر بن عبدالرحمن، ١٨، ٥٦.
؛ عبد الرحمن، ١٨.
الثاني، عبدالرحمن، ١٠٩، ١٦٠، ١٦٤-١٦٧، ١٧٧،
٢٠٦، ٢٠٩.
الثاني، الفونسو، ١١٣، ١٦٠، ١٦١.
الثورات، ١٥٣.
؛ ثورة الدعي الفاطمي شقنا، ١٥٨.

(ج)

- جابر، حفص بن سعيد بن، ١٤٢.
جذام، قبيلة، ٢٠، ٢٣، ٤٦.
جذامي، ثوابه بن سلمه، ٤٦.
الجذامي، عبدالله بن كليب، ١٠٩.
الجذامي، العلاء بن مغيث، ٨٢.
الجعفريون، العبيد، ٨٢.
الجلالقه، ١٤٥.
الجليقي، ابن مروان، ١٢٨.
جودي، سعيد بن سليمان، ١٧١.
جند، ديوان، ٩٥، ٩٨.
الجيش؛
؛ استعراض، ١٤٥.
؛ تقسيمات، ١٢٦.
؛ تجهيز، ١٤٣.
؛ دور، ١٥٢-١٦٨.
؛ ساقه، ١٢٦.

؛ فيلق، ١٢٧.

؛ مراسم وداع، ١٤٢، ١٤٦.

؛ مقدمه، ١٢٦.

؛ ميسره، ١٢٦.

؛ ميمنه، ١٢٦.

(ح)

حاتم، الصميل بن، ٨٣، ٤٦، ٤٧، ٥٠، ٥٢، ٥٣.

٥٥، ٥٦، ٥٧، ١٤٣، ١٥٢، ١٥٣، (انظر: الكلبي، الصميل بن حاتم).

الحارث، مغيث بن، ١٠٨.

حبيب؛ بنو، ٢٤.

؛ عبدالملك بن، ٧٣.

حدير، أحمد بن محمد بن، ٩٩، ١٢١.

حسام، يحيى بن، ١٤٢.

الحسين، ١٥٨.

حسين، نجده بن، ١٢٨.

الحشد، ١٢٧.

الحشم، ٨٢، ٨٦، ٨٧.

؛ صاحب، ٨٨.

الحضرمي، حيوه بن ملامس، ٥٢، ٨٣، ١٥٧.

حفصون، عمر بن، ٧٤، ١١٩، ١٦٧.

الحكم، دري، ١١١.

الحكم، عبدالرحمن بن هشام بن، ٦٣، ٧٢، ٧٣.

الحكم، عبدالرحمن بن (الاطوسط)، ٨٤.

الحكم، عبدالرحمن بن محمد، ٦٣، ٦٤، ٧٤.

الحكم، المستنصر، ٨٥-٨٨، ٩١، ٩٩، ١٠٢.

الحكم، هشام بن المؤيد، ٨٦، ٩٤، ١١٤، ١٣٣.

حمص، جند، ٣٧، ٤٤.
حمود، علي بن، ٩٤.
حمود، قاسم بن، ٩٤.
حميد، عبيده، ١٦٤.

(خ)

الغازن، ١١٥، ١٢١.
خالد، عبد الله بن، ٥٠-٥٢، ٦١، ١١٧.
خنعم، قبيلة، ٢٥.
الخطاب، عمر بن، ١١.
الخراسانيين، ١٧٧.
الخرس، ٨٣.
الخرزج، قبيلة، ٢٠، ٢٣.
خشين، قبيلة، ٢٦.
الخلفاء، ٨٤.
الخمس، ٣٣، ٣٤.
الخلافة، عصر، ١٤٠.
الخلايف، ابناء، ٥٨.
الخيلى ؛ صاحب، ٨٥، ١١٠، ١١١،
؛ خطه، ١١٠-١١٢، ٢١٧.
؛ العتاق، ١١٠.
خولان، قبيلة، ٢٥.
الخولاني؛ السمح بن ملك، ٣٣-٣٥، ٤٣، ١٤٢.
؛ موسى بن سالم، ١٦٢.

(د)

الداخل، عبدالرحمن بن معاوية، ٤٠، ٤٧-٦١، ٧٢، ١٠٧-١٠٩،
١١٦، ١١٧، ١٢٢، ١٣٩، ١٥٢-١٥٩،
١٧٨، ٢١٩.

الداخل، الحكم بن هشام بن عبدالرحمن، ٦١، ٦٢.

الداخل، هشام بن عبدالرحمن، ٦١.

دانس، بنو، ٣٢.

الدجن، الحصين بن، ٥٦.

دري الصغير، الخازن، ١٤٤.

دري، مولى الناصر، ١٢١.

دمشق، جند، ٢٤، ٥٠، ٥٣، ٨٨، ١٥٠.

دوس، بنو، ٢٤.

دينار، عيسى بن، ١٦١.

(ذ)

الذمة، أهل، ٤٢.

ذي النون، بني، ٣١.

(ر)

راح أو (رداح)، ٤٨.

راحله، محمود بن عبد الجبار بن، ١٧، ١٦١.

راميرو الأول (رذير)، ٢٠٦.

راميرو الثاني Ramiro II، ٨٦.

الربضي، الحكم بن هشام، ١٠٨، ١١٨.

الربعي، سعدون بن عبدالله، ٢٢.

ربيعه، قبيله، ٢٠، ٢٢.

الرسائل، اصحاب، ١١٨، ١١٩.

رستم، محمد بن، ١٢٥.

رمّاحس، غالب بن عبدالرحمن بن، ٦٧، ١٠٥، ١١٥، ١١٦، ٢٠١.
رومانوس، الثاني، امبراطور، ١٧٦.
الرومي، مغيث، ١٦، ١٧.

(ز)

زبارقة، ٣٠، ٣٢، ٦٦، ٩٠، ٩٣.
زناته، قبيلة، ٣٠، ٣٢، ٦٦، ٩٠، ٩٣.
الزناتي، موسى بن ابي العافيه، ٢١٣.
الزهراء، فاطمه، ١٦٨.
زهرة، بنو، ٢١.
زواغه، قبيلة، ٣١.
زياد، طارق، ١٠، ١٢، ١٤-١٩، ٢٣، ٢٧، ٢٨،
٧١، ١٠٨، ١١٢، ١٢٦.

(س)

السفن؛ صناعة، ١٨٥-١٩٢.
؛ أنواع، ١٩٣-١٩٩.
سعيد، خشخاش بن، ١٧٥.

(ش)

الشاده، ٤١.
شارلمان، لويس بن، ١٣٤، ١٧٨.
الشام؛ اجناد، ٤٠.
؛ أهل، ١٩، ٣٥.
؛ جيش، ٤٣، ٩٦.
الشاميون؛ ١٩، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤.
شذونة؛ ٢١١.
؛ جند، ١٢٧.
الشرطة؛ ٦٢.
؛ صاحب، ٨٥، ١١١.

شهاب، جابر بن العلاء، ٥٦.

شهيد، عيسى بن، ١٠٨.

(ص)

صائفة، ١٠٩.

الصوناف، ١٠٩، ١٣٢ وما بعدها.

الصقالبة، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٥، ٨٤، ٨٦، ٨٧، ٩٣، ٩٦.

الصقالي، نجاه بن حسين، ٨٦.

صفوان، حنظلة بن، ٣٦، ٨١، ٨٢.

صقر قریش، ٤٨، ١٥٥.

صنهاجه، ٣١، ٦٦.

(ط)

طاهر، عبدالله بن، ١٦٣.

الطيبون، ١٢٢.

طوائف ؛ عهد، ٣١، ٧٦.

؛ ملوك، ١٢٩.

طلسم، قاسم بن محمد بن، ٨٨، ١٠٤، ١٠٥.

طريف، مالك بن، ١٢١.

(ع)

العارض، ١٢١.

عاصم، حسين بن محمد بن، ١٤٢.

العاصي، عبدالملك، ١٢٠.

العامري، مجاهد، ٧٧.

عباده، سعد بن، ٢٣.

عبدالبر، ابو كعب بن، ١٦٢.

العباسيون، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥.

- عبدالجبار، طالوت بن، ٦٢، ١٦١.
عبدالدار، بنو، ٢١.
عبدالله، عبيدالله بن، ٦٣.
عبدالرحمن، الحكم بن، ٩٩، ١٠١، ١١٠.
عبدالرحمن، عبدالرحمن بن محمد بن، ١٠٢.
عبدالرحمن، غالب بن، ٨٨، ٩٩، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦،
١٤٤، ١٤٧، ١٤٩.
عبدالرحمن، محمد بن، ٨٨، ٩١، ٩٧، ١٢٠، ١٣٠.
عبدالرحمن، هشام بن، ٩٥، ٩٨، ١٠١، ١٠٧، ١٠٨،
١٠٩، ١١٠، ١٢٨، ١٤٥، ١٦٠.
عبد الرؤوف، عبدالوهاب بن، ١٤٢، ١٤٥، ١٦٠.
عبدالقاهر، مسلمه، ١٤٢.
عبدالعزیز، عمر بن، ٣٣، ٣٤، ٣٥.
عبدالعزیز، هاشم بن، ٣٥، ١١٢، ١٢٨.
عبدالملك، سلمان بن، ٣٤.
عبدالملك، الوليد بن، ١١، ١٦، ١٧، ٣٣.
عبدالملك، يزيد بن، ٥٢.
عبدوش، تدمير بن، ٢٢، ٩٦.
العبيسون، بنو، ٢١.
العبيد، ٨٨، ٩٣.
العبيد الخمسين، ٨٥.
عبيدالله، اسماعيل بن، ٣٤.
العبيديون، ١٨٧.
عثمان، جعفر بن، ١٠٥، ١٠٦.
عثمان، عبيدالله بن عثمان، ٥٠، ٥١، ٥٦، ١١٧.
عذره، قبيلة، ٢٦.

- العذري، احمد بن انسب، ٢٦.
العرض، ١٢٧.
العرفاء ؛ ٦٢، ١١٩.
؛ البنائين، ١١٩، ١٣٠، ١٣١.
؛ البحرئين، ١١٩.
؛ خطة، ٢١٨.
؛ الخياطين، ١١٩.
؛ المهندسين، ١١٩، ١٣٠.
؛ النقبون، ١٣١.
العريف، ١١٨.
العسكر، صاحب، ١٢٠.
العقده، ١١٧.
علقمه، تمام بن، ٥٨، ٦١.
العلم، ١١٧.
العلوج، ٨٤.
علي، الحسين بن، ٢١٤.
علي، يحيى بن، ٩٥.
عمرو، جدار بن، ٥٢.
عميره، بنو، ٣١.
عياض، كلثوم بن، ٣٥.
(غ)
غافق، قبيلة، ٢٥.
الغافقي؛ سعيد بن سليمان، ٢٥.
؛ سليمان بن أسود، ٢٥.
؛ عبدالرحمن، ٢٥، ١٥٥، ١٧٨.
غرسيه، فرديناند، (صاحب قشتاله)، ١١١.

غرسية، الملك سانشو، ٦٩.

غزلان، بنو، ٣١.

(ف)

الفاروه Alvaro، ١٦٦.

الفاطمي، المعز لدين الله، ٢١٤.

الفاطميين، ٧٤، ٧٥، ٢٠٥، ٢١٠، ٢١٢.

الفايكنج، ٨٤.

الفتن، ١٥٣.

الفتيان، العامريين، ٩٣.

الفتيان، القصريين، ٩٣.

الفرانقون، أصحاب البريد، ١١٤-١١٥.

الفرس، ١٧٧.

فرسان الرياضة، ٨٥، ٨٨.

الفرنجه، ١٠، ٦٠، ٧٥، ٧٦.

فلسطين، جند، ٣٩، ٤٤، ٥٢، ٨٩، ٩٠، ١٥٠.

فهر، بنو، ٢١.

الفهري ؛ عبدالرحمن بن حبيب، ٤٩.

؛ عبدالرحمن بن نافع، ٤٦.

؛ عبدالرحمن بن يوسف، ٥٦.

؛ عبدالملك بن قطن، ٢١، ٢٢، ٣٥، ٣٦، ١٧١.

؛ محمد ابو الأسود بن يوسف، ٥٦، ٥٧.

؛ يوسف بن عبدالرحمن، ٢١، ٤٦، ٤٧، ٥١-٥٧، ١١٦،

١٤٣، ١٥٢.

الفهميون، ٢١.

فونانديز، الكونت غرسية، ٦٨.

فيلو بون Bon Fill ، ١٠٤.

(ق)

- القاسم، محمد بن، ١٦١.
القالبي، أبي علي، ٤١.
قبائل ؛ العبيديين، ١٨٦.
؛ بني طليح، ١٥٨.
؛ القضاعيين، ١٧١.
؛ قطين، بني، ٢٤.
؛ قسي، بني، ٩٧.
؛ مكناسه، ١٥٨.
؛ مصموده، ١٦٠.
؛ وانسوس، ١٥٨.
القرشي، اسحاق بن منذر، ١٦٣.
قريش، صقر، ٤٨، ١٥٥.
قسي، موسى، ٢٠٨.
القشتاليين، ١١١، ١١٦.
القشيري، بلج بن بشر، ٣٥، ٣٦.
قصر، جند، ٣٥، ٤٤.
قنون، الحسن بن، ٨٨، ١٠٥، ١٠٦، ١١١، ١٤٧.
قند الكبير، ١٢١.
القوط، ١٦٤.
القومس، اهل الذمة، ٣٦، ٣٧.
قنسرين، جند، ٤٤، ٣٨، ٨٨.
القيسي، يحيى بن مضر الفقيه، ١٦١.
القيسيين، ١٣، ٢١، ٥٠، ٥٢، ٥٧، ١١٦.

(ك)

- الكاتب، حسين بن احمد، ١٤٢.

الكارولنجي، لويس، الملك: ١٦٠.

كتامه، قبيلة، ٣٢.

الكتبية، ٨٦.

الكلبي، ابي الخطار، الحسام بن ضرار، ٣٧-٣٥، ٤٦-٤١، ٩٦، ٢١٦.

الكلابي، الصميل بن حاتم، ٤٦، ٤٧، ٥٠، ٥٢-٥٧، (انظر: حاتم، الصميل بن).

كليب، عبدالله بن، ٢٠٧.

كنانه، الفرج بن، ٤٢، ١٢٧.

الكونت سينر Sunier، ١٧٢.

كنزه، ابن هشام، ١٥٦.

الكور المجنده، ٣٩ - ٤٢، ٨٨ - ٩٠، ٩٦-٩٧.

(ل)

لبله، جند، ٤٤.

لخم، قبيلة، ٢٠، ٢٢، ٥٤.

اللخمي، ايوب بن حبيب، ١٨، ٢٢.

اللخمي، بشر بن قيس، ٢٢.

اللخمي، عبدالرحمن بن علقمه، ٢٢، ٤٧.

اللخمي، غياث بن علقمه، ١٥٦.

لذريق، ٢٧.

لمايه، قبيلة، ٣٠.

اللواء ؛ صاحب، ٤٣، ٩٧، ١١٦.

؛ عقد، ١٤٦.

الليثي، يحيى بن يحيى، ٦٢، ١٦٢.

الليل، صاحب، ٨٥.

(م)

مالك، البراء بن، ١٣٥.

مالك، حسان بن، ٥٢.

- مآلك، طريف بن ، ٧١ .
 المأمون، ١٦٣ .
 محمد، المنذر بن عبدالرحمن بن، ٦٦ ، ٩٨ ، ١١٩ .
 محمد، عبدالله بن، ٩٠ ، ٩٨ ، ١٤٣ .
 محمد، عبدالله بن عبدالرحمن، ٦٤ .
 محمد، مروان بن، ٤٦ ، ٤٩ .
 مخزوم، بني، ٣٤ .
 المدونه، ٩٧ ، ٩٨ .
 مديونه، قبيله، ٣٢ .
 المذجي، جدار بن عمرو، ٥٢ .
 المرابطين، دولة، ٧٠ .
 المراديين، ٢٦ .
 المراسم، ١٢٥ وما بعدها، ١٤٢
 ؛ استقبال، ١٤٧
 مرجان، ام الحكم، ٤٢
 مروان، بشر بن عبدالملك بن بشر، ٦٠ .
 المرواني، الحكم محمد بن القاسم، ١٦٢ .
 المرواني، عبدالملك بن عمر بن مروان، ٥٧ ، ٦١ ، ١٥٥ .
 مزين، بنو، ٢٦ .
 المستعريين؛ ١٥٢ .
 ؛ حركات ١٦٦-١٦٨ .
 المستنصر؛ الخليفة الحكم، ٤١ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨١ ،
 ١٠٤-١٠٦ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١٣٢ ،
 ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٤٩ .
 ؛ هشام بن الحكم، ٥٣ .
 المصحفي، جعفر بن عثمان، ١٣٠ ، ١٤٥ .

- مصر، جند، ٣٩، ٤٠، ٨٨، ١٥٠، ١٥٤، ١٥٥.
مصموده، قبائل، ٣٠-٣٢.
مضر، قبيلة، ٢٠، ٢١، ٤٦، ٥٠.
مطغره، قبيلة، ٣٠.
المظفر، عبدالملك، ١١٨، ١١٩، ١٣٣، ١٤٠، ١٤١.
معاقر، قبيلة، ٢٠، ٢٣.
المعافري؛ طالوت بن عبدالجبار، ٦٢.
؛ طريف بن مالك، ١٢.
؛ عبد الملك بن أبي عامر، ٢٣.
معاوية، عبدالرحمن بن، ١٠٧.
معبد، تميم بن، ٤٧.
المغبلي، طاعة بن قره، ٥١.
مغراوه، قبيلة، ٩٠، ٩٣.
مغيث، عبدالكريم بن، ١٠٨، ١٢٧.
مغيث، عبدالواحد بن، ١٠٨، ١٣٣.
مغيله، قبيلة، ٣٠، ٣١.
المقوس Comes، ٣٦.
مكناسه، قبيلة، ٣٠-٣٢، ٩٠، ٩٣.
ملهان، قبيلة، ٣١.
المعاهدين، ٤٢.
المنصور، الحاجب، محمد بن ابي عامر، ٢٣، ٦٥-٦٩، ٩٠-٩٧،
١٠٢، ١١٣، ١١٤، ١٢٢، ١٢٩
١٣١، ١٣٤، ١٤٠-١٤٧.
المنصور، ابو جعفر، ٤٨، ٥١.
المولدين؛ ١١٦، ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ٢٠٩.
؛ حركات، ١٦٤-١٦٦.
مونوسه، ١٦.

المؤيد بالله، الخليفة هشام، ١١٨.
ميخائيل، الثاني، الامبراطور، ١٦٣.

(ن)

الناصر، عبدالرحمن، ٤١، ٦٤، ٦٥، ٧٠، ٧٤، ٧٥، ٨٦
١٠٤، ١٠٥، ١١٢، ١٢١، ١٢٨، ١٣١
١٣٣، ١٤١، ١٤٣، ١٦٨، ٢٠١، ٢١١
٢١٢، ٢١٩.

الناصر، عبدالرحمن، ١١٧.
نافع، حبيب بن ابي عبده بن عطيه بن، ١٧.
نصير؛ ابا، ١٧.
عبد الأعلى بن موسى بن، ١٣.
عبد العزيز بن موسى بن، ١٣، ١٥، ١٧، ١٨، ٢٢، ٢٤، ٢٦، ٩٦.
موسى بن، ١١-٢٥، ٢٨، ٣٣، ٦٣، ٧١.
نفره، قبيلة، ٣٠-٣٢، ٥٠.
النظر، ٤٤.

النورمانديين (المجوس)، ٦٣، ٧٢، ٧٣، ٧٦، ٨٤، ١٠٨، ١١٦-١١٩، ١٣٠، ١٤٤،
١٧١، ١٧٦، ١٨٦، ٢٠٠، ٢٠١، ٢١٥.

نيقفور فوقاس Nicephor Phocas، الامبراطور، ١٧٧.

(هـ)

هارون، بنو، ٢٤.
هاشم، احمد بن ابان بن، ١٤٢.
هرقل، اعمدة، ١٠.
هديل، بني، ٢٠.
هشام، الحكم بن، ٨٣، ١٠٨، ١٢١، ١٦٥، ١٦٦.
هواره، قبيلة، ٣٠-٣٢.
هوج، ملك، ١٨٠.

(و)

- وانسوس، اصبع بن عبدالله، ٨٤، ١٦٠.
وداع، مراسم، ١٤٣ وما بعدها.
ورد، السمح بن، ٣١.
الولاه، عهد، ١٥٢.
وندال، قبائل، ١٠.
وهب، بنو، ٢٤.
وهب، عامر بن عمرو بن، ٤٧.

(ي)

- اليحصبي؛ أبي الصباح، ٥٢، ٥٣، ٨٣، ١١٧، ١٥٧.
؛ ثورة، ١٧٥.
؛ ثورة عبدالغفار، ١٠٧.
؛ عبد الغافر، ١٥٧.
؛ العلاء بن مغيث، ٦٠، ٧٢، ١٥٣، ١٥٤.
؛ ثورة، ١٥٧.
؛ سعيد، ٨٣، ١٥٥.
؛ ثورة، ١٥٥.
؛ يحيى بن نصر، ١٦٢.
يزيد، خالد بن، ٥٣.
يفزن، قبيلة، ٩٠، ٩٤.
اليمنيين، ٤٦، ٥٠، ٥٣، ١٣٧، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٧.
اليمنية، قبائل، ١٣، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٥.
بوليان، ٧١، ١١٢.
اليهود، ٤٢.

ثانياً : فهرس الأماكن

(أ)

- أبذه Ubeda ، ٢١ ، ١٣٠ .
الابرو Ebro ، نهر ، ١٥ ، ٢٨ ، ٣١ .
ابي دانس ، قصر ، ٧٥ ، ١٨٨ ، ١٩٠ .
إلبيره (Alvira (Illibera) ، إقليم ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٧ ، ٤٣ ، ٤٤ ،
١٥٠ ، ١٠١ ، ٨٩ ، ٨٨ ، ٥٦ ، ٥١ ، ٥٠ .
١٧٢ ، ١٧١ .
أنوس ، جبل ، ١٧٦ .
اربونه Narbona ، ١٦ ، ٢٢ ، ٢٦ ، ٤١ ، ٤٧ ، ١١٩ ، ١٢٦ ، ١٣٣ .
ارغون ، ٣٥ ، ٤٠ .
الاردن ، ١٦٣ .
أبنسيون ، صخره ، ١٦ ، ٤١ .
ارش ، وادي ، ١٧١ .
ارشقول ، جزيرة ، ٢١٢ .
اسبانيا ، Spain O Hispania ، ٩ ، ١٠ ، ٢٩ .
؛ شبه الجزيرة Peninsula Espanolia ، ٩ .
استجه ، Ecija ، ٢٩ ، ٤٠ ، ٨٩ ، ٩٠ .
استرا مادورا Extremadura ، ٢٩ .
استورقه (استرقه) Astorga ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٨ ، ٤١ .
أستريس Asturias ، ١٦ ، ٢٨ ، ٤١ .
أستوريش ، ١٦ ، ١٧ .
الاسكندرية ، مدينة ، ٦٢ ، ١٦٣ ، ١٧٦ ، ١٨٩ .
أشبونه Lisboa ، ١٧٦ ، ٢٠٦ .

- إشبيلية Sevilla، ١٠، ١٤، ١٥، ١٧، ٢٠-٢٥،
٥٢ - ٥٤، ٥٧، ٧٢، ٧٣، ٨٣،
٨٨، ٨٩، ١٠٧، ١٠٨، ١١٦، ١١٧،
١٥١، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٩، ١٧٠، ١٨٥، ١٨٦،
١٩١، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٢، ٢١٩.
الإشراف، قلعة، ٢٤.
الشرف، اقليم، ٢٥.
الأطلسي، المحيط، ١٠، ١٣٢، ١٧٠.
أفرنجة، ٣٥.
أفريقيه، ١٨، ٢٨، ٣٥، ٣٦، ٤٩، ٥١، ٧٠، ٧١، ٧٢،
٩٩، ١٧٧، ٢١٤.
أقريطش، جزيرة، ١٦٣.
أقليش Ucles، ٣١.
أقليه Aguillas، ١٧٤.
أكشونبه Faro Ossonuba، ١٤، ٢٧، ٣٣، ٣٩.
أكيتانيا، ١٦.
أكويتانيا، مملكة، ٣٥، ١٤٤.
أكيله Aguilla، ١٧٠.
أمايه، Amoya، ٦، ٤١.
آله، Ello، ٢٢.
أم جعفر، حصن، ٣٢.
الأندلس، Andalusia، ١٠، ١١، ١٧، ١٨، ١٩، ٢١،
٢٣، ٢٥، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٤٠، ٤١،
٤٣، ٤٩، ٥١، ٥٤، ٦٩، ٧٣، ٧٤، ٨٤، ٨٦،
١٠٢، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢.
كور، ١٣٣.

- إشبيلية Sevilla، ١٠، ١٤، ١٥، ١٧، ٢٠-٢٥،
٥٢ - ٥٤، ٥٧، ٧٢، ٧٣، ٨٣،
٨٨، ٨٩، ١٠٧، ١٠٨، ١١٦، ١١٧،
١٥١، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٩، ١٧٠، ١٨٥، ١٨٦،
١٩١، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٢، ٢١٩.
الإشراف، قلعة، ٢٤.
الشرف، اقليم، ٢٥.
الأطلسي، المحيط، ١٠، ١٣٢، ١٧٠.
أفرنج، ٣٥.
أفريقيه، ١٨، ٢٨، ٣٥، ٣٦، ٤٩، ٥١، ٧٠، ٧١، ٧٢،
٩٩، ١٧٧، ٢١٤.
أقريطش، جزيرة، ١٦٣.
أقليش Ucles، ٣١.
أقليه Aguillas، ١٧٤.
أكشونبه Faro Ossonuba، ١٤، ٢٧، ٣٣، ٣٩.
أكيتانيا، ١٦.
أكويتانيا، مملكة، ٣٥، ١٤٤.
أكيه Aguilla، ١٧٠.
أمايه، Amoya، ٦، ٤١.
آله، Ello، ٢٢.
أم جعفر، حصن، ٣٢.
الأندلس، Andalusia، ١٠، ١١، ١٧، ١٨، ١٩، ٢١،
٢٣، ٢٥، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٤٠، ٤١،
٤٣، ٤٩، ٥١، ٥٤، ٦٩، ٧٣، ٧٤، ٨٤، ٨٦،
١٠٢، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢.
كور، ١٣٣.

- بيشتر Bobastro، اقليم، ١٦٧.
- بجانہ، وادي، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٨١.
- بجانہ Pechina، ١٧٠، ١٧٥، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠.
- برباط، وادي، ٢٧.
- البربر، اقليم، ١٣، ١٦، ١٨، ١٩، ٢٧، ٢٨، ٣٠، ٣١.
- ٣٥، ٣٦، ٤٣، ٤٤.
- البرت، جبال Pirineos، ١٠، ٢٨.
- البرتغال، ١٤، ٢١، ٢٤، ٢٦، ٣٢، ٦٨.
- برجہ Berja، ١٣٦.
- البحيره، معركة، ٢٧.
- البرنلية، Bordeaux، ١٣٦.
- بسطة Baza، ٤٠، ٤٧.
- بسكايه، خليج، Vizcaya، ١٦، ٤١، ٧٠.
- برقه، ٣٥، ٤٦.
- برشلونه Barcelona، ١٦، ٤٠، ٤١، ٦٨، ٩٧، ٩٩، ١٠٣.
- ١٠٤، ١١٩، ١٢٣، ١٧٢.
- برغش Burgos، ٦٩.
- بطليوس Badajoz، ٢١، ٢٩، ١٠٣، ١٦٠.
- بغداد، ١٥٤.
- البكرين، أحياء، ٤٢.
- بكه، وادي، ٢٨.
- بلتته، Bultana، ٢٢.
- بلنسيه Valencia؛ ٢٣، ٢٩، ٣١، ٣٢، ١٥٠، ١٧٩.
- ١٨٢، ١٨٦، ١٩٠.
- ؛ جبال، ١٥٩.
- بله نوبه البحرين، Villanueva de los Bahries، ٥٤.

البلوط، فحص، ٢٦.

بلاط الشهداء، معركة، ١٧٨.

بلاي، صخره، Pena de Pelayos، ١٦، ٤١.

البليار، جزر، ٧٤، ١٧٦، ١٧٩، ١٨٠.

بليده، ٣٥.

بونه، ١٧٥، ١٨٩، ١٩٦.

بيزنطه، امبراطورية، ٧٦، ١٦٣.

(ت)

تاجه، نهر، Tajo، ٤٠، ١٠٣، ١٠٦، ١٢٥، ١٣٠، ١٦٥.

تاكرونا، ٣٠، ٨٩، ٩٠.

تدمير، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٩، ٣٢، ٣٩، ٤٠، ٨٩، ٩٠، ١٢٨، ١٥٠.

تراقيا، ساحل، ١٧٦.

تطيله، Tudelia، ٣٥.

تس، مدينة Tense، ١٧٥.

تونس، ٧١.

تيروال، ٢٨.

(ث)

الثغر؛ ٨٧.

؛ الأدنى، ٤٠، ١٠٣، ١٢٥، ١٢٦.

؛ الأعلى، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٤٠، ٦٥، ٨٦، ٩٦، ٩٧، ١٠٣.

١٢٥، ١٢٦، ١٣٤، ١٣٥، ٢٠١.

؛ الأوسط، ٤٠، ٦٥، ١٠٣، ١٠٦، ١٢٥، ١٢٦، ١٤٤، ١٤٥.

الثغور، ٤٠، ١٠٣، ١٢٦.

(ج)

- الجامع، باب، ١٤٦.
- الجامع، المسجد، ١٤٧، ١٤٨.
- جبل طارق، Gibraltar مضيق، ٢١٢.
- جدبيره، جبل، ٦٩.
- جرنده، Gerona، ١٣٣.
- الجزائر، ١٧٥.
- الجزائر الشرقية، ٧٦.
- جزبيره، جبل، ٦٩.
- الجزيرة الخضراء، Algeciras، ١٤، ٢٣، ٢٥، ٢٩، ٣٠، ٣٦، ٣٩، ٤٤،
٤٥، ٧٥، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ١٥٠، ١٧٠،
١٧١، ١٨٤، ١٨٩، ٢١١، ٢١٢.
- الجالقه، دولة، ١٠٥.
- جليقية، Galicia، ١٦، ١٧، ٢٨، ٤١، ٦٧، ٦٨، ٩١، ١٠٨، ١٢٣-١٢٧،
١٣٠، ١٣٢، ١٣٥، ١٦١.
- الجنان، باب، ١٤٦.
- جيان، Jean؛ ١٠، ٢١، ٢٤، ٢٩، ٣٠، ٤٤، ٥٠، ٥٥،
٥٦، ٨٨، ٨٩.
- ؛ كوره، ١٠٨.

(ح)

- الحجارة، وادي Guadalajara، ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣١.
- حصن؛ برشانه Purchena، ١٧٢.
- ؛ بني طارق، ١٧٢.
- ؛ برجه Berja، ١٧٣.
- ؛ الحمو، ١٧٢.
- ؛ الخابية، ١٧٢.

؛ شنش، ١٧٣.

؛ ناشر، ١٧٢.

الحفرة، موقعة، ١٦٥.

حمص، ١١٦.

(خ)

الخرز، مرسى، ٢١٤.

الخدق Alhandego، موقعة، ٦٥، ٨٦، ٩٠، ٩١، ١٠٧.

؛ مدينة، ١٦٣.

خولان، قلعة، ٢٥.

خيخون، Gijon، ١٦، ٢٨، ٤١.

(د)

دالياس، Dalias، ٢٦.

دانس، قصر، ٣٢.

الدانوب، نهر، ٦٠.

دانيه، Denia، ٧٦، ١٧٠، ١٨٢، ١٨٨.

دروقه Daroca، ٢٥، ٩٧.

دويره، نهر Duero، ٤٠، ٦٨، ١٠٣، ١٢٥، ١٨٨.

دمشق، ١٦، ١٧، ٣٧، ٤٨، ٤٩، ١١٦.

دير؛ حسنية، ٤٨.

؛ حنا، ٤٨.

؛ حنيئا، ٤٨.

؛ خنان، ٤٨.

(ر)

رباح، قلعه Calatrava، ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٨٩، ٩٠.

الربض؛ ٢٥، ٥٧، ٦٢.

؛ ثورة، ٥٣، ١٠٨، ١٦١-١٦٤.

ربينه، ٨٩، ٩٠.
رعواق، قلعة، ١٤، ١٥٦.
رنده، Ronda، ٢٩، ٣٠، ٥٢، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٧.
روضه، Ruedu، ٦٧.
رودنه، وادي، ١٦، ٤١.
روما، ٩.
الرون، مصب، ٣٥.
ريه، اقليم، ٢٣، ٣٠، ٣٨، ٤٤، ٥٢، ٨٨، ٩٠، ١٦٧.

(ز)

الزاب، معركة، ٤٩.
الزقاق، بحر، ١٠، ٢٩.
زنبق، حصن، ٦٧.
الزهراء، مدينة، ٨٥، ١٠٥، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١٤١،
١٤٤، ١٤٧، ١٤٨، ١٨٨.

(س)

سالم، مدينة، Madinaceli، ٢٨، ٣١، ٤٠، ٦٩، ١٠٣، ١٣١، ١٤٢، ١٤٤.
سالوثيك، مدينة، ١٧٦.
سبته ؛ ٣٥، ٧١، ١٧٠.
؛ ثغر، ١١٢.
سبو، نهر، ٣٥.
السده، باب، ١٤٤، ١٤٩.
السرادق، ١٢٧، ١٤٣.
سردانيه، جزيرة، ١٧٥.
سرطانيه، ١٠٩.

سرقسطه Zragoza، ١٥، ٢٠، ٢١، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٣١، ٤٠، ٤١، ٤٧،
١٠٣، ١٣٠، ١٦٤، ٢٠١.

سرقوسه Syrguse، ١٧٧.

سليطه، Guada Salit، نهر، ١٣٠.

سوسه، مدينة، ١٧٧، ٢١٤.

سويسره، ١٨٠.

(ش)

الشام، ٣٥، ٤٠، ١٧٧، ١٨٩.

شارقه Jerica، ٢٣.

شاط، ١٤٩.

شاطبه، Jativa، ٢٩، ٣١.

شلب Silves، ٢٤، ٢٦، ٧٥.

شبلين، ١٤٩.

شذونه Sidonia، ١٤، ٢٣، ٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣٦، ٣٩، ٤٠، ٤٤، ٤٦،

٥٢، ٨٨، ٨٩، ١١٧، ١٥٠، ٢٠٦.

شرطانيه Cerretania، ٢٨.

شريش Jerez، ٢٣، ٢٧، ٣٩، ٨٩.

شقنده Seconda، ٢٩، ١٤٣.

شلمنقه، Salamanca، ٦٧.

شنت أستيين، ٦٨.

شنتبريه Santebria، ٢٨، ٣١، ١٥٩.

شنتمريه، ٧٥، ١٩٠.

شنت منكش Simancas، حصن، ٦٧، ٨٦.

شندله، حصن، ٨٩، ٩٠.

شنت ياقب Sant tigo، ٦٨، ١٢٩، ١٨٨.

شنييل، نهر، ٤٠.

شون Jun، ٢٤.

شويش، ٢٣.

(ص)

صقليه، ١٧٧، ١٧٩، ٢١٤.

(ط)

طارق، جبل، Gibralt، ١٠، ١٢.

طرابلس، ٣٥.

طرسونه، Tarascon، ٣٥.

طرسكونه، ٣٥.

طرش Tarrox، ٥١.

طرطوشه، Totosa، ١٥، ٤١، ٧٢، ٧٥، ١٣٤، ١٧٠، ١٨٦،

٢١٩-٢١٩٠.

طركونه، Tarragona، ١٥، ٤١، ٧٢، ١٧٠، ١٧٧، ٢١٩.

طريف، جزيرة، Tarifa، ١٢، ٧١، ٢١١، ٢١٢.

طشانه، اقليم، ٥٤، ١١٦.

طلبيره، Talavera، ١٥، ٢٠، ٢٣، ٢٩، ٤١.

طليطله، Toledo، ١٥، ١٧، ٢٠، ٢١، ٢٣، ٢٥، ٢٩، ٣١، ٣٢، ٣٦،

٤٠، ٤١، ٤٧، ٥٢، ٥٥، ٥٧، ٥٨، ١٠٣، ١٣٠،

١٣١، ١٣٤، ١٤١.

طنجه، ١٠، ٣٥، ٧١، ١١٥، ١١٦، ٢١٢.

طولوشه، ٣٥.

طولون، مدينة، ١٨٠.

(ع)

العدوتين؛ ٧٠، ١١٥، ١٤٧.
؛ عدوه المغرب، ٢١٨.
العلياء، ٥٨.

(غ)

غاله، بلاد، ١٠، ٧٦، ١٢٦، ١٨٠.
غافق، حصن، ٢٥.
غرناطة Granada، ١٠، ٢٤، ٤٠، ١٩٠.

(ف)

فارو، Faro، جبل، ١٨٢.
فاس، مدينة، ١٦٣.
الفاطمية، الدولة، ٢١١، ٢١٣.
الفتح، مدينة، ١٣١.
فحص البلوط، مدينة، ٨٩، ٩٠.
فراكسينيتوم Fraxinetum، ١٨٠.
فرنسا، ١٠.
الفرنجة، بلاد، ١٠.
فرنكس، حصن، ١٦٠.
فلسطين، ٣٠، ٥٠، ١١٦.

(ق)

قاشتره مورش Castro mures، ١٠٩.
قاس Cadiz، مدينة، ١٠، ١٨٢، ١٩٠، ٢٠٦.
قاش Cadiz، ١٠، ٢٩.

قبره Cabra، مدينة، ٢٤، ٣٧، ٨٩، ٩٠، ١١٨، ١٤٥.

قبطيل، جزيره، Captel، ٢٠٦.

قربلان، ٢١.

قربليان، ٢١.

قرطاجنه Cartegena، ١٧٤، ٢١٩.

؛ حصن، ٢٣.

قرطبه، Cordoba، ١٠، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٢٩، ٣٠، ٣٦، ٣٧، ٤٠، ٤١،

٤٦، ٤٩، ٥٢، ٥٣، ٥٦، ٥٨، ٦٢، ٦٧، ٨١-٨٤، ٩٠،

٩١، ٩٩، ١٠٤-١٠٨، ١١١، ١٢٧، ١٣٤، ١٤٥-١٥٠،

١٥٣، ١٥٦، ١٥٩-١٦١، ١٦٥، ١٦٦، ٢٠٧، ٢٠٨.

قرمونه، Caramona، ١٤، ٤٠، ٨٩، ٩٠، ٩١، ١٥٤، ٢٠٧.

قسطليون، Castellon، ٢٩.

قشتاله، ٤٠، ٦٦-٦٩.

القشتاليه؛ الممالك، ١٢٩، ١٣٣-١٣٥.

؛ مملكة، ١٠٣، ١٢٥، ١٢٧، ١٣٠، ١٣٥.

القصر، Caceres، ٢٩.

قطلونيه، Catoluna، ١٥، ٤٠، ٤١، ٦٨، ١٥٩.

القلال، جبل، ١٨٠.

قلصه، ١٩٠.

قلعه؛ أيوب Calatagud، ٢٣، ٩٧.

؛ خيران، ٢٠٥.

قلمريه Coimbria، ١٤٢.

قلنبيره Colnbra، ٥٤، ٦٨.

قناليش، ٦٩.

القندان، ١٥٠.

قنسرين، ٤٨، ٥٠، ١١٦.

القنطرة، ١٦١.

قوريه Coria ، ٣٢ ، ١٤٩.

قونقه ؛ Cuenca ، ١٩٠.

مقاطعة، ١٥٨.

القبروان، ٣٥.

(ك)

الكارولنجيه، الدولة، ٧٤ ، ١٧٨.

الكالبي، جبل Monte Calpe ، ١٢.

كريت، جزيرة، ١٦٣ ، ١٧٦.

كناريا، جزر Canarias ، ١٧٦.

كنانه، اقليم بني، ٤٢.

كنتش، معافر، قرية، ٢٠٨.

(ل)

لارده، Lerida ، ١٦ ، ٢٨ ، ٤١.

لبله، Niebla ، ١٤ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٨٣ ، ٨٨ ، ١٠١ ، ١٥٠ ، ١٥٥ ، ١٥٧.

لجدانيه، ٣٢.

اللخمين، احياء، ٤٢.

لقنت Alicante ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٧٥ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ، ١٨٧.

لكله، حصن، ١٦.

لكه Guadaleter ، ٢٧ ، ٤٦.

لمايه، اقليم، ٣٠.

لورده، ٢٤.

لورقه، Lorca ، ٢٢ ، ٤٠.

لوزون، صخره، ١٦ ، ٤١.

ليون، مملكة، Leon ، ١٦ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٨٦ ، ١٠٣ ، ١٣٥.

(م)

- مارده، مدينة Merida، ١٤، ١٥، ٣٢، ٥٧، ٦٣، ٨٤، ١٠٣،
١٥٩، ١٦٠، ١٦٤.
- المال، حصن، ٦٧، ١٥٩.
- مالمقه Malaga، ١٠، ٢٢، ٣٨، ٤٠، ٧٥، ١٨٢، ١٨٧، ٢١٢،
المتوسط، البحر، ١٠، ٦٠، ٧٠، ٧٥.
- مجريط، مدينة Modrid، ٦٧.
- مرسى؛ الخرز، مرفأ، ١٧٥.
- ؛ الدجاج، مرفأ، ١٧٥، ١٨٩.
- ؛ موسى، ١٤.
- مرسيه Murcia، ٢٠، ٢٤، ٢٩، ٣١، ٣٩، ٤٠.
- مرشانه، Marchene، ٢٩.
- المريه Almeria، ١٠، ١٤، ٢١، ٢٦، ٧٥، ١٤١، ١٧١-١٧٤،
١٨٠، ١٨٩، ٢٠١، ٢١٣، ٢١٤.
- المساره، Al muzara (المصاره)، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ١٤٣،
؛ موقعة، ١٥٢.
- مصر، ٢٦، ٤٩، ١٥٥، ١٦٣، ١٧٧، ١٨٩.
- المغرب، ١٠، ١١، ٤٩، ٦٢، ٩٤، ١٠٥، ٢١٤.
- مغيله، مدينة، ٥١.
- مكة المكرمة، ١٥٥.
- مليله، ٧٦، ٢١٢.
- المعدن، جبل، ٢٩، ٣١.
- ممقصر، حصن، ٩٩، ١٠٦، ١١٨.
- منكب، ٥١، ٥٣.
- منورقه، ٧٤، ٧٥، ١٠٩، ١٧٨، ١٧٩.

موله، Mula، ٢٢.
مونجو، Mongo، جبل، ١٧٩.
موره، ١١٧.
مورور، moron، ٨٩، ٩٠، ١٠١، ٢٠٨.
موسى؛ جبل، ١٤.
؛ مرسى، ١٤.
موله، mula، حصن، ٦٧.
المهدية، مدينة، ٢١٤.
ميورقه، جزيرة، ٧٤، ٧٥، ١٠٥، ١١٠، ١٧٨، ١٧٩.

(ن)

نافار، مملكة، ٤٠، ٦٦.
ناحره، ٦٩.
نبله، ٨٩.
نيسابور، ١٧٧.

(هـ)

همدان، اقليم، ٤٢.
الهند، ١٨٩.
الهوريين، حصن، ٣٠.

(و)

وادي، أنه، ١٦٠.
الوادي، باب، ١٤٦.
وادي الحجارة Guadalajara، ٢٣، ٤٠، ٢٨، ٣١، ١٣٤.
الوادي الكبير، نهر، ٢٥، ٢٨، ٤٠، ٤١، ٥٤، ١٣٠، ١٤٤، ١٤٦.
١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ٢٠٦.
وبذه Ubeda، ٢٨، ٣١.

وشقّه، Huesca، ١٦، ٢٣، ٢٨، ٤١، ١٥٠.

وليه Huelva، ١٠، ٢٣، ٣١، ١٨٢.

وندلس، ١٠.

ونده، ٢٣.

وهران، ١٧٥.

(ي)

يابسه، جزيرة، ١٧٨، ١٧٩، ١٩٠.

يحصب، ١٥٠.

اليمن، ١٨٩.

Burning Grenade and Tanks. This military Industry was spread in the Andalusian cities particularly Qurtabah.

The military campaiens were forewelled, and received and raising it's flags by organized celebrations.

Not only the Ummyad interested in building organized Strong Army, but also intrested in building fleet capable to protect it's long coast, so the ships industry spread a long the coast, particularly the eastern coasts. Abdul Ruhman Al-Dakhel return life to the old ships industry and issued orders to build the war ships. By the course of time, Andalusia has a large fleet.

At the Age of Al-Khalifah Abdul Rahman Al-Naser, and his successor bin Al-Hakam Al-Mustanser, the war fleet was capable to dominate the southern coasts of France, and it played crucial role in Islamic Conquest and defending the risks. The Andalusian Sailors were of great energy around the Mediterrian Sea and Atlantic Ocean.

The war fleet was consisted of different kinds of ships wheither small or large, and it was charactrized all by making accuarcy, and well-prepared and equipped with different kind of weapons. The importance of the fleet leader will not be less than the ground leader, so, the Khalifeh himself used to choose those both leaders.

Finally, we shall point out in this summary to both the Andalusian Army and the fleet which contributed in soldarity in building the Genuene Islamic Culture in Andalusia which prevails Eight Centeries and it's features still extended till today.

The other important positions were: the Horse owner who was undertaken the responsibility of setting up the Horses Plan or Horses Organization and he was the person in charge of Administrative matters regarding the Horses Affairs. The postman, the person who undertook to transmit the news between the capital and the Army Commanders in combat fronts and contributing in transporting money to these fronts.

The other Military positions were the brigade Commanders, the corporal and the personnel officer in charge who was responsible for mobilizing soldiers to combat, besides the barneaks Security and protection and the Military Operations. Also, the parade officer (Al-Ared) in charge who was responsible for demonstrating the soldiers in front of the commander to check their conditions and readiness. The storeman who as responsible for providing money and supplies to the Soldiers in the combat front. The Drumer, the drummers were used to marching in front of the military compaiens moving towards war to provoke the soldiers motivation. Moreover, the Andalusian Army knows the "SPY" and the person in charge of prisons.

The Ummyad Military Organizations did not overlook the mobilization subject and combat Techniques, the Army was divided into Heart, Advance, Right Wing, Left Wing and Rear.

There was special systems for the Military Campaiens headed from Qurtubah to North Spain in Assembly and Marching. It was depend on set up ambushes to the enemy and these Military Campaiens were known according to seeson by Summers and Winters Time.

The Andalusian Army used different kinds of light and heavy weapons such as: Swords, Arrows, Shields, Plaques Moble tower,

The first features of an organized Andalusian Army appeared when the soldiers recruiting started by Abi-Al Khatar Al-Husam bin-Derar Al-Kalbi who was arrived in Andalusia in 125 A.H / 742 A.C. these features increased clearly when the Shami's only obliged to join service and got readiness for Jihad (struggle), particularly during the Ummayed state Age in Andalusia (138-422 A.H / 756-1031 A.C).

At this Age, which was considered the Age of Abdel Rahman Al-Dakhel (138-72 A.H / 756-788 A.C), the interest in the Army and it's military organization increased. The main element in forming the Army Divisions and it's military units was the soldiers groups which represented the broad key base for building, organizing and providing the Army with the Administrative and supplies requirements.

What we can conclude from the Andalusian History Sources inquisition that the Army during the Ummiyad Age was consisted of: combat teams, Administrative units, special units attached directly to the Khalifs court in Peace-Time, and the Cooperation between the regular combat teams in War-Time.

In addition to the combat teams, administrative units and special units which was the Andalusian Army consisted of, there were military teams belong to Andalusia cities and it's different districts and the most important of these teams are as follows: Cavalary teams, Explorer teams marks manships and reserve teams from the volunteers, mercenaries and Al-Kowar recruits.

The Military Organization of the Andalusian Army requires a number of positions mainly the leadership position. There was a supreme Commander of Army, Teams Commanders, Cities leaders and Gaps commanders.

ABSTRACT

The Andalusian Army (138-422 A.H / 756-1031 A.C)

Sahar A. M. M. Al-Majali

**Supervised By
Prof. (Dr.) Mohammad A. Hatamleh**

Andalusia lies in the opposite side of the Northern coast of Arabian Morocco, and separated by what is called Al-Zeqag Sea or Strait of Gibraltar. This name was given to the area of Iberia Peninsula which was dominated by Muslims. It is meant by Andalusia, nowadays, the Southern Spain where several cities played a key political role during the Arabs and Muslims days such as: Qurtuba, Ishbeliah, Grenada and Marieh.

The Andalusia Conquest started in Ommyad Khalifs Age Al-Waleed bin-Abdelmalk by Mousa bin Nuseer, that was after the Muslims had settled in North Africa. The Khalifah had sent a scouting campaign under command of Abi Zarah, Tareef bin Malik Al-Ma'fri in 91 A.H/ 710 A.C, and other bigger campaigns under command of Tariq bin Ziad, hence, Mousa bin Nuseer himself entered the Andalusia, and the Islamic conquest movement initiated which was continued for four years through which the country conquest extended from the Far South to Albert mountains and Biski Gulf in the North.

The first conquest forces consisted of Arabs and Barbarians men and formed the first Army precursors, but it was not an Army as a known one.